

3007

كتاب
الروضة الغناء
في
دمشق الفيحاء

تأليف نهار افندي قسطل

فاتحة الكتاب

حيثما أين جعل الأرض للإنسان سكناً . وأولاه أن يعمرها منازل ومُدُنًا .
فأصبحت مدائن على سطحها كالبحر في القبة الزرقاء . والأزهار البصرة في
الروضة الغناء . حيثما تصوع ارجحة تقطر الأكواف . وحيثما تسبح السبحات إلى
العنول فصاح لسان حال الكل سبحان سبحان

أما بعد فيقول العبد الفقير نعمان بن عبدك بن يوسف القساطلي الدمشقي
أنه لما كانت دمشق أقدم مدينة لم ينخفض قدرها إلى الآن ولم يحط عمرانها مع
ما اتتاها من ثقبات الزمان مما دل على عناية صيدانية أوحيت لها التفصيل على
غيرها من الملائكة التي علا في الوطنية أن انحص عن أخبارها وكلما كنت
استغري ما قيل في حتمها في صحف الأخبار والتاريخ كنت استغرب ما يقال فيها
أذ كان بعض البحار مغلاً وبعضه في بعضها أطباء ملاً فزادني ذلك ترشلاً
للاستقصاء وحملي على أن اتبع ما قيل فيها وما يقال بتدقيق يستلزمه حسن
الدليل ولما كان كثيرون يسمون أن ينهوا على ملخص أخبارها وآثارها وشتملاتها
وليس لهم مورد لذلك بروي الغليل تحتمت كل المصاعب لتلخيص ما جاء في
حتمها في كتاب يستفيع لي عند ذوي العرفان فتم محو ما تعالى لي المراد وجاء بإيجاز
يقتضيه المقام وقد سبته بالروضة الغناء في دمشق الفيحاء وما أنا في ما أوردته
بعضه معتقد كالي ولا معتمد من إخلالي على أني بحساسة أقول أنه حوى زينة أقوال
الرواة العديول دون عدول بحبي به تعصب ديني أو ميل غرضي وقد جعلته
خدمة لوكطي العزيز ملتصاً من ذوي الانتقاد العفو عن القصور
والقصير . ~~مؤيداً إلى تعالى أن ينفع به خاتمه فاته أكرم~~

~~مسؤول وهو حسي~~

المقدمة

في جغرافية الشام

الشام . بلاد واقعة بين ٣٠° ٢٤' و ٣٧° ٢٠' من الطول الشرقي و ٣١° ٢٠' و ٣٤° ٢٠' من العرض الشمالي وقد سماها الاقدمون سوريا وقسموها الى قسمين الاول سوريا والثاني فلسطين واما الرومانيون فسموا القسمين معا سوريا ولما استولى العرب المسلمون على هذه البلاد في نحو سنة ست مئة واربعة وثلاثين مسيحية الموافقة سنة ١٤ هجرية سموها شاما وذكر علماءهم اسبابا كثيرة لتسميتها بذلك نورد بعضها : قال المحافظ السهيلي في كتابه التعريف والاعلام : الشام بالسريانية الطيب سُمِّيَتْ بذلك لطيبها وخصبها وقيل سُمِّيَتْ بسام بن نوح واسمه بالسريانية والعبرانية سام وقيل سُمِّيَتْ شاما لانها عن شمال الكعبة كما سُمِّيَتْ اليمن بما لانها عن يمينها وقال صاحب القاموس سُمِّيَتْ بذلك لان قوما من بني كعبان تشابهوا اليها اي تباروا وقيل لان ارضها شامات بيض وحمراء وسود الى غير ذلك من الآراء والشام مؤنثة وقد اُذْكِرَ وفيها لغات الشام والشام والشام وقد قسم بعضهم الشام الى خمس شامات : الاولى غرة والرملة وعسقلان وبيت المقدس . الثانية الاردن وطبرية والغور واليرموك ويسان ومديتها الكبرى طبرية . الثالثة العوطة ودمشق وسواحلها ومديتها الكبرى دمشق . الرابعة حمص وحماه وكفرطاب وقنسرين وحلب . الخامسة انطاكية والعواصم ومصبصة وطرسوس^(١)

(١) لما استولى عليها العثمانيون قسموها الى اربعة اقسام دعوها ايلات الاولى ايلة حلب والثانية ايلة دمشق والثالثة ايلة صيدا والرابعة ايلة القدس الشريف وظلت هكذا الى حين تشكلت ولايات الممالك العثمانية في ايام السلطان عبد العزيز واصبغت الى سائر بعض المدن ومن ثم قسمت بلاد سوريا الى ولايتين الاولى ولاية حلب والثانية ولاية سورية ومركزها دمشق وكل ولاية قسمت الى متصرفيات والمتصرفية الى قيمقاميات ومديريات وفي سنة ١٨٧٣ السخ القسم الجبلي عن سوريا وهو متصرفية القدس الشريف وصارت تعلقة بالباب العالي راسا لكثرة مشاكله واتساع الولاية

ويحدُّ هذه البلاد شمالاً آسيا الصغرى وشرقاً العراق والبادية وجنوباً جزء من بلاد العرب ويقال له تيه بني اسرائيل وغرباً بحر الروم وهي ذات جبال شامخة مرتفعة اعلاها قم الميزاب فوق طرابلس ارتفاعه ١١ الف قدم وجبل الشيخ واعلى قمه يبلغ ارتفاعها ١٠ آلاف قدم وادية منخفضة جداً لا يكاد يوجد لها نظير في العالم اعتمها وادي الشريعة الذي يبلغ انخفاضه عند بحيرة لوط ١٢٢٠ قدم عن سطح البحر وسهول شاسعة جيدة التربة وبحيرات كثيرة عذبة الا واحدة منها ماؤها مرّ ولا شبهه له على سطح الكرة وهي بحيرة لوط. وانهار عديدة واشجار لا تحصى من انواع كثيرة بعضها مثمر وبعضها عقيم وحوانات داجنة وبرية كثيرة الانواع ومعادن متنوعة منتشرة في انحاء البلاد واكثرها لم ينزل بكراً. وهواؤها بالاجال جيدٌ حسن بقوي الايدان وخصوصاً في الجبال اما تجارتها فمعدّاة الى جميع اقسام الممالك العثمانية وصادراتها من الحرير والحبوب بانواعها ومن الاثمار والعنص وبعض العنقاير والصابون والصدف والانسجة الدمشقية والمحلية والمحصية وغير ذلك ووارداتها المصنوعات الافرنجية والبهارات والتنبك والجلود وما اشبه ولاهها اطول باع في مصنوعات كثيرة

اما سكانها فاقوياء البنية بيض الاوان مؤلفون من انواع عديدة يتدينون باديان مختلفة وبعض اديانهم لا وجود له في غيرها كالدبانية الدرزية والصبرية والاسمعية ولورمنا وصف هذه البلاد بالتفصيل لشئنا مجلدات ولكن اذ كان كلامنا عليها ليس الا لتبيان اهمية البلاد التي منها دمشق لزمنا ان نقول باختصار ان سوريا من اقدم بلاد العالم وفيها قامت اكثر المذاهب الدينية واعلمها اليهودية والمسيحية الثمان امتدنا في كل العالم. وكانت هذه البلاد في الازمان الغابرة ذات شهرة عظيمة وعمران فائق وتداولها ام وممالك عديدة فكانت اولاً وطناً للكنعانيين وغيرهم من نسل حام وسكن نسل سام في نواحيها ثم اتاها بنو اسرائيل وطردوا الكنعانيين من اراضي فلسطين وتسلط عليها ملوك اشور ثم ملوك بابل ثم ملوك مادي وفارس ثم ملوك مصر اليونانيون ثم استقلت

برهة من الزمان ثم اضيفت الى مملكة مكدونية ثم الى المملكة الرومانية ثم استنفذها العرب في اثناء سنة ٦٣٢ م ثم تملكها التتر ثم فتح الصليبيون جزءا كبيرا منها ثم استرجعها منهم ملوك مصر المماليك ثم فتحها السلطان سليم العثماني وفي سنة ١٨٢٢ فتحها محمد علي باشا والي مصر تحت قيادة وليد ابراهيم باشا ثم استرجعها الانكليز بالاتحاد مع بعض دول اوربا العظيمة سنة ١٨٤٠ وسلموها للسلطان عبد المجيد العثماني ولم تنزل تحت تملك العثمانيين الى يومنا هذا . ومنذ الاجيال المتوسطة عيبت بها الخراب فلعبت اصابعة باكثرها ولجودة موقعها الطبيعي حفظت اسمها ولم تنزل تذكر كبلاد ذات اهمية عظيمة

فصل

في موقع دمشق والناحية وعدد سكانها

دمشق . هي اكبر مدن سوريا وفلسطين وموقعها في اواسط سوريا حيث الطول الشرقي ٣٠' ٢٦° والعرض الشمالي ٣٠' ٢٣° وهي الى الشرق بانحراف الى الجنوب من مدينة بيروت تبعد عنها ١١٢ كيلومترا عبارة عن ١٦٨ الف ذراع وتبعد عن جنوبي حمص اربع مراحل وتعلو عن سطح البحر ٢٤٠٠ قدما ومحيطها تسعة اميال ونصف

وهذه المدينة كثيرة المياه والبساتين وموقعها في سهل خصيب في غرطة تعد من افضل جمات الدنيا والى شمالها جبل قاسيون يزيد بها بهاء ونضارة فتصبح كجبة تجري من تحتها الانهار فيها كل انواع الفواكه والبقول وكل ما نشتهه نفس الانسان من ما كُول ومشروب ومشوم وترهه وانسراح وبظرا الى ذلك والى ما انطبع عليه اهلها من حسن السجايا ولطف الطباع حسبت جنة في الارض وفضلت باشياء كثيرة على ما سواها من البلدان وقد شهد لها بذلك اهل الذوق والآداب في كل عصر وان كما قال محمد بن آياس في كتابه بئاع الزهور . وقال العلامة الدكتور فان ذلك في المرأة الوضبة نافلا عن اي الفداء منزهات

الأرض أربعة . سفد سمرقند . وشعب بؤان . ونهر الأبله وغوطة دمشق . اما
سغد سمرقند فهو نهر تحف به اشجار مثمرة بالفواكه والازهار وهي مشبكة بعضها
ببعض ممتدة مقدار اثني عشر فرسخا . واما شعب بؤان من نواحي نيسابور فهو
مقدار فرسخين وفيه انهار مندفة واشجار مثمرة طيبة . وفيه يقول ابو الطيب المتنبّي

يقول بشعب بؤان حصاني أعن هذا يسار الى الطعان

ابوكم آدم سنّ المعاصي وعلمكم مفارقة الحنان

واما نهر الأبله فهو من اعمال البصرة وهو على أربعة فراع منها وعلى جوانب الاشجار
الطيبة اثار . واما غوطة دمشق فهي افضل الجميع ومقدارها ثلثون ميلا وعرضها
خمس عشرة ميلا وهي مشبكة بالاشجار كأنها بستان واحد لا تكاد الشمس تقع
على أرض فيها وثمارها طيبة لم تكن في غيرها

وقال ابن بطوطة ودمشق هي التي تفضل جميع البلاد حسا وثقلا بها جالا
وكل وصف وان طال فهو قاصر عن محاسنها . وقال ابو الحسين بن جبير رحمه
الله واما دمشق فهي جنة المشرق . ومطلع نوره المشرق . وخاتمة بلاد الاسلام
التي استقر بها . وعروس المدن التي اجلبيناها . قد تجلت ازاها الرياحين
وتجلت في حلل سدسية من البساتين . وحلت من موضع الحسن بالمكان المكين .
وترينت في منصنها اجل تزيين . وتشرفت بان اوى المسيح عليه السلام وامة اليها
الى ربوة ذات قرار ومعين . ظل ظليل . وما تسلسيل . تساب مذابة انسياب
الاراقم بكل سبيل . ورياض يحبي النفوس نسيها العليل . وقد سمت أرضها كثرة
الده . حتى اشتاقت الى الظاء . فتكاد تناديك بها الصم الصلاب . اركض
برجلك هذا مغتسل بارد وشراب . وقد احدثت البساتين بها احداق الهامة
بالقمر . والاكمام بالثمر . وامتدت بشرقيها غوطتها الخضراء امتداد البصر . قال
عرفلة الدمشقي الكلبي

الشام شامة وجنة الدنيا كما انسان مقلتها الغضيفة جلق

من آسها لك جنة لا تنقضي ومن الشفيق جهنم لا تحرق

وقال ابو الوحش سبع بن خلف الاسدي

سقى دمشق الله غيثاً حسناً
مدينة ليس يضاهي حسنهما
تود زوراء العراق انها
فارضها مثل السماء بهجة
نسيم روضها متى ما قد سرى
قد رتع الربيع في ربوعها
لا تسام العدون والانوف من
رويتها يوماً ولا استنشاقها

وقال ابو العباس احمد المنري صاحب نفع الطبيب

دمشق لا يناس بها سواها
حلاها راقى الاصار حساً
بساط زمرد ثرت عليه
وقال بعضهم مفضلاً دمشق

في حبيب وشامنا
ومصر طال اللغط
فقلت قول مصنف
خير الامور الوسط

وقال شرف الدين بن محسن

دمشق بها شوق اليها مبرح
بلادها المصباة در وترها
تسلسل فيها ماؤها وهو مطاق
وورد في حقها من كلام الفضلاء شي كثير يدل على اوصافها وفضلها ستري
بعضه مذكوراً في محلاته

وتلقب دمشق ببيرون وجاني والنجاء والشام اما لتبها بدمشق فهو
قديم جداً بيد ان مؤرخي العرب علوه بتعاليل كثيرة قال في القاموس دمشق
كحصبير وقد تكسر ميمه قاعدة الشام بيت بيانها دمشاق بن كعبان وقال

المحافظ السبلي في كتابه الاعلام سميت دمشق بدمشق بن عمرو عدو ابراهيم الذي اسلم واتى مع ابراهيم الشام . وقال وهب بن منبه دمشق بناها البعازر غلام ابراهيم الخليل وكان حبشياً وهبة له عمرو بن كنعان وكان اسم الغلام دمشق بناها على اسمها الى غير ذلك من التعاليل . واما لقبها بجيرون فله تعليلات ذات وجهين اولها ان جيرون هو بن سعد بن عاد بن عوض بنى دمشق فسميت باسمه والاخر ان جيرون اسم لباب شهير من ابواب المدينة بناء سليمان ولشهرته غلب لقبه عليها وربما اشار الى هذا بعضهم بقوله

ياكر دمشق دمشق اقلام الحما زهر الرياض مرصعاً ومكلاً
واجري جيرون ذيولك واخصص مغنى تازر بالعلا وتسربلا
واما جلق^(١) والنجاء فلم اقف على تعليل لها مع انها قديمين وربما لقيت دمشق بالنجاء لانساعها . واما الشام فهو اسم لكل بلاد سوريا كما مر وبما ان دمشق قاعدتها واكبر مدنها واجلها وافضلها اطلق عليها ذلك الاسم وسكان دمشق في وقتنا الحاضر مؤلفون من عرب واتراك واكراد ومغاربة وفرس وارمن وسريان وافرنج ولهم مذاهب عديدة وعددهم بالتقريب كما ترى

| | | | | | |
|--------|-------------------|-------------------------|---------------|--------------------|---------------|
| ١٣٦٢٠٠ | عرب | وعدد دم بحسب مذاهبهم هو | ٢٠٠٠ | روم كاثوليك | |
| ٠٠٤٢٠٠ | مغاربة | ١١٤٠٠٠ | سنية | ٠١٤٠ | ارمن كاثوليك |
| ٠٠٤٠٠٠ | اتراك | ٠٠٥٤٠٠ | شيعة | ٠٢٠٠ | سريان كاثوليك |
| ٠٠٦٠٠٠ | اكراد | ٠٠٢٥٠٠ | دروز وغيرهم | ٠٢٠٠ | موارنة |
| ٠٠٠٦٠٠ | عجم او ابراهيميون | ٠٠٧٠٠٠ | روم ارثوذكس | ٠٠٥٠ | لاتينيون |
| ٠٠٠٦٠٠ | ارمن | ٠٠٠٤٥٠ | ارمن | ٠٠٦٢ | بروتستانت |
| ٠٠٠٢٥٠ | افرنج و يونان | ٠٠٠٤٥٠ | سريان قدماء | ٥٤٠٠ | يهود |
| ٠٠٠٢٠٠ | سريان | ٠٠٠٢٠٠ | غربا مستوطنون | ١٢٠٥٢ | المجموع |
| ١٤٢٢٥٠ | المجموع | ١٢٠٠٠٠ | المجموع | وعدد الجميع ١٤٢٢٥٢ | |

وقد زاد بعضهم هذا العدد الى مئة وستين الفا على انني لا ارى له صحة

(١) كانت دمشق في زمن العسائين تكتب بجلق وقد ذكرها حسان بن ثابت الانصاري في قصيدته التي مدح بها آل جعنة العسائين حيث يقول
لله در عصاة نادتهم يوماً بجلق في الرمان الاول

البنا الأول

في تاريخ دمشق

فصل

في مذاهب المؤرخين في من بني دمشق

لم يتفق المؤرخون على من بني هذه المدينة المحسوبة من اقدم مدن العالم
الماضية الى يومنا. وقد تفرقت واختلفت مذاهبهم بذلك فذهب يوسف بن
علي رواية عن مؤرخ دمشق قديم اسمه زيفولاوس ان بانيها دامشقيوس بن
كنعان. وذهب غيره ان بانيها جبرون بن عاد بن ارم وكان بناؤها على عيد
من رخام وقيل وجد فيها من آثار بناء حبرون اربع مئة الف واربعون الف
عمود من الرخام وان الاشارة اليها في القرآن الشريف بقول ارم ذات العماد.
وقال آخرون بان بانيها اليعازر غلام ابراهيم الحابل وارتأى آخرون ان
بانيها دمشق غلام اسكندر الكبير ورووا ان الاسكندر بعدما بنى السد ورجع
من المشرق يريد المغرب بلغ الشام وصعد على عتبة دمر فابصر موضع دمشق
وكان الوادي الذي يجري فيه نهر دمشق غيضة ارز فلما رآها فكر
كيف يبني فيها مدينة وكان له غلام اسمه دمشق وكان امية على جميع ملكه.
قالوا فقتل الاسكندر على ثلاثة اميال من دمشق وامر بحفر حفرة واعادة ترابها
اليها فحُفِرَت فاعيد التراب فلم تمتلئ الحفرة فقال ان بني ههنا مدينة لا يكفي اهلها
زرعها فرحل حتى اذا وصل الى حوران ورأى سعتها وتربتها الحمراء امر بحفر
حفرة فحُفِرَت واعيد التراب اليها ففضل منه كثير فقال لغلامه دمشق ارجع الى
ذلك الوادي واقطع الشجر وابني على حافة مدينة وسيمها باسمك فهناك يصلح ان
تكون مدينة وهذا الموضع بجرما المائض بناتها فبنى دمشق المدينة واقام بها حتى
مات. ولم اقول غير هذا لانه عن حقيقة الامر ولا تؤذي الى المراء وكلمها
متناضة وما ناني هذه المدينة والوقت الذي بنيت فيه الا من الاسرار التي عجز

الباحثون عن كشفها الى الآن . وربما لاسعة عند المتأخرين للوصول الى ذلك
اذ لا دليل واضح ولا بيئة جلية تكشف عما وراء ذلك الستار . ونحن نقول ان غاية
ما عرفناه عن هذا الامر ان المدينة قديمة العهد ووجدت قبل زمن ابراهيم
المخليل بناء على شهادة التوراة (تك ١٤ : ١٥) حيث يقال ان ابراهيم تبع اسرى
لوط بن اخيه الى حوة الواقعة شمالها وهذا جرى في سنة ١٦٢٤ قبل المسيح وعليه
تكون دمشق قد بنيت منذ اكثر من ٣٧٩١ سنة واذ كانت في زمن ابراهيم مدينة
مشهورة فنقدر ان نقول من باب الظن انها وجدت قبل ذلك الوقت بمئات
من السنين وان اخطأ الظن فالارجح ان يقال ان البعازر غلام ابراهيم او اسلافه
وضعوا اساسها ولحسن موقعها وجودة ما حولها من الاراضي وكثرة مياهها خطت
خطوات التقدم بسرعة حتى صارت وقت حادثة لوط مدينة تذكر والله اعلم

فصل

في تاريخ دمشق الى يوم فتحها المسلمون

اخبار هذه المدينة في الايام الغابرة اكثرها غامض وما اتصل اليها منها قليل
وام حوادثها في المئة التي نحن بصدد ما ذكرت في التوراة واكثرها له علاقة
بملكة اسرائيل التي اولاهما لما راينا خبراً اكدنا لدمشق في معظم هذه المئة فلذلك
عولنا على نقل اخبارها عنها الى ان ملكها ملوك اشور

انه بعد ما ذكرت دمشق في التكون في زمن ابراهيم المخليل توارت
اخبارها ولم تذكر الا الى ايام داود ملك اسرائيل عندما امتلكها وجعل اهلها
عبيداً له على انه يستدل انها في هذه المئة كانت مستقلة تدعى ارام دمشق (ارام
لمظة عبرانية معناها ارتفاع ويطلق على بلاد مرتفعة وسميت دمشق بارام دمشق
تميزاً لها عن غيرها من الارامات كارام بين النهرين وارام صوبه وغيرها) وذكر
في ٢ ص ٨ ان داود عندما حارب هدد عزر ملك صوبه جاء ارام دمشق
لنجد هدد عزر فغلب داود جيوش ارام وجعل محافظين من قبله في ارام

دمشق فصار الاراميون عبيداً له يقدمون الهدايا وكانت هذه الامم في ذلك
 سبباً على نوع الى ايام سليمان بن داود ففي ذلك الوقت خرج رزق احد
 هدد عز ملك صوبه عن طاعة سيده واتى مع قومه وملك في دمشق فصارت
 من وقتو عاصمة ملكة ارام وكان رزون عدو سليمان والامات ولى بعده حزبون
 ثم خالعة ابنة طبريون وكان معاصراً لايبا ملك يهوذا ولما مات خلفه ابنة بنهدد
 الاول وكان معاصراً لاسا ملك يهوذا وفي بداية ما كان الصلح والسلام
 والمحالفة بينه وبين ملك اسرائيل غير انه لم تطل المدة الا اغرى آسا بنهدد
 بالاموال فتقض مواثيقه مع حليبه وجرّد جيوشه على حدود ملكة اسرائيل
 المحاذية لمملكته ففتحها ورسم على ملك اسرائيل ان يبنى سوقاً في السامرة عاصمة
 مملكته على اسم بنهدد فكان كما افترح وجرى ذلك بين سنة ٩٤٠ وسنة ٩٣٠
 ق م. وبعد بنهدد الاول ولج الملكة بنهدد الثاني فكانت عداوة بينه وبين ملكة
 اسرائيل ففي سنة ٩٠١ جل عليها وتقدم حتى احاط السامرة بمحيط عظيم وبنهدد
 اخآب ملك اسرائيل اعظم تهديداً وطالب منه ما يصعب احتماله فكاد اخآب
 يجيب على ان شيوخ الشعب ابوا والرب ساعدهم باعجوبة فتفوقوا على عدوهم وخرج
 اليو ملكهم اخآب فاتصر عليهم وافنى جيوشه ونكبه وولاده اعظم نكبة وانتهى
 الصلح ان يرد بنهدد لـ اخآب ما اخذه ابوه من مدن اسرائيل وان يبنى اخآب
 اسواقاً في دمشق كما بنى والد بنهدد اسواقاً في السامرة لما تغلب على اسرائيل.
 وسنة ٨٩٧ ق م عاد الاراميون وحاربوا ملكة اسرائيل ففازوا وقتل في
 الحرب اخآب ملك اسرائيل وكانت الحرب بين بنهدد وملك اسرائيل الجديد
 خليفة اخآب على قدم وساق وفي نحو سنة ٨٩٠ ق م اتت نيرانها وزاد لهيبها
 فانكسروا اسرائيل امام بنهدد فماتهم الى السامرة ووضع عليها الحصار وضايقها
 فازداد بها الويل واشتد الجوع حتى ان ارام النساء واشدهن حنوا اكن اولادهن
 وبلغت قيمة ربع الثاب ^(١) من زبل الحمام خمسا من النضة وقيمة راس الحمار

(١) الثاب من الكيل انة و٢٢ درهما

ثمانين من الغضة ^(١) واخيراً اذ ضاق الحال وكاد الاهالي يهلكون جوعاً خلصهم الله بانجوبة حيث استولى وهم على الاراميين ففروا وتركوا المحصار. وبعد ذلك اتى اليسع النبي الى دمشق وتنبأ بموت بنهدد وبان حزائيل ابنه يكون خليفة له ولما مات بنهدد خلفه ابنه حزائيل وكان جباراً عنيداً فاسياً فتح فتوحات كثيرة وحارب يهرآحاز ملك اسرائيل كل ايامه واستولى على بعض بلاده ولما مات خلفه ابنه بنهدد وكان دون ابيه في الجبروت حاربه يواش بن يهرآحاز ذلك دفعات وتغلب عليه واسترجع مدن اسرائيل منه. ولما جلس يربعام بن يواش على كرسي اسرائيل ازهرت المملكة في ايامه ورجعت الى روثها وقد فتح دمشق واخضعها للملك ثم توارى ذكر دمشق. ويظن انها ظلت خاضعة للوك اسرائيل وانها امتنعت عن محاربتهم وفي ايام فتح ملك اسرائيل وآحاز ملك يهوذا الذي جلس على عرش اورشليم سنة ٧٤١ ق م كان ملك على دمشق اسمه رصين فتحالف مع فتح ضد آحاز وقصد محاربتة واذ علم آحاز احتياجه الى مساعدة استنصر بتهات فلاسر ملك اشور ضد عدويه فلباد واتى وحارب دمشق واخذها وسبها الى قبر وقتل رصين ملكها ثم اتى آحاز الى دمشق للقاء تغلث فلاسر ملك اشور فرأى المذبح الذي في هيكل دمشق واذ اعجبه ارسل الى رئيس الكهنة في اورشليم ليعمل مثله ويقدم الذبايح عليه (اما هيكل دمشق فتقدم العهد وكان عظيماً ومنصصاً له مادة رمون اله الاراميين ثم صار كبسة ثم جامعاً وهو الجامع الاموي المعروف الآن وسباني بسط الكلام عليه في باب) وبقيت دمشق في حوزة الاشوريين الى سنة ٦٦١ ق م فاستولى عليها شلمنصر ملك بابل ثم بعد ذلك عصي سكان دمشق مع جميع اهالي سوريا على بخت نصر الملك وامنعوا عن أداء الضرائب فاستشاط غيظاً وارسل جنده الى سوريا فمحت بقيادة عبده اتيها فتمكن منها واخرب كثيراً من مدنها وقتل ما لا يحصى من سكانها ثم سار الى بقعة دمشق وكان ابام المحصاد فاحرق جميع المراعي والحقول واد المواشي وسبي

(١) الثمانون من الغضة نحو ثمان ليرات انكليزية او نحو ١٠٥٠ غرشاً عثمانية

مدن مملكة دمشق وقتل شبانها وارجمها الى طاعة سيده بختنصر مع جميع
مالك سوريا وهكذا رجعت دمشق تخضع للملك بابل (ملخصاً عن سفر يهوديت
ص ١ و ٢) ولما سقطت بابل بسيف كورش ملك مادي صارت دمشق تابعة
له وفي سنة ٢٣١ ق م استولى الاسكندر المقدوني على سوريا فصارت دمشق
لليونانيين وبعد موت الاسكندر ظلت سوريا محكومة من اليونان في مصر ثم لما
نقوى سلوقس واسس المملكة اليونانية السورية وجعل عاصمتها انطاكية سنة ٢١٢
كانت دمشق تابعة لمملكة السلوقيين وظلت خاضعة لليونانيين ٢٤٨ سنة
وفي سنة ٦٤ قبل المسيح اتاها بمبايوس احد قواد الرومانيين وفتحها مع انطاكية
وكل سوريا واخضعها للرومانيين وبقيت تحت سلاطنتهم نحو ٧٠٠ سنة الى ان
فتحها العرب المسلمون سنة ٦٣٤ م الموافقة ١٢ هجرية

ولما ساد الرومانيون على دمشق حصلت على التقدم وامتطت مطايا النجاج
فصارت اعظم مدن سورية وفلسطين الا انطاكية وكان عمال الرومانيين بها
من عرب غسان فسادوها بادبى امرهم مع ما يتبعها احسن سياسة (١)

(١) عرب غسان كانوا عرب الشام في ايام ولاية الرومانيين على سوريا اصلهم من اليمن
من آل جفنة من بني الازد بن غوث بن نمت بن مالك بن ادد بن زيد بن كهلان بن
سباتة قول من اليمن بسيل العرم ونزلوا على ماء بالتام يقال له غسان فسيبوا اليوفيل لم
آل غسان وكان بالتام عرب من سلج يقال لهم الضجاعة كانوا من ملوك انطاكية الذين
قتل اسعد الحميري من كان منهم باليمن وقتل ازدي كسرى من كان منهم بارض العجم
فقوي عليهم آل غسان واخرجوهم من ديارهم وحلوا مكانهم فتقووا فانخذلهم ملوك الروم عمالاً
لم على عرب الشام ودخلت دمشق في حوزتهم مدة وقبلوا الديانة المسيحية وتدينوا بها واول
من ملك منهم جفنة بن عمرو بن ثعلبة بن مزينة هذا بعدما قتل ملوك سلج دانت له قضاء
فعمطت دولته وبني في الشام مصانع كثيرة ومات وملك بعده ابنة عمرو وبني في الشام
عدة اديرة منها دير صالي ودير ايوب ودير هدم ثم ملك بعده ابنة ثعلبة وهو الذي بني
صرح الغدير في اطراف حوران مما يلي البلقاء وكان ملكه سبع عشرة سنة ثم ملك بعده
ابنة الحرث وكان ملكه عشرين سنة وملك بعده ابنة جنة وهو الذي بني القناطر واذرع
والقسطل ومدة ملكه عشرين سنة وملك بعده ابنة الحرث وهو ابن مارية ذات القرطين
الذين بضرب بها المثل في التهاوس وكان مسكته في البلقاء بني بها الحفير ومصنعة وقصر

وفي سنة ٥٩ ق م في بداية تولي الرومانيين عليها حدث فيها مقتلة عظيمة
فقتل بها كثير من اليهود وأما سببها فهو أن بعض وجوه اليهود رغبوا في أن
يكونوا أعياناً في الديوان الروماني فابى السوريون ذلك فثار اليهود في دمشق
وقتلوا خلفاً كثيراً من الأهلالي فغضب كلوديوس فيلكس الوالي وأمر جنده فقتلوا

أيررومان وكان ملكه عشرين سنة وملك بعده ابنه المنذر الأكبر ومات بعد أن ملك
ثلاث سنين فملك بعده أخوه النعمان خمس عشرة سنة ونصفاً ثم أخوه المنذر الأصغر ثم
أخوه جبهة ثم أخوه الأيهم ثم أخوه عمرو وكان شديد التكبر ذمياً فبيع السيرة ابنه في
دمشق وضواحيها ومعاملاتها عدة قصور شاهقة منها قصر النضاء وصفات العجلات وقصر
مار وصور في بعض هذه القصور مجالسة وجلساء دولته وإشكال صورته فكانت منزهات
لا يوجد مثلها وكان قد جعل لنفسه في كل ليلة جارية عذراء من السبايا التي تصيبها خيلة
المنيرة في اللاد على العصاة من أهلها فلم يزل ذلك دأبه حتى وقعت عنده في السبي اخت
عمرو بن الصعق العدواني فلم يشعر إلا وأخوها قد وقب به وهو يقول

يا أيها الملك المهيأ أما ترى صبياً وليلاً كيف يختلفان
هل تستطيع الشمس أن يوتئ بها ليلاً وهل لك بالصباح يدان
فاعلم وايقن أن ملكك زائل وكما تدين تدان عقد رهان

فوقعت هذه الآيات في قلوبهم ل أنه قد أمك الله على كل من لك عندي وأمن كل
الناس على من وقع لهم من السبايا وأبطل تلك السنة من ذلك اليوم وبني دير ضخيم ودير
السيرة وملك ستاً وعشرين سنة وشهرين ثم ملك بعده جفنة الأصغر ابن المنذر الأكبر وهو
الذي أحرق الحيرة فسي بالخرق وبنوه سمو آل محرق وملك بعده أخوه النعمان الأصغر
ابن المنذر الأكبر وبعده ملك النعمان بن عمرو بن المنذر وهو الذي بني قصر السويداء وقصر
حارب ولم يكن عمرو أبوالنعمان ملكاً بل كان من كرام العشيرة وفيه يقول النابغة الذبياني
عليّ عمرو نعمة بعد نعمة لوالده ليست بذات عقارب

وكانت مدة ملكه سبعاً وعشرين سنة فمات وملك بعده ابنه جلة وهو الذي قاتل
المنذر بن ماء السماء وله يوم عين أباغ الذي فتك به بني لخم وتزار وكان ينزل بصنين وبعد
أن ملك ست عشرة سنة ملك بعده النعمان بن الأيهم بن الحارث وملكه إحدى وعشرون سنة
وملك بعده أخوه الحارث ثم ابنه النعمان وهو الذي أصح صهاريج الرصافة وكان قد أخربها
بعض ملوك الحيرة المخيميين وملك بعده ابنه المنذر ثم ملك بعد المنذر أخوه عمرو بن
النعمان ثم أخوها جبر ثم ابنه الحارث ثم ابنه جلة ثم ابنه الحارث وهو الذي أوقع بني كنانة وكان
يسكن أحياناً في الجماية وأحياناً في عمان التي تعرف باللقاء وكان ابتداء ملكه في عصر

مقتلة عظيمة من اليهود ونهبوا منازلهم واحرقوها وسنة ٢٠ ق م في ايام اوغسطس قيصر قدم اليها هيرودس الكبير ومنها سار الى بانياس وفي اثناء ذلك رجع اليهود ونوا منازلهم وبعد صعود المسيح بقليل قدم اليها حنانيا الرسول وبشر فيها بالمصرانية فآمن على يده بعض من سمعة. ونحو سنة ٢٧ او ٢٨ للمسيح قدم اليها ايضا بولس الرسول كما نقرأ في سفر اعمال الرسل ص ٩ وذلك يوم

النعمان بن المنذر ملك الحيرة فكانت بينها مغامرة في الشرف وكان الحمرث كبير الغزو والغارات على قبائل العرب وكانت كريما جوادا كثير المواهب فكانت العرب تدعوه الوهاب وقيل لم ينجس من الشعراء بباب احد من الملوك في عصره ما كان ينجس ما به وكان حسان بن ثابت الانصاري مستطعا اليه وله فيو مدائح كثيرة

ومات الحمرث وملك بعده ابيه النعمان وكان شديد الاجتهاد في انتشار النصرانية في البلاد اكثر من اجداده وكان ملكا عادلا شجاعا ماصلا كثير الخير قليل الشر حسن الصورة والسيرة وكانت يحب العلماء والفضلاء ويقدمهم على اشرف الناس وكان يكنى بالي كرب ويلقب بقطام وعده ملك الايهم بن جبلة بن الحمرث وهو صاحب تدمر وقصر بركة وذات انمار وكان له عامل يقال له القين بن جسر بنى له بالبرية قصرا عظيما قيل انه قصر برقع وملك بعد الايهم اخوه المنذر وقيل ان ملكه كان سنة ٦٢٠ م وكان ملكه ثلث عشرة سنة ثم ملك اخوها شرحبيل ثم ملك بعده اخوه عمرو ثم ابن اخيه جبلة بن الحمرث وكان ملكه اربع سنين وملك بعده جبلة بن الايهم بن جبلة وهو آخر ملوك غسان وكان طويل القامة نحيف الجسم يلبس الثياب الفاخرة وهو الدسي بن مدينة جبلة بن طرابلس واللاذقية وساما باسمه وقيل انه اسلم في خلافة عمر بن الخطاب فدار الى مكة يريد الحج فمات وخمسين من اصحابه فلما قرب من المدينة قلد اعناق خياله بفلاتد من الذهب والفضة ووضع تاجه على راسه فلما بلغ عمر قدومه التقاه بن عبدة ورفع مقامه حتى كان يوم الطواف فبينما جبلة يطوف بالبيت محرما متزرا اذ وطئ رجل من فزارة طرف ازاره فانخل عنه الازار حتى بدت عورته فغضب جبلة من ذلك ولطم الفزاري لطمه هشم بها انفة فتملق به الرجل وانطلق الى عمر ودمه يسيل على وجهه فقال له عمر انت بين ان يلطمك الرجل كما لطمته او تنفدي اللطمه منه فله جياة اغلا يفضل عندكم ملك على سوقة قال كلاب كلاما في الحق سواء . فاتف جبلة من ذلك ولما جنة الليل خرج يقوم حتى لحق بالشام فارتد عن اسلامه فكسب عمر لعامله بالشام ابي عبيدة بن الجراح ان يستيب جبلة فان تاب والا ضرب عتق وبلغ ذلك جبلة فخرج هاربا الى ملك الروم واقام عبدة . وقيل كانت مدة ملك ملوك غسان ست مئة سنة . اه

كان حاكمها الحمارث ٢ كروا ١١٢٢ الخ

وعندما صارت الدولة الرومانية بصرانية امتدت البصرانية في دمشق حتى ان ثيودوثيوس الملك امر بتزعج مادة الاصنام منها ومن غيرها من ممالكه وفي ايام ابو ارخادبوس تهدم جزء من هيكل دمشق فرمته وحول الهيكل كله الى كيسة على اسم يوحنا المهدان ولم تضر منه حتى صار كل اهلها مسيحيين على ان اكثر اليهود لبثوا على دينهم

وفي سنة ٥٤٠ م غزاها الفرس وخربوا كثيرا من ابنتها ولكنها لم تلبث ان عادت الى مجدها وصارت عملا من اعمال الرومانيين وعملهم فيها بنو غسان كما تقدم وكانت دمشق في كل عصرها عظمة قوية مشيئة الحصون ففي عصر اليونان والرومان كانت في غاية الاتقان على شكل مستطيل بيصوي محاطة بسور عظيم منيع ومخرفها من الشرق الى الغرب الزقاق المستقيم وطوله نحو ميل وكان على جانبيه رواقان قائمان على اعمدة بين العمود والآخر بضع اذرع وقد ظهرت آثار هذه الاعمدة في سنة ١٨٦٢ وهم يحفرون اساس القسلة التي بنوها في حي المصاري. والظاهر انها كانت ممتدة الى باب نوما الذي هو احد ابواب المدينة الشمالية وهذه الاعمدة آثار في اكثر شوارعها ما يدل على انها كلها كانت على نسق واحد وقد قال من زار تدمر وعرف هندسة دمشق القديمة بان الثنتين على هندسة واحدة وكان لدمشق ثمانية ابواب من جهاتها الاربع قال بعضهم

دمشق في اوصانها جنة خلد راضيه

اما ترعى ابوابها قد جعلت ثمانية

ولم تزل آثار السور القديم مع الابواب الى يومنا هذا وقيل في عيون النصارى وكان لليونان على كل باب عيد في السنة وهم الذين وضعوا الارصاد على حركات الكواكب وبنوا لهم معبدا في الموضع الذي هو اليوم الجامع . اه . ولما قويت الديانة المسيحية صارت دمشق مركزا برشية عظيمة وكان راعيها يلقب برئيس اساقفة فيبيقية الثانية ونحت بدو اثنا عشر اسقفا

فصل

في فتوح المسلمين لدمشق الى ان قامت الدولة الاموية
عظم شأن الرومان المسيحيين وعلا قدرهم وحلت مهابتهم في قلوب الشعوب
وفازوا بالظفر بادئ امرهم فانصفوا بالرعية واجروا العدل واتخذوا الحق
حاكمًا في امورهم ثم ما لبثوا ان اسكروهم الفوز فتكبروا وتعظفوا ونبدوا
العدل ظهيرًا وانصبوا على الملاهي والمكرات وتقاعدوا عن الواجبات ومالوا
عن جادة الصواب وظلموا في الرعية وقلدوا الاحكام والمناصب لغير اهلها
وجعلوا الرتب بضائع تجارية تقتنى بالاثمان فوسعوا للرتشين ابواب الجور
والاعساف فتضعفت احوال الرعية وفسدت اخلاقها ونفرت من حكامها
فضاعت سطوة المحكام وانحط قدرهم ولم يستطيعوا الثبات امام الجنود الاسلامية
كما سيأتي

ففي السنة الحادية عشرة للهجرة الموافقة سنة ٦٣٢ م بايع المسلمون ابا بكر
الصديق خليفة فقام باعباء الخلافة وكان يرغب في تعميم الاسلامية واتساع نطاق
الفتوحات فدعا قومه الى ذلك فلبوه لانهم كانوا يودون الجهاد ويورثه على
ما سواه . ففي السنة الثانية من خلافتهم سار الجيوش لفتح بلاد الشام وعقد راية
قيادتها لابي عبيدة عامر بن الجراح ثم انجده بن خالد بن الوليد فسارت الجيوش نحو
بلاد الشام واخذت تفتح المدن والبلدان وتجري العدل والانصاف في ما تستولي
عليه . فقام عند العرب ان الروم جنباه لا يثبتون في الزال فطمعوا في بلادهم
واستهنوا حريمهم وناكروا الفوز عليهم فوجهوا نظرهم بسرعة لفتح المدن الكبيرة
العظيمة فجد خالد بن الوليد السير حتى بلغ بصرى (هي في حوران وعلى خراباتها
الآن قرية صغيرة تُعرف ببصرى اسكي شام اي الشام القديمة) وكانت عساكر
الروم قد حشدت بها بكثرة ونولى قيادتها رجل اسمه رومانوس فخرج هذا من
المدينة واتى خالدا واجتمع به ثم اسلم عن يده واتفق معه على ان يسلم المدينة
مجيئة نكابة للرومان ولكنه في بادئ الامر يتظاهر بمحاربتهم . ولما عاد الى المدينة

اخذ بطنب بقوة الحاملين وبظهر المول اليهم فخذله قومه والزموه بينة وولوا عوضاً
 عنه رجلاً من مشاهير قوادهم فكتب رومانوس سور المدينة على حين غفلة وخرج
 الى معسكر العرب واتى بزمرة من الجنود وادخلهم المدينة فتمكنوا من فتح ابوابها
 فدخلها العرب ظافرين وعاملين السيوف باهاها حتى اجبروهم على الاستمان
 فامنوهم واستولوا على مدينتهم ووضعوا بها محافظين من قبلهم
 قال الواقدي. وبعد ان فتح خالد بصرى سار بجنوده قاصداً دمشق فكتب
 لابي عبيدة عامر بن الجراح يستدعيه الى معونته وكتب لابي بكر بعله بما قصد .
 قال ولما كان خالد سائراً الى دمشق كان الناس يلتجئون اليها اسراباً اسراباً خيفة
 الاعداء فاضحى فيها خلق كثير من جملتهم ١٢ الف فارس ولما عرف هرقل ملك
 الروم بزحف العرب على دمشق راعه الخبر فجهز لوقت واحد قواده واسمته كلوس
 بخمسة آلاف فارس وارسله اليها فبلغها بوقت قصير ولحسن حظ العرب
 وقعت البغضاء والمناظرة بين كلوس وعزازير والى المدينة وقصد كلوس خلع
 عزازير عن الولاية فلم يتم له الامر وبعد التراجع تقربا من بعضها وفي القلوب ضغائن
 كامنة وانتفا على ان يتولى كل واحد منها امر المحاربة يوماً بالتناوب (هذا جرى
 وخالد في محل اسمه الدبر يتظر اجتماع الجنود الاسلامية) ومن ثم صار الروم
 يخرجون كل يوم من باب الحجابة ويبعدون عن المدينة مقدار فرسخ متظرين
 ابا عبيدة غير حاسين حساباً لخالد ففي احد الايام لم يشعروا الا وانقض عليهم خالد
 بن الوليد من جهة الثنية فبادروه كالجراد فتدرع خالد وخطب على قومه قائلاً .
 هذا يوم ما بعدكم وهذا العدو قد زحف بخيل وفدوتكم والجهاد فانصروا الله
 نصركم وكونوا ممن باع نفسه لله عز وجل وكانكم باخوانكم المسلمين قد قدموا عليكم
 مع ابي عبيدة عامر بن الجراح فتشدت قلوب جنوده ودبت فيها النخوة العربية
 وبعد ذلك استقبل خالد جيش الرومانيين وصرخ صرخة هائلة فحمل وحمل معه
 شرحبيل بن حسنة وعبد الرحمن بن ابي بكر وضرار بن الازور فارجموا العساكر
 الرومانية فتبع خالد كلوس قائدهم فلما اوشك ان يظفروه فر من وجهه فوقف

خالد ودعاه للبارزة فتمنع خوفاً وذهب الى عزازير يطلب منه مبارزة خالد فابي
فالتزم كلوس ان يرجع ويبارزه فخرج ومعه ترجان اسمه جرجس ولما اجتمعا اخذا
يتهددان بعضهما اشد التهديد ثم هرب الترجان وترك البطلين في ساحة الوغى
فاخذنا يتصارعان ويحبالدان ولم تبسر لخالد طعن خصمه وهو ممتطي الجواد فانحرف
عليه وتمكن من اطواقه وجذبه فسقط على الارض فتوارد بعض فرسان العرب
وامسكوه واوثقوه واذا رأى كلوس ذاته اسيراً او عز الى خالد ان يطلقه دافعاً
المجزية فابي

ثم ان خالدًا صم على الهجوم على جيوش اعدائه فانهض ضرار وقال له استرح
وانا احمل فابي الا الحملة بنفسه وفي اثناء ذلك استدعاه كلوس وهو في الوثاق
وناجاه يقتل عزازير فقال له ساقته واياك ومن مثلكما في العقيدة

ولما وقع كلوس اسيراً كان قد اتي جرجس الترجان قومه فاخبرهم بشجاعة
خالد وشدة بأسه فلاموه وحاولوا قتله وقالوا لعزازير ان كلوس أسير وخالد يتقدم
فابرز لقتاله وخلص قومك فسمع عزازير الكلام وتعدد بلائه حربه وركب
جواده وسار وكان عزازير من مشاهير فرسان قومه واشدهم شجاعة وقوة واكثرهم
معرفة في فن الحرب وابوابها وكان عارفاً باللغة العربية فلما التقى بخالد تحدثا
ومهددا على غير طائل واخيراً قال عزازير لخالد اعطيتك الف مثقال ذهباً
وعشرة آلاف ديباج وخمسة من جياد الخيل ان قتلت كلوس واتيتني برأسه
فقال خالد هك ديتة فما نمطيني عن نفسك فغضب عزازير واخذ يتهدده واذا
لم يكن بداً من القتال جلا وتجاوز لبرهة فكد خالد يستظهر على عزازير ففر عزازير
فتبعه خالد وكان جواده بطيء السير فظن عزازير الخوف في خالد فتربص له
واعادا المقاتلة فلم يفر احدهما بصاحبه فترجل خالد فطع به عزازير وجال
حوله بسيفه وضربه به فاخطاه فضرب خالد قوائم جواد عزازير فسقط عزازير
وعمد الى الهرب فادركه خالد والنقطة فبادر الروم لتخليص رئيسهم من اسره
وعند ما وصلت جنود العرب بغتة مع ابي عبيد فعدل الرومانيون عن الحملة. ثم في

اليوم الثاني نهض خالد وابو عينة ورتبا الجيوش الاسلامية وحملها على الروم واستظهروا عليهم فولوا الادبار فقتلهم المسلمون عاملين السيوف فيهم حتى ادخلوا اكثرهم المدينة من الباب الشرقي فحينئذ أغلقت ابواب المدينة فانقسمت الجيوش الاسلامية وعددها نحو ثلثين الفا وخمس مئة الى قسمين الاول تحت قيادة ابي عبيدة نزل امام باب الجابية والثاني تولى قيادته خالد بنفسه ونزل امام الباب الشرقي وهكذا حصرت دمشق وتسر على الروم الخروج والدخول وسدت امامهم المسالك . ثم ان خالدًا احضر القائد بن كلوس وعزازير الى امام اسوار المدينة وعرض عليها الاسلام فايها فامر ضرارًا بن الازور البطل المشهور فضرب عنقهما فلما نظر ذلك اهل الى دمشق ارتاعوا فكتبوا الى انطاكية الى الملك هرقل يخبرونه بما جرى على القائد بن وبتول العرب على باب الجابية والباب الشرقي ويطلبون مئة انفجادهم سريعا ولا فيسلمون المدينة وسلموا الرسالة لرسول دلوه من اهل السور في ظلمة الليل فلما وصلت الرسالة الى الملك هرقل بكى على مصاب بلاده ثم جمع قواده وتلاها عليهم وقال يا قوم لقد انذرتكم من هؤلاء العرب فاتخذتم كلامي هزا فاعلموا انهم خرجوا من بلاد قفراء الى بلاد خصبة كثيرة الاشجار والثمار فاغرستم تضارعتها حتى لا يزدجرون عنها لما هم فيه من العزم وشدة البأس ولولا الفضيحة لتركت الشام ورحلت الى القسطنطينية ولكني ساءت عين الله واخرج لقتالهم اه . فقال القواد وهل بلغ من قدر العرب حتى تخرج اليهم بنفسك ايها الملك فقال وبين نبيث اليهم قالوا بوردان صاحب حص فامة افرس فرساننا واعرف قوادنا بفتون الحرب وقد اشتهر في حروب الفرس . فبعث الملك واحضر وردان وقلده قيادة اثني عشر الف فارس وارسله لفتح دمشق وقال له عندما تبلغ بعليك انفذ الى من باجنادين واوصهم ان يقطعوا المدد عن العرب

وفي اثناء ذهاب رسول دمشق الى الملك شدد العرب الحصار على دمشق وكانوا يجهون عليها مدة عشرين يوما بمجالات شديدة وفي اليوم الحادي

والعشرين اتي قادي بن مرة واخبر خالداً بان الروم مجتمعون بعدد غفير في اجنادين وقصدهم الحملة على العساكر الاسلامية فذهب خالد لوقت من امام الباب الشرقي واتى ابا عبيدة امام باب الجابية وحديثه بها باغة وقال له اني اري من الصواب ان نرحل من هنا ونقاتل الروم باجنادين فان نصرنا الله عدنا لقتال هؤلاء القوم فانكر ابو عبيدة هذا الرأي وقال الاجدر بنا ان نوجه شرذمة من الجند تحت قيادة احد الابطال المجريين فان رفعنا المحصار عن دمشق يستولي اهلها على مراكزنا فنسي خاسر بن فاستصوب خالد هذا الرأي وسير خمسة آلاف فارس مجريين تحت قيادة ضرار بن الازور لمحاربة الاعداء في اجنادين فلما بلغ هذا الجيش بيت لها التقى بعساكر الروم وكانوا اكثر من عدداً فهاجمهم وهم على الرجوع خوفاً وكان خالد قد قال لهم اذا وجدتم الاعداء اكثر منكم فكروا بالناراجعين فلما التقوا بالروم عزوا على الرجوع خيفة الالفاء انفسهم الى الهلكة فقاومهم ضرار وقال لست ممن يرجعون وايست الا الضرب بسيفي حتى الهلاك وافصل الهلاك على الهزيمة. فوافقه رافع بن عبيدة الطائي وقال مخاطباً الجنود. يا قوم وما الخيفة وما هؤلاء العلوج انما نصركم الله في مواطن كثيرة والصبر مع الصبر ولم تنزل طائفتنا تلقى الجموع الكثيرة واليسيرة فاتبعوا سبيل المؤمنين وتضرعوا الى رب العالمين وقولوا كما قالت قوم طالوت عند لنائهم بمجالات ربما افرغ علينا صبراً وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ولما سمع الجنود هذا الكلام تشددت عزائمهم وتشجعوا ونادوا القتال القتال فكمن بهم ضرار في بيت لها ولما انصل بهم الروم حمل ضرار مع جنوده فدارت رحي الحرب وازداد انتقاد نيرانها وكانت موقعة دموية قتل بها خلق كثير من الجانيين من جانبهم همدان بن قائد عسكر الروم ووقع ضرار اسيراً بعد ان جرحه همدان فلحق خبر ضرار بخالد فتكدر واستشار ابا عبيدة فاجمعاً على ان خالداً يلحق بجيش ضرار فسار بنخبة من جيشه واقام على الباب الشرقي ميسرة بن مسروق العبسي وكان بطلاً مشهوراً وجعل تحت قيادته الف فارس

ولما انصل خالد مجند ضرار رأى بينهم فارساً يحمل على الاعداء حملات
تزعزع الجبال الرواسخ فاستدعاه واستكشفت عن امره . فاذا هو خولة بنت
الازور اخت ضرار الماسور تقوم باخذ الثار . ثم ان خالدًا حمل مع رجاله على
الكتائب الرومانية وشتتوها وارسلوا سرية تحت رياسة رافع بن عميرة الطائي
استرجعت ضراراً من اسر العدو وعادوا الى دمشق مشددين عليها المحصار
ولما بلغ الملك هرقل ما اصاب جيش وردان جهز جيشاً عمره ما مولفاً من
تسعين الف مقاتل وارسله لاجناد بن وارسل لوردان يولي قيادة الجيش وامره
ان يقطع اتصالات العرب فيبلغ خبر هذا الجيش اذان خالد بن الوليد وهو على
الباب الشرقي في دمشق فاجتمع بابي عيينة فقرر رايها على ان يجمعوا الجنود من
جميع الجهات في اجناد بن فرفعا المحصار عن دمشق وسارا قاصدين اجناد بن
فكان خالد على مقدمة الجيش وابو عيينة على المؤخرة مع الغنائم والاموال ومعه
الف مقاتل وعند ما اخذ في السير خطب خالد بالجنود قائلاً ايها الناس انكم
سائرون الى جيش عظيم فايظلو همكم وان الله وعدم النصر وقرأ عليهم قوله .
كم فئة قليلة غابت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين . وكان من امرهم ان
التفوا بالروم في اجناد بن واقتتلوا اقتتالاً عظيماً دارت الدائرة فيه على الروم
وقتل منهم خمسون الفا على ما قيل وذلك في جمادى الاولى سنة ١٢ هـ (واجناد بن
سهل بين الرملة وبيت جبرين)

وفي يوم الخميس في ٢ جمادى الاخرة كتب خالد لابي بكر بخبره بما كان
ويعلمه بانه راجع الى دمشق ثم رجع الى دمشق فوجدها قد ازدادت تحصناً
فتزل في دير خالد المنسوب اليه ويبعد عن المدينة نحو ميل واخذ يرتب كيفية
المحصار وبعد ان اتم الامر قسم جيشه المؤلف من خمسة عشر الف مقاتل على ما
قبل على ابواب المدينة فجعل ابا عبيدة على باب الحجابة وبزيد بن ابي سفيان
على الباب الصغير (باب الشاغور) وشرحيل بن حسنة على باب ثوما وعمرو بن
الماص على باب الفراديس وعيس بن ميرة على باب القرج ونزل خالد على

الباب الشرقي وضرار بن الأزور كان يطوف حول المدينة بالنفي فارس للحراسة وكان في دمشق بطل مشهور اسمه توما كان متزوجاً بابنة الملك هرقل فاقامة الاهالي قائداً عليهم فظم احوالهم وصعد على سور باب توما المتسوب اليه ورمى قوم شرحبيل بالسهام فقتل منهم خلقاً كثيراً في جملتهم أبان بن سعد بن العاص وكان عريساً تزوج اجنادين وعروسة ابنة عمه من النساء المسترجلات فنذبت بعلمها ونذرت على نفسها اخذ ثاره فتبعت الجيش وكانت ترمي السهام فاصابت حامل الراية الدمشقية فسقطت الراية الى العرب فعظم الامر على توما وخرج من المدينة لاسترجاعها وتبعة شرذمة من عسكره واوشك ان يسرد الراية واذا ببنة رنة بها زوجة ابان فاصابت عينه فمكر راجعاً وتبعة قومه واغلقوا الباب فكتب توما الى الملك هرقل بمجاعة الحرب وطلب منه ان يرسل له نجدة او ان يدعه يصالح العرب. وفي اثناء ذلك شدد العرب المحصار وقطعوا كل اتصال عن المدينة وداوموا القتال فتضايق الاهالي واي تضايق وطلبوا من خالد المهادنة فابي الا القتال فظلت رحي الحرب دائرة وانجذات ثوارد على العرب بكثرة حتى تعاظم جيشهم واهالي دمشق لا يرون باباً للفرج فانقسموا فقتلوا فئة رغبت في الاستمان وفئة في الدفاع الى الهابة مفضلة اياه على الذل فتغلب حزب الاستمان واجتمع زعماؤه عند باب الجبابية وتكلموا مع ابي عبيدة وقطعوا معه شروط التسليم وخرجوا اليه فاکرمهم ثم دخل المدينة ومعه مئة رجل فيهم خمسة وثلاثون صحابياً هذا ما كان من امر ابي عبيدة. واما ما كان من امر خالد فانه اتاه في تلك الليلة عينها قس اسمه يونان نقب سور المدينة من بينو الذي كان بازاء السور بجانب الباب الشرقي واعلمه بما فعل واستامن اليه فامنه خالد وارسل معه مئة رجل من اشداء قومه واوصاهم اذا صرتم في المدينة هلولاً وكبروا وافتحوا الباب ففعلوا ذلك والناس غافلون فدخل خالد المدينة عموة وسار في الطريق المستقيم يضرب بسيفه واهل المدينة على خلف وقد راعهم ما راوه مما لا يتظنون ولما وصل الى كنيسة مريم (للروم الارثوذكس) التقى بابي عبيدة دون

ان يرى له سيفاً مجرداً وكان القوم بين يديه يسبرون به باحتفال له فاخذ العجب
 منه كل ما أخذ فبادره ابو عبيدة وقال يا خالد قد فتح الله المدينة على يدي صلحاً
 وكفى الله المؤمنين القتال فقال خالد وما الصلح وقد فتحتها بالسيف وخضبت
 سيوف المسلمين من دماهم فقال ابو عبيدة اعلم ايها الاميراني ما دخلتها الا بالصلح
 فقال خالد وانا ما دخلتها الا بالسيف عنوة وما بقي لم حامية فكيف صالحتهم وقد
 طالت المناقشة بينهما على هذا النمط وكان جيش خالد يقتل وينهب فنادى
 ابو عبيدة وانكلاه حُفِرْتُ والله ونقض عهدي وجعل يشير الى الجنود ويقول
 معاشر المسلمين اقسمت عليكم برسول الله لا تمذوا ايديكم نحو الطريق الذي
 جئت منه حتى نرى ما تنفق عليه انا وخالد فلما قال لهم ذلك كفوا عن القتال .
 فعقدوا مجلس شورى من امراء العرب ومقدمهم فاجمعوا على ان يقبل خالد بصلح
 ابي عبيدة الى ان يعلموا الخليفة فنهى الامر فقبل خالد ذلك على انه اصر على
 قتل توما وهريس (هريس قائد شجاع كان على نصف المدينة تحت امر توما)
 فعارضة ابو عبيدة وقال له لا تحضر ذمتي فاني امننتها فتقدم توما وهريس وطلبا
 الخروج من المدينة والتمسا ان يخرج معها من يريد من اهلها بامواله فاذن لهما
 بذلك بشرط ان لا يكون مع كل واحد من المهاجرين سوى قطعة واحدة من
 السلاح وانهم يكونون في ذمة العرب ثلاثة ايام ولا اثم على العرب اذا لحقوهم او اوقعوا
 بهم بعدما فسار المهاجرون آخذين معهم نساءهم واولادهم وما خفف من مالهم
 وغلا ثمتهم وكان خالد وضرار وغيرها ينظرون اليهم شذراً وباسفون على خلاصهم
 وبعد الثلاثة الايام لحق خالد بهم مع فرقة من اشد رجاله وفي مقدمتهم دليل
 روماني خان قومه في دمشق وكان عارفاً بالطرق ومخارج البلاد فجدوا السبر
 وادركوا المهاجرين بعد ايام في مرج الديباج عند الجبال الباردة بنواحي
 انطاكية فقتلوا رجالهم ونهبوا اموالهم وسبوا امرأة توما بنت الملك هرقل ورجعوا
 ظافرين على ان خالد ارد بنت الملك الى ايها هدية ورجع الى دمشق . اما مدة
 ميازلة دمشق فكانت سبعين يوماً على ما رواه ابو الفداء

وفي الليلة التي فيها فتح المسلمون دمشق وهي ليلة الثلاثاء لثان بقين من
جمادى الآخرة سنة ١٣ للهجرة توفي أبو بكر الصديق وولي الخلافة عمر بن
الخطاب فهذا عزل خالدًا وإقام أبي عبيدة على قيادة الجيش العامة في سورية
واعتبر صلح أبي عبيدة لاهالي دمشق صحيحًا كما يظهر من الكتاب الآتي وهو
بسم الله الرحمن الرحيم . من عبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى
أبي عبيدة عامر بن الجراح سلام عليك فاني أحمد الله الذي لا اله الا هو وأصلي
على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم . وبعد فاني ولبتك أمور المسلمين فلا تستغي فان
الله لا يستغي من الحق واني أوصيك بتقوى الله الذي يبقى ويفنى ما سواه والذي
استخرجك من الكفر إلى الإيمان ومن الضلال إلى الهدى وقد استعملتك على جند
ما هنالك مع خالد فاقبض جندك وأعزله عن أمارته ولا تنفذ المسلمين إلى هلكة
لأجل غنمة ولا تنفذ سرية إلى جمع كثير ولا تقل اني أرجو لكم النصر فان النصر
انما يكون مع اليقين والثقة بالله وإياك بالغرير بالقاء المسلمين إلى الهلكة وغض
عن الدنيا عينك وإلو عنها قلبك وإياك وإن يهلك كما هلك من كان قبلك
فقد رايت مصارعهم وخبرت سرائرهم وإنما بينك وبين الآخرة ستر الخمار
وقد تقدمك سلفك وانت كاتك متظر سفرًا ورجلاً من دار مضت نصارعها
وذهبت زهرتها فاحزم الناس فيها الراحل عنها لغبرها ويكون زاده التقوى
وراع المسلمين ما استطعت وأما المخطئة والشعير الذي وجدت بدمشق وكثرت
في ذلك مشاجرتكم فهو للمسلمين وأما الذهب والفضة ففيها الخمس والسهم
وأما اخنصامك انت وخالد في الصلح أو القتال فانت الولي وصاحب الأمر
وإن صلحك جرى على الحقيقة انها للروم وسلم اليهم ذلك . والسلام ورحمة الله
وبركاته عليك وعلى جميع المسلمين . وأما هدية ابنة الملك هرقل فهديتها إلى أبيها
بعد أسرها تفريط وقد كان يؤخذ في فديتها مالا كثيراً يرجع به على الضعفاء من
المسلمين والسلام عليك ورحمة الله وبركاته . اهـ . وعند وصول هذا الكتاب عمل
أبو عبيدة بحسبه وسلك القوم كما أمر أمير المؤمنين وطاعوا فائدهم حق الطاعة

وسادوا دمشق وضربوا عليها الجزية
وعندما حُصِرَت دمشق كان بها كثير من اليهود قاتلوا مع الرومانيين
وكانوا يرمون العرب بالنبال والحجارة من اعالي الاسوار ولما فُتِحَت دمشق دانوا
للجزية كاهل مدينتهم وقد كان في دمشق اربعة كنائس مشهورة فما كان منها من
الجهة التي دخلها ابو عبيدة بقي للصاري يقيمون فيه فرائضهم حسب الشروط
وما كان في الجهة التي دخلها خالد بالسيف اخذه المسلمون . اهـ . (ملخصاً عن
الواقدي وغيره)

ولما فتح المسلمون مدن الشام اشروا الاهالي على انفسهم شروطاً وقدموها
لامير المؤمنين عمر بن الخطاب مع عبد الرحمن بن غنم وهي المذكورة في الكتاب
الآتية صورته ونعرف بشروط عمر وبالعهد العربي

بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب لعمر بن الخطاب امير المؤمنين من نصاري
مدينة كذا وكذا انكم لما قدمتم علينا سألناكم الامان لانفسنا وذرائعنا واموالنا
واهلنا وشرطنا لكم على انفسنا ان لا نحدث في مدينتنا ولا فيما حولها ديراً ولا
كنيسة ولا قلاية ولا صومعة راهب ولا نحبي منها ما كان في خطط المسلمين ولا نمنع
كنائسنا ان يترها احد من المسلمين في ليل ولا ونهار وان نوسع ابوابها للمارة وابن
السييل وان تنزل من مر من المسلمين ثلاث ليالٍ نطعمهم ولا نوارى في كنائسنا
ولا في مازلنا جاسوساً ولا نكنم غشاً للمسلمين ولا نعلم اولادنا القرآن ولا نظهر
شركاً ولا ندعو اليه احداً ولا نمنع احداً من ذوي قرابتنا الدخول في الاسلام ان
اراده وان نوقر المسلمين ونقوم لهم في مجالسنا اذا ارادوا الجلوس ولا نتشبه بهم في
شيء من لباسهم في فلسوة ولا عمامة ولا نعلين ولا فرق شعر ولا نتكلم بكلامهم ولا
نتكلم بكلامهم ولا نركب السروج ولا نتقلد السيوف ولا نتخذ شيئاً من السلاح ولا
نحمله معنا ولا ننقش على خواتمنا بالعربية ولا نبيع الخمر وان نجز مقام رؤوسنا وان
نازم زيننا حيثما كنا وان نشد زنا نير على اوساطنا ولا نظهر المصائب على كنائسنا
ولا نظهر صلباننا ولا كتبنا في شيء من طرق المسلمين ولا في اسواقهم ولا نضرب

نواقيسنا في كنايسنا الاضر باخفينا ولا نرفع اصواتنا مع موتانا ولا نقخذ من الرقيق ما جرت عليه سهام المسلمين ولا نطلع عليهم في منازلهم . قال فلما اتيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالكتاب زاد فيه (ولا نضر باحد من المسلمين شرطاً لكم ذلك على انفسنا واهل ملتنا وقبلنا عليه الا امان فان نحن خالفنا شيئاً ما شرطناه لكم وضمناه على انفسنا فلا ذمة لنا وقد حل لكم منا ما حل من اهل المعاهدة والشقاق) (وقد روى ذلك الامام البهقي وغيره اهـ) (منقولاً عن انس الجليل والمستظرف) وقيل ان عمر امر اهل الذمة بغير ذلك (اهل الذمة النصارى وغيرهم ممن دفعوا الجزية) وهو ان يجوزوا نواصهم وان يركبوا على الاكف عرضاً ولا يركبوا كما يركب المسلمون وان يشدوا الزنانير والله اعلم . وكيف كان الحال فلمست هذه الشروط شريعة لان شروط الفاتحين تتغير بتغير الزمان

وفي سنة ١٥ للهجرة قسم عمر الشام الى قسمين فاعطى ابا عبيدة من حوران الى حلب وما يليها واعطى الساحل لمعاوية بن ابي سفيان وامره بالخضوع لابي عبيدة . ودامت الحرب في بلاد سورية الى ان خضعت لسلطة المسلمين وفي سنة ١٨ هجرة فشا في الشام طاعون شديد فأت به ابو عبيدة وخلفه معاذ بن جبل الانصاري فأت ايضا بالطاعون فخلفه عمرو بن العاص وفي هذه السنة أتى الامام عمر بلاد الشام وقسم موارث الذين ماتوا ورجع الى المدينة ثم سار عمرو بن العاص الى مصر لينفتحها وفي سنة ٢٠ هـ توفي في دمشق بلال بن رباح مؤذن النبي (صلعم) فدُفن في باب الصغير ولما توجه عمرو بن العاص لفتح مصر تولى بعده على دمشق معاوية بن ابي سفيان عامل الساحل وكان يجبي الاموال من البلاد وفي سنة ٢٢ هـ توفي عمر امير المؤمنين قتيلاً رحمة الله في اليوم الاخير من هذه السنة ودُفن في اليوم الاول من سنة ٢٤ هـ بازاء النبي (صلعم) في مكة المكرمة وفي اليوم الثالث من موته خلفه عثمان فافر معاوية على الشام وكان معاوية يقيم في دمشق ويدبر مهامها وجمالها عاصمة ولايته فازداد عدد سكانها وعظم شأنها وكان العرب يتواردون اليها من جميع الانحاء وكان ما يرغبهم في سوريا وخصوصاً

دمشق كثرة اثمارها ومياها وجودة تربتها وهوائها واتساع اراضيها ونضارتها ومع كل رغبة العرب فيها كانوا يقولون من خرج الى الشام نقص عمره وقلته نعيمه وفي سنة ٢٧ هـ سبر معاوية جنوده بامر الخليفة عثمان (ضه) الى قبرس فقتل وسي من اهلها ثم صالحهم على ان يدفعوا كل سنة سبعة آلاف دينار جزية ورجع الى الشام وفي سنة ٢٢ هـ تكلم جماعة في الكوفة ضد عثمان فامر عثمان بابعادهم الى الشام فاتوا دمشق وما لبثوا ان تطاؤوا على معاوية وكادوا يشيرون فتنة فامر عثمان بارجاعهم من حيث اتوا فارجعوا وفي ١٨ ذي الحجة سنة ٢٥ قتل عثمان (رح) في مكة وخلفه علي (ضه) فثارت الفتن في الممالك الاسلامية ووقع الخلف بين الناس وابي ان يكون معاوية على الشام لتمكيد منها فوجه اليها بسهل بن خيف الانصاري ولما وصل تبوك لقيته خيل فقالوا من انت قال امير على الشام قالوا ان كان بعثك غير عثمان فارجع على عقبك قال وما سمعتم بها جرى اجابوا بلى ولا نقبل دلينا الا معاوية فرجع سهل الى علي وبقي معاوية على الشام وعاصمة ولايته دمشق

وانقسم الملك بعد قتل عثمان الى قسمين فكان قوم يطالبون بدمه وقوم يتصرون لعلي وكان معاوية عامل دمشق رأس المتحزبين لعثمان وكان عمرو بن العاص في ايام عثمان عاملا على مصر وعزل عنها فاني وسكن الشام ولما بلغه وفاة عثمان كتب الى معاوية بحضة على ان يشار بدم عثمان فبعث اليه معاوية ان يبائة فابي الا اذا اعطاه مصر طعمة فاجابة كما تروم فقال عمرو معاوي لا اعطيك ديني ولم ائل يو منك دينا فانظرن كيف تصنع فان تعطني مصر افرج صنته اخذت بها شيئا يضر وينفع وبلغ عليا ذلك فخرج من الكوفة بجنوده وعددها تسعون الف مقاتل فسار معاوية من دمشق للقائه بخمسة وثمانين الفا وكان ذلك سنة ٢٦ هـ فالتقى الجيشان بصفين واتقدت بينهما نار الوغى واقاموا بصفين مئة وعشرة ايام جرى بها تسعون واقعة قتل بها من الجانبين سبعون الفا وكانت الحرب سجالا ثم كفوا

عن الحرب واتفق معاوية وعلي علي التناضي الى الكتاب العزيز وعينايوما لذلك
وحكما من كل فريق فاجتمع الحكمان واتفقا على خلع علي ومعاوية وان يولي الناس
خلافهما من شاءوا وذها لبصرها بحكمها امام الجميع فصرح اولاً ابو موسى
نائب علي وقال ايها الناس انا لم نر اصح لامر هذه الامة من امر قد اجتمع عليه
راي وراي عمرو وهو ان نخلع علياً ومعاوية ووليوا عليكم من رايتهم لهذا الامر
اهلاً . وتحي . واقبل عمرو نائب معاوية وقال ان هذا قد قال ما سمعتم وخلع
صاحبه وانا اخلع صاحبه واثبت صاحبي فانه ولي عثمان والطالب بدمي واحق
الناس بمقامي فقال له ابو موسى لا وفقك الله غدرت وفجرت وركب ابو موسى
ولحق بمكة حياء من الناس وانصرف عمرو واهل الشام الى معاوية وسلموا
عليه بالخلافة ومن ذلك الوقت اخذ امر علي بالضعف وامر معاوية بالقوة
وجرى هذا سنة ٢٧ هجرية

نبذة من تاريخ الدولة الاموية

لحسن اقليم سوريا وكثرة خصبه وخصرة مياهه وحسن هوائه وجودة تربته
لم يقص علي بالخراب بعد ان جرى فيه من الدم انهار بل ظل عامراً مسكوناً
واتاه العرب افواجا افواجا فازداد عدد سكانه ورجع كما كانت في ايام نولي
الرومان عليه كأن لم يحدث به من التغيير الا نقل حكومتها لايدي قوم اعدل
من اسلافهم وانتشار الاسلام في انحاءها

ولفضل دمشق عما سواها من مدن سوريا وحسن موقعها الطبيعي والتجاري
فازت باعظم نصيب من رفعة الشأن فعوضاً من ان تكون تابعة لغيرها اصبحت
عاصمة مملكة عظيمة وهي مملكة المسلمين الاولى وقد اعتنى بها الامويون فجعلوها من
افخر المدن واعلاها قدراً فرجعت الى عصر الصبا بعد ان شابت ذوائبها
بتقلبات الزمان

اما واضع اسس الدولة الاموية في دمشق فهو معاوية بن ابي سفيان المذكور

اتفقوا وما لبث ان سلم عليه اهل الشام بالخلافة حتى وضع نصب عينه اخضاع جميع الممالك الاسلامية فجهز عمرو بن العاص سنة ٥٢٨ هـ وارسله الى مصر فحل عليها وفتحها وكان علي على العراق فجعل معاوية يرسل اليه المغازي وينهب ويخرب ويسبي حتى اقلق الاهليين وسلب راحتهم . وفي سنة ٤٠ هـ سار بشر بن ارطه في عسكر الى الحجاز فاقى بشر المدينة المنورة ودخلها واستكره الناس على البيعة لمعاوية بعد ان سفك فيها الدماء ثم سار الى اليمن وغزاها وذبح الوفان اهلها . وفي اثناء ذلك اتفق ثلاثة من العرب على قتل معاوية والامام علي وعمرو بن العاص لتستريح الامة وانتقلوا ان يجهلوا في ليلة واحدة على من اضروا لهم السوء وهي ليلة ١٧ من رمضان سنة ٤٠ هـ فمن ذهب الى علي تمكن منه وقتله والذي قصد معاوية اتى دمشق وضربه فجرحه فالتقى القبض عليه واتي به الى امام معاوية فسأله معاوية ما فعلت فقال جئتك مبشراً بقتل علي فقال معاوية وتحاول قتلي وامر به فقتلوه واما الذي ذهب لقتل عمرو بن العاص فوصل الى مصر وقتل غير عمرو غلطاً

وبعد مقتل الامام علي (رح) بايع قومه ابنه الحسن فعلم بذلك معاوية وجهز جيشاً لمحاربتهم فسار الحسن للنائبين اربعين الف مقاتل على انه وقع في جيشه خلف وسرت فيه فتنة فانصل خبرها به فقال لا سبيل لنا على معاوية وانا لعالمون عجزنا في محاربتهم ثم ارسل لمعاوية كتاباً بالتسليم تحت شروط فقبل معاوية الشروط الا قليلاً منها . ثم سار الى الكوفة فبايعه اهلها في ربيع الاول سنة ٤١ هـ وفي سنة ٤٨ هـ وجه عساكره لمحاربة القسطنطينية فرجعوا خائبين وقد اهلكت الحرايق الرومانية عدداً وافراً منهم وفي سنة ٥٦ هـ دعا الناس لمبايعة ابنه يزيد بولاية العهد فبايعه اهل الشام والعراق على ان اهل الحجاز ابوا ذلك فسار اليهم بالجيوش واجبرهم على المبايعة وكر راجعاً وفي رجب سنة ٦٠ هـ توفي ودُفن في باب الصغير وقبره معروف وخلفه ابنه يزيد

وقد اسلم معاوية مع ابيه سنة الفتح واستكتبه النبي واستعمله عمر على الشام

اربع سنين من خلافتهم واقرة عثمان اثنتي عشرة سنة مدة خلافتهم واستولى بعدها على الشام مدة اربع سنين فكانت مدة امارتهم فيها ٢٠ سنة وفي سنة ٤١ بايعه الناس بالخلافة التامة فصار امير المالك الاسلامية كلها وبقي خليفة الى حين موته وكان حليماً حازماً عالماً بسياسة الملك . وقد فتح حروباً ومغازي كثيرة بطول شرحها في سنة ٦٠ هـ لما استولى يزيد على عرش دمشق عزم اهل الكوفة على خلع طاعته وارسلوا ودعوا بالحسين ليبايعوه بالخلافة فانفذ الحسين اليهم بن يبايعوه نيابة عنه فاغضب الامر يزيد واشعل غيظه فارسل وقاتل الحسين وقومه في نواحي بغداد فتغلب جيشه وقتل الحسين وأتى بالنساء والاطفال سبايا الى دمشق فارجمهم يزيد الى المدينة المنورة وفي سنة ٦٢ هـ اتفق اهل المدينة على خلع فوجه لهم من دمشق قوماً فتغلب عليهم واعادهم الى طاعته وفي ١٤ ربيع الاول سنة ٦٤ كان يزيد بجوارين من اعمال حمص فدهمته المنية بها فقتل الى دمشق ودفن فيها وكانت مدة خلافتهم اربع سنين وتسعة اشهر

وبويع بعد يزيد ابنة معاوية الثاني وكان ضعيف العزم والراي لا يقدر على ادارة المملكة فتنهى عن الخلافة ومات بعد جلوسه بثلاثة اشهر ولما مات معاوية قوي عبدالله بن الزبير في مكة فبايعه اهلها واهل مصر واكثر الامصار وبعض اهل الشام وكاد يتم له امر الخلافة فاقام على الشام الضحاك نائباً عنه وكان مروان بن الحكم وهو الرابع من خلفاء بني امية بالشام قال اليه الباغية ومال القيسية الى الضحاك وجرت مشاحنات كثيرة بين الحزبين والتقىا في مرج راهط بغوطة دمشق واقتتلا فانكسر قوم الضحاك فدخل مروان دمشق ونزل بدار معاوية فانه الناس ومال اليه عمال الشام واستقر على عرش دمشق وفي الثالث من رمضان سنة ٦٥ خنفته زوجته بنت يزيد بن معاوية ودفن في دمشق وكانت مدة خلافتهم تسعة اشهر وثمانية عشر يوماً

وفي يوم وفاة مروان بويع ابنة عبد الملك وكان عالي الهبة استرجع العراق والحجاز واليمن وضرب النقود وهو اول من ضرب السكة في الاسلام توفي في

دمشق في منتصف شوال سنة ٨٦ وله من العمر ستون سنة وكانت مدة خلافته منذ قتل ابن الزبير واجتمع له الناس ١٢ سنة واربعة اشهر وكان حازماً عاقلاً فقيهاً عالماً

ويوم توفي عبد الملك هوىع ابنة الوليد بالحلاقة وكان مغرمًا بالبهاء فامر ببناء جامع دمشق (هو الجامع الاموي المعروف) واتاه بالصناع من بلاد الروم وبلاد الاسلام فاني جامعاً لامثيل له كلفت نفقته على ما قيل الف الف ريال قال ابو الفداء وكان بجانب الجامع كنيسة سلمت للنصارى بسبب انها في نصف البلد الذي أخذ بالصلح يوم الفتح وكانت تُعرف بكنيسة ماريوحنا فهدمها الوليد وادخلها في الجامع . انتهى . وقال المسعودي في مروج الذهب وفي سنة ٨٩ هجرية ابتداء الوليد ببناء المسجد الجامع بدمشق ومسجد الرسول (صلم) في المدينة فانفق عليها الاموال الجزيلة وكان المتولي للنفقة على ذلك عمر بن عبد العزيز قال . وحكى عثمان بن مرة الخولاني قال لما ابتداء الوليد ببناء المسجد بدمشق وجد في حائط المسجد لوحاً من حجارة فيه كتابة باليونانية فعرض على جماعة من اهل الكتاب فلم يقدروا على قراءته فوجهته الى وهب بن منبه فقال هذا مكتوب من ايام سليمان فقرأ فاذا فيه (بسم الله الرحمن الرحيم يا ابن آدم لو عاينت ما بقي من يسر اجلك لزهدت في ما بقي من طول املك وقصرت عن رغبتك وحيلك وايمانك في قدمك اذا زلت بك القدم واسلك اهلك وانصرف عنك الحبيب وودعك القريب ثم صرت تدعي فلا تجاب فلا انت الى اهلك عائد ولا في شغلك زائد فاغنم الحياة قبل الموت والقوت قبل الفوت قبل ان يؤخذ منك بالكظم وبجال بينك وبين العمل . وكتب في ايام سليمان بن داود . اه) قال ولما تم بناء المسجد امر الوليد بان يكتب بالذهب على الازورد على حائط المسجد ربنا الله لا نعبد الا الله امر ببناء هذا المسجد وهدم الكنيسة التي بجانب عبد الله الوليد امير المؤمنين في سنة سبع وثمانين (كذا ذكره المسعودي في مروج الذهب)

وفي جمادى الآخرة سنة ٩٦ هـ توفي الوليد بدمشق ودُفِنَ في مقبرة باب الصغير وكانت مدة خلافته تسع سنين وسبعة اشهر وقد بنى ابنة كثيرة في دمشق وغيرها

ويوم توفي الوليد كان اخوه سليمان بالرملة فبلغه خبر اخيه فقصد دمشق وبلغها بسبعة ايام فبويغ بالخلافة واحسن السيرة بالرعية واتخذ ابن عمه عمر بن عبد العزيز وزيراً وسنة ٩٨ خرج سليمان بجنوده لغزو بلاد الروم فدخل بلادهم ووجه اخاه مسلمة لحرب القسطنطينية فحل عليها وحصرها مدة على غير طائل فرجع عنها وفي صفر سنة ٩٩ توفي سليمان بدمشق من نواحي قنسرين ومدة خلافته سنتان وثمانية اشهر وقيل موته اوصى بالخلافة لعمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف

وفي صفر سنة ٩٩ بويغ عمر بالخلافة وتوفي سنة ١٠١ هـ بد برسمعان نواحي معرة النعمان فبويغ بعده يزيد الثاني بن عبد الملك بن مروان بن الحكم وكانت مبايعته في شهر رجب بعهد من سليمان حيث اوصى ان يزيد يكون خليفة لعمر وبعد ان استقر يزيد على عرش الخلافة في دمشق اربع سنين وشهراً مات اثر موت حبابه محبوبته. قبل ان يزيد خرج بحبابة للتنزه في بيت راس من قرى وادي بردى وكانت تغني له وهو مطروب من غنائها فاتوه برمان من بيت راس مشهور بكبر حبه فشرقت حبابه حبة منه فانت قبل انتصاف النهار فراح حزينا عليها ولحقها بعد سبعة عشر يوماً كذا وحسرة. ودُفِنَ بدمشق

ثم بويغ هشام وكان في نواحي الرصافة فاتاه البريد بن خنيزر مبايعته فأتى دمشق ثم رجع الى الرصافة وفي ٦ ربيع الاول سنة ١٢٥ توفي ودُفِنَ بالرصافة وكانت مدة خلافته ١٩ سنة وتسعة اشهر وفي ايامه عصت الكوفة بواسطة زيد بن الحسين فتغلب هشام عليها وكان من المشهورين بالسياسة بين بني أمية وكان حازماً شديد الرأي غزير العقل مات عن عدة بنين منهم عبد الرحمن مؤسس الدولة الاندلسية في اسبانيا

ثم تولى الخلافة الوليد الثاني بن يزيد بن عبد الملك بن مروان وكان مولعاً بشرب الخمر كريماً سخياً وفي السنة الثانية من خلافته صار وباء في دمشق وهو خارجها فخرج عاملاً بها إلى قطنا فعمل يزيد الثالث بن الوليد بن عبد الملك موقعة سرية لخلعه فاجتمع له قوم فوثق بهم وقصد دمشق متخفياً فدخلها ليلاً فبايعه أكثر أهلها واجتمع اليه الجند وغيرهم ثم جهز جيشاً لمحاربة الوليد بن يزيد تحت قيادة عامل الوليد نفسه فعلم الوليد وهو بالاعرف من عسبان فأتى بمنزله إلى الهرة إلى قصر النعمان بن بشير وهناك اقتتل جيش الوليد وجيش يزيد فانكسر جيش الوليد وقتل الوليد نفسه فقطع رأسه ورفع على رأس سنان وأتى به إلى يزيد فامر أن يطاف به في دمشق وكان قتل الوليد في ٢٨ جمادى الآخرة ومدة خلافته سنة واحدة وثلاثة أشهر

فاستقل يزيد بالخلافة وكان يلقب بالناقص بويج في دمشق في ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٦ هـ فظهر أهل حمص العصيان ونهبوا وإلى مدينتهم وساروا قاصدين دمشق فأرسل يزيد جيشاً لردعهم فالتقى العسكران قرب ثنية العقاب فانكسر جيش حمص فرجعت المدينة خاضعة ليزيد ثم عصى أهل فلسطين فخارجهم واخضعهم واخذ البيعة منهم في طبرية ثم عصاه أهل خراسان وفي النهاية أظهر له الخلف مروان بن محمد وعمل على خلعه وفي ٢٠ ذي الحجة سنة ١٢٦ توفي في دمشق فقام بالامر بعده أخوه إبراهيم أربعة أشهر بدون أن يقر قرار الخلافة عليه

وسنة ١٢٧ سار مروان بن محمد بن مروان بن الحكم أمير ديار الجزيرة إلى الشام لخلع إبراهيم بن الوليد ولما وصل إلى قنسرين اتفق مع أهلها فساروا معه ووصل إلى حمص فاتفق مع أهلها فساروا معه بعد أن بايعوه ولما اقترب من دمشق بعث إبراهيم لمقاتلته بمئة وعشرين ألف مقاتل تحت قيادة سليمان بن هشام بن عبد الملك وكان مع مروان ٨٠ ألف مقاتل فاقتتل الجيوشان من الضحى إلى العصر فانكسر جيش سليمان وتقهقر ودخل دمشق ولما عرف إبراهيم

بانكسار جنوده هرب واختفى فذهب سليمان بن مشام قائد الجيوش بيت المال وقسمه على اصحابه وهرب من المدينة فأتى مروان اليها ودخلها واستقر بها ومروان هذا هو ابن محمد بن مروان بن الحكم بويح بالخلافة يوم الاثنين رابع عشر شهر صفر سنة ١٢٧ وهو الرابع عشر من خلفاء بني امية وآخرهم فلما استقر له الحال في دمشق رجع الى منزله بجران وفي ايامه تضعفت احوال المملكة وفسدت ادارتها واختل نظامها فآل الامر الى سقوطها التام. ففي سنة ولاية مروان عصاه اهل حمص فسار اليهم وكسروهم وخرب جانباً من سور مدنتهم ثم عصاه اهل غوطة دمشق وولوا عليهم يزيد بن خالد القسري وحصلوا دمشق وضيقوا عليها فارسل لردعهم عشق آلاف مقاتل تحت قيادة ابن الوردى فلما وصل الى دمشق رفع عنها الحصار وشتت شمل اهل الغوطة ونهبهم واحرق المنق وغيرها من القرى. ثم عصاه اهل فلسطين فجل عليهم ابن الوردى وشتت شملهم. ثم سار مروان الى فرقيسيا فخلعة سليمان بن هشام بن عبد الملك واجتمع لسليمان من اهل الشام ٧٠ الف مقاتل فعسكرهم بقنسرين فسار اليه مروان واقتتلا فانكسر سليمان واتى حمص فآل اليه اهلها وعصوا مروان فاتاهم مروان وضيق عليهم فاستامنوا اليه فامنهم

وكان بنو العباس في بلاد خراسان يشيرون الفتنة ضد الامويين فآل اليهم الناس هناك فتمكنوا في تلك الاطراف وتقلبوا على عمال مروان ثم امتدوا الى الكوفة فتمكنوا منها فقتلوا شوكتهم ومال اليهم الناس وفضلهم عن سواهم. وفي سنة ١٢٢ بايع اهل تلك البلاد ابا العباس السفاح بالخلافة وهو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس

ولما قوي امر العباسيين جهز مروان جيشاً عدده مئة وعشرون الف مقاتل وسار الى الزاب فائتته عساكر السفاح وعددها عشرون الف مقاتل فقطع مروان الزاب بمجنده واجتمع بعسكر السفاح واقتتلا فوقع خلل وخلف في عسكر مروان فالتزم ان ينهزم فقتل وغرق كثير من عسكره. وخسر مهمات

وافقه تقوى بها جيش السفاج وكان ذلك في جادى الآخرة سنة ١٢٢ ثم سار مروان الى الموصل مكسوراً فانكسروا اهلها فرحل الى حران فتبعه عبد الله بن علي قائد عساكر السفاج فانهم مروان من حران الى حمص ثم الى دمشق واذ لم يقدر ان يستقر بها رحل الى فلسطين فأتى عبد الله الى دمشق وحاصرها اشد حصار وضيق عليها وحاربها بانصال وفي ٥ رمضان سنة ١٢٢ تمكن منها وفتحها عنوة وقتل كثيراً من اهلها من جللتهم الوليد والي المدينة ثم طارد قوم السفاج مروان وكان يهرب منهم الى ان ادركوه في بصرى بلاد الصعيد فقطعوا راسه في ٢ ذي الحجة سنة ١٢٢ وارسلوه الى السفاج . ولما سقطت دمشق بيد السفاج تمكن من بني امية وقتل منهم خلقاً كثيراً ولم يفتة الا قلائل منهم عبد الرحمن بن مروان مؤسس الدولة الاندلسية . ثم اظهر اهلها الى دمشق العصيان على السفاج فاتاهم قائد جنده واعادهم الى الطاعة وقد لحق بدمشق خراب عظيم بهذه الحادثة وتهدم جانب من مبانيها النفيسة التي اقامها الامويون واخذوا منها في الانحطاط وقد تقدمت دمشق في زمن الامويين غاية التقدم وقيم بها من الابنية الجميلة ما يستحق الاعتبار وحصل الصارى على الراحة في ايام بعض خلفائها ودخل بعضهم خدمتها ورفقوا اعظم المراتب وارفعوها ومن الذين تقدموا القديس يوحنا الدمشقي ووالده . وكانت الصنائع ناجحة والتجارة رائجة لموافقة مركز دمشق فانها ورثت تدمر واضحت مقصداً للناس من جميع انحاء الممالك الاسلامية المتتمة وكانت ملك الدولة الاموية بدمشق منذ يوم بوبع معاوية بالخلافة الى ان سقطت ٩١ سنة وعدد من تولاها منهم ١٤ خليفة اولهم معاوية وآخرهم مروان الثاني

فصل

في تاريخ دمشق من حين استولى عليها العباسيون الى ان خضعت للسلطان صلاح الدين الايوبي

لما فتح السفاج دمشق جعلها مركز معاملة بعد ان كانت عاصمة مملكة

عظيمة ممتدة في اسيا وافريقيا امتدادا شاسعا واول والٍ وضعه عليها العباسيون هو عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس عم السفاح فظل هذا عاملا على دمشق الى ان مات السفاح وخلفه المصور فادعى عبد الله الخلافة على الشام فارسل اليه المصور جيشا وتغلب عليه واعقله ووضع على الشام غيره

وسنة ١٧٦ هـ ثارت فتنة عظيمة في دمشق بين المصرية واليمينية دامت اربع سنين وسنة ١٨٠ بعث الرشيد بجعفر بن يحيى الى دمشق من اجل هذه الفتنة فانها وسكن الثائرين ورجع . وبعد ذلك ضمت الشام الى ولاية مصر . وسنة ٢١٥ وسنة ٢١٦ هـ حمل الخليفة المأمون على الروم دفعتين فمرد دمشق واقام بها اياما

وسنة ٢٢٧ هـ وهي سنة وفاة المعتصم وخلافة ابنه الواثق ثارت القيسية بدمشق وعشوا وافسدوا . فاناهم رجا بن ايوب بامر الخليفة الواثق وتغلب عليهم وقتل منهم ألفا وخمس مئة وسكن الفتنة ورجع . وفي ذي القعدة سنة ٢٤٢ هـ سار الخليفة المتوكل من بغداد نحو دمشق وفي صفر سنة ٢٤٤ وصل اليها ودخلها وعزم على الإقامة فيها ونقل دواوين الملك اليها فقال يزيد بن محمد المهدي اظن الشام يشمت بالعراق اذا عزم الامام على انطلاق فان تدع العراق وسأكتب فقد تبكى المنيعة بالطلاق وبعد ان لبث الخليفة المتوكل مدة بدمشق استوبأها واستثقل ماءها فرحل عنها وكان مقامه بها شهرين واياما

وسنة ٢٥٢ هـ في ايام الخليفة المعتز ولي عيسى بن الشيخ على الرملة ولما رأى فتنة الانراك بالعراق سولت له نفسه الاستقلال في سوريا فتغلب على دمشق واعمالها وقطع ما كان يحمل من الشام الى الخليفة وبقي على الشام الى خلافة المعتد على الله فعزل سنة ٢٥٦ هـ وولي عوضا عنه اماجور فهذا استولى على الشام بعد ان جرى بينه وبين اصحاب عيسى اشد قتال وسنة ٢٦٤ هـ توفي وكان احمد بن طولون قد تقوى في مصر وخلق طاعة العباسيين فطمع في الاستيلاء على

بلاد الشام فسار بجيوشه والى دمشق واستولى عليها ثم استولى على حمص وحماه وحلب وفتح انطاكية عنوة وسار الى طرطوس فاشتد بها الغلاء فرجع الى الشام فصارت دمشق وسورية ملكاً للطلوليين الذين استبدوا في مصر

وسنة ٢٧٠ هـ تولى خمارويه عوضاً عن ابيواحد بن طولون فاتتقت عليه دمشق فبعث اليها بعساكره فعادت الى طاعته ثم انت عساكر بغداد لطرد خمارويه وكانت تحت قيادة المعتضد فدخل جند المعتضد دمشق في شعبان سنة ٢٧١ هـ وتبع المعتضد خمارويه الى الرملة وكسره ثم ان خمارويه لم يثبت جنوده وكرّ على المعتضد فكسره فتمتصر المعتضد ورجع الى دمشق فلم يقبله اهلها فرحل عنها فرجعت الى خمارويه الطولوني . سنة ٢٨١ هـ سار طغج والى دمشق من قبل الطولونيين بجيش لمحاربة الروم ففتح في بلادهم وسي وعاد الى دمشق وكانت مقرّاً لخمارويه سنة ٢٨٢ هـ قتل خمارويه بن احمد بن طولون في دمشق قتلة خدمه وباعوا ابنة جيشا وكان صبيّاً سنة ٢٨٣ هـ خلع طغج سيده جيشاً لصباه بعد مباحته بمسعة اشهر وباع مكانه اخاه هرون بن خمارويه وفي طغج حاكماً في دمشق سنة ٢٨٤ هـ اخل حال هرون في مصر وانحل نظام مملكو فاستبد طغج بدمشق

وسنة ٢٨٩ هـ حل القرامطة على الشام فكانت حروب بينهم وبين طغج قال ابن خلدون . وانكسر طغج في كل حروب مع القرامطة سنة ٢٩٠ هـ تقوى القرامطة على دمشق فصالحهم اهلها على مال دفعوه لهم فانصرفوا عنهم سنة ٢٩٢ ارسل الخليفة المكتفي جيشاً مع محمد بن سليمان الى دمشق فاستولى عليها ثم سارت عساكر المكتفي الى هرون في مصر فقتل هرون . وظهر في تلك السنة الخلفي في مصر وقويت شوكته فذهب اليواحد بن كيغخ عامل دمشق فطعت القرامطة بدمشق لغياب عاملها فقصدوها ودخلوها ونهبوا وقتلوا بها خلقاً كثيراً ثم ساروا الى طبرية ونهبوها وساروا عنها فاصد بن جهات الكوفة . سنة ٢٩٨ تولى الاخشيد دمشق بامر الخليفة الراضي وكان احمد بن كيغخ على مصر فعزل

فصارت مصر والشام للاخشيد وصار الاخشيدي يقيم في مصر ويقيم على دمشق نائباً من قبله . وسنة ٢٢٧ استولى ابن رائق على الشام وكان معانداً للخليفة في بغداد فاضع دمشق وحصن وطرده بدرأ نائب الاخشيدي وسار حتى بلغ العريش فخرج اليه الاخشيدي وجرى بينهما قتال شديد فانكسر ابن رائق الى دمشق ثم جهز الاخشيدي جيشاً وارسله لمحاربة ابن رائق فلاقاه ابن رائق واقتتلا فانهزم عسكر الاخشيدي وقتل اخوه فارسل ابن رائق يعزي الاخشيدي باخيه ويقول له ان اخاك لم يقتل بامرئ وهوذا ابني مزاحم مرسله لك فاقتله باخيك ان شئت فرق الاخشيدي وخلع على مزاحم واعاده لايه فانهى الخلف واستقرت الشام لمحمد بن رائق ومصر للاخشيدي . وسنة ٢٢٩ سار ابن رائق الى بغداد واستخلف عنه بدمشق ابا الحسن بن مقاتل . وفي ٢٢ رجب سنة ٢٣٠ قتل ابن رائق فبلغ الاخشيدي قناته فسار الى دمشق واستولى عليها ووضع فيها نائباً ورجع الى مصر . وسنة ٢٣٢ استولى سيف الدولة على حلب وحصن وسار الى دمشق والتي عليها المحصار فلم يتمكن منها فرجع عنها وكان الاخشيدي قد خرج لمحاربة سيف الدولة لما سمع بقدمه على دمشق فالتقى بقتسر بن واقتتلا فلم يظفر احدهما بالآخر فذهب الاخشيدي الى دمشق ورجع سيف الدولة الى حلب . وسنة ٢٣٤ مات الاخشيدي في دمشق فولي بعده ابنة ابو القاسم محمود . واذا كان ابو القاسم صغيراً قام بالامر كافور الاسود خادماً للاخشيدي وسار كافور بعد موت سيده الى مصر فعرف سيف الدولة بذلك فسار الى دمشق وملكها واقام بها . وخرج يوماً للبتة في غوطتها ومعه الشريف العقيقي فقال له سيف الدولة ما تصلح هذه الغوطة إلا لرجل واحد فاجابة العقيقي هي لاقوام كثيري العدد فقال سيف الدولة لو اخذتم القوايين السلطانية لتبرأوا منها فاعلم العقيقي اهل دمشق بذلك فكروهوا سيف الدولة وكتبوا كافوراً يستدعون فاجاءهم فاخرجوا سيف الدولة من ديارهم فرحل الى حلب واما كافور فرجع الى مصر واقام على دمشق بدرأ الاخشيدي فاقام فيها بدرسنة وخلفه ابو المظفر بن طغج . وسنة ٢٣٩ توفي

محمد الغازالي العلامة المشهور بدمشق بعد ان لبث بها مدة
وبقيت سورية تابعة للعائلة الاخشيدية في مصر الى ان استقرت لكافور
عهد الاخشيد اما حلب وجهاتها فلم ترجع لحكومة مصر بعد ان اخذها سيف
الدولة وفي ٢٠ جمادى الاولى سنة ٢٥٧ مات كافور في مصر وكان بخطب
له على المنابر في مكة والحجاز والديار المصرية والشامية خلا حلب وتوابها
وعاصر كافوراً ابو الطيب المنيني وله في مدائح كثيرة وهجو شديد فمن مدائح قوله
قصيدة التي مطلعها

كفى بك داء ان ترى الموت شافيا وحسب المنايا ان يكن امانيا
وقصيدة التي مطلعها

من الجآذر في زي الاعارب حمر الحلي والمطايا والجلابيب
ومن هجوه له قوله

من اية الطرق باني مثلك الكرم ابن المحاجم يا كافور والجلر
جاز الاولى ملكك كفاك قدرهم فعرفوا بك ان الكلب فوقهم
وبعد موت كافور ولي الامر ابو الفوارس احمد بن علي بن الاخشيد . وفي
السنة الثانية من ولايته ارسل المعز العلوي جيشاً جراراً الى الديار المصرية تحت
قيادة جوهر غلام والد منصور فاستولى عليها وفي شوال اُقيمت الدعوة للمعز وقوي
جوهراً بمصر ولما راق له حالها سير جيشاً كبيراً مع جعفر بن قلاج الى الشام فبلغ الرملة
واستولى عليها بعد حروب ثم رحل الى طبرية فوجد اهلها مقيمين الدعوة للمعز
فرحل عنها الى دمشق فقاتله اهلها فظفر بهم وملك المدينة ونهب بعضها واقام
الخطبة للمعز لدين الله العلوي وقطع الخطبة العباسية وكان ذلك في محرم سنة
٢٥٩ وعند اقامة الخطبة العلوية حدثت فتنة بين اهلالي دمشق وجعفر القائد
العلوي ووقعت بينها حروب عنيفة وقطع الاهالي الخطبة العلوية واخيراً عاد
جعفر واستظهر على الدماشقة واقام الخطبة لسيدته واخضع المدينة حتى الخضوع
للمعز لدين الله العلوي وسنة ٢٦٠ وصل القرامطة الى دمشق وبلغ خبرهم جعفر

نائب المعز فاستهان بهم فوقعوا عليه بخارج دمشق وقتلوه وملكوا المدينة وامنوا
 اهلها ثم ساروا الى الرملة وملكوها كدمشق فانضم اليهم جماعة من الاخشيدية
 وقصدوا مصرًا واقتتلوا مع المغاربة فاتصر اولاً القرامطة ثم المغاربة فرجع
 القرامطة الى الشام وكبيرهم الحسن بن احمد بن بهرام . وسنة ٢٦٢ هجرية سار
 القرامطة نحو مصر فتغلب عليهم المعز لدين الله فرحلوا عن الشام فارسل المعز
 القائد ظالم بن موهوب العقيلي الى دمشق فدخلها وعظم حالة بها وكثرت
 جموعه وما لبث الا ووقعت الفتن في دمشق بين المغاربة وعاملهم المذكور
 ودامت الى سنة ٢٦٤ فراق الحال وولي على دمشق ريان الخادم . وسنة
 ٢٦٥ سار افتكين احد موالى معز الدولة الى حمص ثم الى دمشق وانفق مع اهلها
 فاخرجوا اميرهم ريان وفي شهر شعبان قطعوا خطبة المعز لدين الله واستولى افتكين
 على دمشق فعزم المعز العلوي على قتال افتكين فادر كثة المنية وتولى ابنه العزيز
 عوضاً عنه فجهز القائد جوهرًا الى الشام فوصل جوهر الى دمشق وحصر افتكين
 بها فارسل افتكين الى القرامطة ليعينوه فساروا الى دمشق ولما اقتربوا منها
 رحل عنها جوهر راجعاً الى مصر فتأثر افتكين والقرامطة وانضم اليها خلق
 كثير فادر كوه نواحي الرملة فرأى ضعفه فدخل عسقلان فحصره بها واشتد
 الجوع بالمدينة فبذل جوهر لافتكين مالا جزيلًا فرحل افتكين عنه وسار جوهر
 الى مصر واعلم العزيز بما كان فخرج العزيز الى الحرب وسار الى الشام فوصل
 الى ظاهر الرملة فأتاه افتكين والقرامطة ودارت بينهم رحى الحرب فانكسر
 افتكين ومن معه واعمل العزيز فيهم القتل والاسر وجعل لمن يحضر اليه افتكين
 مئة الف دينار وهرب افتكين عقب المحاربة حتى نزل بيت مفرج بن دغبل
 فامسكه مفرج واخبر العزيز وقبض منه المال ومن ثم سلم افتكين ليرسل العزيز
 اما العزيز فاكرم افتكين واطلق له اسراه واجزل نعمته واخذه معه الى مصر
 وظل بها في نعمة العزيز حتى مات

وبعد ان اخذ افتكين الى مصر تغلب على الشام قسام احد اتباع افتكين وصار

يخطف للعزير فاقره وفي سنة ٢٦٨ اتى ابو تغلب من الموصل وكان حاكماً ديار مصر والموصل وحاول فتح دمشق فقاتله قسام ومنعه عنها فصار ابو تغلب الى الرملة فلقية الفضل قائد العزيز فقتل من معه واسر النساء وقطع راسه وارسله الى العزيز في مصر . ثم عصت دمشق وبلاد الشام على العزيز فارسل العزيز جيشاً مع بكتكين لارجاع الشام لطاعته فاستولى بكتكين اولاً على فلسطين ثم سار الى دمشق فقاتله حاكمها قسام فتغلب بكتكين عليه واخذ اسيراً وارسله الى مصر وملك بكتكين دمشق واستقر بها فزال الفتن

وسنة ٢٧٢ كتب بكجور والي حمص (من قبل ابي المعالي سعد الدين صاحب حلب) الى العزيز في مصر ليولي دمشق فاجابه العزيز الى ذلك وكتب لعامله بكتكين ان يعلم دمشق لبكجور ويحضر الى مصر فسلمها له في رجب ورحل فاستقر بكجور على دمشق واساء السيرة فيها فضج اهلها وكرهوه ونشكوا منه فسمع العزيز تشكيهم . وفي سنة ٢٧٨ ارسل قائده منير الخادم بجيش الى دمشق ليعزل عنها بكجور ويحولاه ولما قرب منها خرج اليه بكجور وحاربة عند دار يافانكسر بكجور وتقهقر وطلب الامان فامنه منير ورحل بكجور عن دمشق فاستولى عليها منير واستقر على امارتها واحسن السيرة في اهلها . وسنة ٢٨٦ توفي العزيز بالله صاحب مصر وفي ايامه كانت راحة تامة للنصارى واليهود وقد استقدمهم وقد هم في المناصب وولي الامر بعده ابنه المنصور ابو علي الحاكم بامر الله بعهد من والده وكان عمره يوم ولي احدى عشرة سنة وقام بتدبير ملكه خادماً ايوان ورجوان وكان خصياً ايضاً وعالماً بامور السياسة فضبط الملك وحفظه لسيدته حتى كبر فاستلذذ وفي ايام الحاكم لم يحدث في دمشق ما يستحق الذكر وكان الحاكم جواداً بالمال سفاكاً للدماء ادعى الألوهية وتوغل في الكفر وكان تارة بتظاهر بغيرة شديدة على دين الاسلام وطوراً يقتل المسلمين ويقطع الحج ويظلم الناس وادعى علم الغيب واستخدم العواهر ليدخلن بيوت الناس ويأتينه باخبارهم وسنة ٢٩٥ قام ابوركوة وادعى انه من بني امية والخلافة له ودعا الناس الى نفسه فاجابوه لكرهم الحاكم فظفروا

الحاكم بواسطة قائده فضل بعد حروب انتصر في اولها ابو ركونة وقتلته وحسب ذلك من معجزاته وفي شهر ربيع الآخر سنة ٤٠٢ صرح علماء بغداد وافاضلها علناً بكفر الحاكم . وسنة ٤١١ اتفقت اخت الحاكم ست الملك مع قائد من قواد اخيها كان اثمهم بها فقتلت اخاها وخلصت الناس من شره فخلفه ابنة الظاهر لاعزاز دين الله وكان ذلك في ٢ شوال سنة ٤١١ وكان حسن السيرة منصفاً بالرعية وظلت دمشق تابعة له وفي نصف شعبان سنة ٤٢٧ خلفه ابنة ابونعيم معد ولقب بالمستنصر بالله وفي بداية حكم المستنصر ارسل صاحب حلب شبل الدولة قائد الدزيري على بلاد الشام فلما واستقر بدمشق

وسنة ٤٢٣ امر المستنصر العلوي اهل دمشق بالخروج عن طاعة الدزيري فاجابوه وطردوا الدزيري فسار الى حماه فعصاه اهلها فرحل عنهم الى حلب . وفي هذه السنة كثرت مغازي البدو في بلاد الشام وفقدت امنية الطرقات وسدت المسالك . وسنة ٤٥٥ زلزلت بلاد الشام اشد زلزال فخرّب كثير من بلدانها ومات نحت الردم ما لا يحصى من اهلها وفي نهاية الزلزلة ارسل المستنصر امير الجيوش بدرًا واليًا على دمشق فثار به الجند ففارقها . وسنة ٤٦١ ثارت فتنة بين المغاربة والمشاركة فضربت دار مجوار الجامع الاموي بالنار فانصلت النار بالجامع وعجز الناس عن اطفائها فاحترق الجامع ودثرت محاسنه وزال ما كان فيه من الاعمال النفيسة

وسنة ٤٦٢ هـ فتح السلطان الب ارسلان التتري ديار بكر وحلب ثم سار احدا مرء الب وهو يوسف بن ابي الخوارزمي وفتح القدس والرملة ثم اتى دمشق وحصرها وضيق عليها بدون ان يتمكن منها فرحل عنها خائباً سنة ٤٦٧ . وسنة ٤٦٨ عاودها وقت الحصاد وضيق عليها فسلها اهلها له فلما في اوائل ذي الحجة وقطع الخطبة العلوية فيها واقام الخطبة العباسية فيه ذي النعثة حتى لم يخطب بها للعلويين فيما بعد فصارت دمشق للسلاجنة

وسنة ٤٦٩ خرج انس من دمشق لمحاربة مصر فعاد مهزوماً وفي السنة

الثانية طمع العلويون في استرجاع دمشق فارسلوا عسكرياً لمحاربتها وفتحها فانجد اهلها تش صاحب حلب وهزم عسكر المصريين ثم عاد العلويون وارسلوا جنودهم اليها سنة ٤٧٨ مع بدر الجمالي فحصرها وضيق عليها وتش صاحب حلب فيها ينافع عنها وبعد ان طال الحصار على غير طائل ارتد عنها بدر راجعاً الى مصر وكانت حلب عصت تشاً فصار اليها بعسكره وفتحها وكر راجعاً الى دمشق واستقر بها وكان ملك شاه اخوتش قد عظم امره ونسلط على كل الممالك الاسلامية وخطب له على منابرها ولما مات خلعة تش وخطب له على المنابر واقام والياً على دمشق ساوتكين الخادم ثم قوي بركيارق بن البارسلان على عم تش وقتله في نواحي اصفهان فجاء ابنة دقاق الى دمشق واستولى عليها بعد منازعات يطول شرحها وذلك سنة ٤٨٨ وفي السنة الثانية والتي بعدها تحركت في اوروبا الحركة الصليبية وتجمع الافرنج من كل انحاءها بخریصات السائح بطرس المشهور وخرجوا لفتح بلاد فلسطين وتخليص الاراضي المقدسة من ايدي المسلمين

ولما انت الجنود الصليبية سوريا استولت على انطاكية بعد حروب كثيرة وعنيفة فساء الامر جميع امراء المسلمين فرفعوا ما كان بينهم من المناظرة والخصام واتحدوا على محاربة الافرنج وسار دقاق مع غيره من الامراء سنة ٤٩١ لاسترجاع انطاكية وبعد ان حاربوها رجعوا مهزومين فاخذت فتوحات الصليبيين تمتد . ثم سار دقاق الى جبة وفتحها ووضع عليها ابنة ورجع وبرجوعه اخذت من ابوه فتبع اباه الى دمشق ثم سار دقاق سنة ٤٩٦ وفتح الرحبة وضما اليه . وسنة ٤٩٧ توفي دقاق ودفن بها فخطب طغتكين الاتابك احد المقدمين لابن دقاق وكان طفلاً ثم قطع خطبته وخطب لآخي دقاق بلتاش ثم قطع خطبته وعاد وخطب للطفل وولج هو ادارة الامور

وسنة ٥٠٣ حل الافرنج على طرابلس فرحل كثيرون من اهلها واتوا دمشق . وسنة ٥٠٧ اتى صاحب الموصل دمشق فاستقبله طغتكين الى سلمية واتى بوالي

دمشق ثم سار منها وانضم اليها صاحب سجبار والامير ابازي ايلغازي وذهبوا جميعاً الى قرب طبرية وقتلوا الافرنج وكسروهم ورجعوا الى دمشق منصورين فدخلوها في ربيع الاول . ودخل طغتكين ومودود صاحب الموصل الجامع الاموي فحل باطني على مودود وهو في الجامع وضربة بسكين فأت يومه ودفن في دمشق ثم نقل منها الى بغداد سنة ٥٠٨ هـ الى ايلغازي بن ارتق صاحب مارد بن الى دمشق فاتفق مع واليها طغتكين وكتب الى الافرنج واعضدا بهم وسار ايلغازي نحو بلاده ولما عرف السلطان محمد بن ملكشاه بما فعل اغضب عليهما وسير جيوشه سنة ٥٠٩ هـ لمحاربتها فأت الجنود ووصلت الى حماه وهي لطغتكين وفتحها عنوة واقام بها وعساكر الافرنج مع عساكر طغتكين وايلغازي مقبلة بنامية تنظر تفرق الجيوش الاسلامية ولما اقبل الشتاء تفرق جيش الافرنج واما طغتكين وايلغازي فذهب كل منهما الى محله ثم ات طغتكين نقض عهد الافرنج ورحل بنفسه الى بغداد الى السلطان محمد وقدم له الطاعة وسأله العفو فعفاه وفي ذي الحجة سنة ٥٠٨ هـ مات السلطان محمد بن ملكشاه فصار ابنة محمود خليفة . وسنة ٥١٧ هـ ذهب طغتكين وحارب حمص ونهبها ثم استرجع حماه وعاد الى دمشق . وسنة ٥٢٠ هـ اتى الافرنج من جهة فلسطين وحملوا على دمشق وتزلوا في مرج الصغير عند قرية شحوب فارسل طغتكين وجمع التركان وغيرهم لمحاربة الافرنج فالتفوا في اواخر ذي الحجة واشتد القتال فانهمز طغتكين والخيالة وتبعهم الافرنج وسنة ٥٢٢ هـ مات طغتكين وكانت مئة ملكو على دمشق ٢٥ سنة تقريباً وهو من ماليك تش بن الب ارسلان وكان عاقلاً خبيراً وبلغت ظهور الدين وبعد موت طغتكين ملك ابنة تاج الملوك نوري بعد مئة ولما ولي نوري استوزر طاهر المزدغاني وكان نافذ الكلمة بالرعية . وفي هذه السنة اتى رجل من الاسماعيلية من بغداد اسمه بهرام ودخل دمشق ودعى الناس الى مذهبه واعانة الوزير فتبعه خلق كثير وقوي امره فاعطاه الوزير طاهر بانياس فعظم لذلك امر بهرام في الشام وملك عدة حصون في الجبال وقد جرى بينه

وبين اهل وادي التيم مقاتلة قتل بها فاقام الوزير عوضاً عنه على بانياس رجلاً
 اسماعيلياً اسمه اسماعيل واقام ايضاً ابا الوفاء الاسمعيلى في دمشق بمركز بهرام فعظم
 امر ابي الوفاء وصار الحكم له في دمشق فكاتب الافرنج ان يسلمهم دمشق فيعطونه
 عوضاً عنها مدينة صور فاتفقوا معه على ذلك وعلى ان يكون قدومهم الى دمشق
 يوم الجمعة. فعلم تاج الملوك نوري بالمكية فاستدعى وزيره طاهراً وقتله. وامر بقتل
 الاسماعيليين الذين في دمشق فثار بهم الدماشقة وقتلوا منهم ستة آلاف نفر. وعند
 وصول الصليبيين راوا خلاف ما املوا فحاصروا دمشق مدة فلم يظفروا بشيء
 فرفعوا الحصار وعادوا من حيث اتوا. فثارهم نوري مسافة وقتل منهم عدة.
 واما اسماعيل الباطني فسلم بانياس للافرنج. وسنة ٥٢٥ وثب الباطنية
 وجرحوا نوري انتقاماً فضعف جسمه وانزله المرض ومات في ٢١ رجب سنة ٥٢٦
 وتولى بعده ابنه شمس الملوك اسماعيل بوصية منه. وولي اخوه شمس الدولة محمد
 بعلبك بوصية من ابيه. ولما استقر محمد بعلبك فتح حصني الراس واللبوة فكتب اليه
 اخوه اسماعيل ليردهما فابي فسار اليه اسماعيل واسترجعهما وفتح بعلبك بعد حصار
 وحصر قلعتها. ثم اصطالحا وبقي محمد على بعلبك ورجع اسماعيل الى دمشق منصوراً.
 سنة ٥٢٧ سار اسماعيل على غفلة من الافرنج وفتح مدينة بانياس عنوة وحصر
 قلعتها واستلمها بالامان وفي شهر ربيع الآخر وثب على اسماعيل احد مالكيك جده
 وضربه بسيف فلم يعمل السيف به فالتى القبض على الضارب واقرباً حمله على ما
 فعل فقتله اسماعيل وقتل جماعة من غير تحقيق فعظم ذلك على الناس فنفروا
 منه وحل بغضة في قلوبهم. ثم سار اسماعيل الى حماه وملكها عنوة في عيد رمضان
 وكانت قد اخذت منذ سنة ٥٢٢ ورحل عنها الى شير فصالحة صاحبها على
 مال فقام عنها ورجع الى دمشق. وفي محرم سنة ٥٢٨ سار وفتح حصن الشنيف
 وكان بيد الضحاك بن جندل صاحب وادي التيم فعظم ذلك على الافرنج
 واشكبروه فقصدوا بلاد حوران فجمع اسماعيل الجنود وناوش الافرنج واغار على
 بلادهم من جهة طبرية واخيراً تهادنوا معه فرجع الى دمشق. وكان اسماعيل

ظالماً جائراً في الرعية فكرهه الناس وأموالهم التلصص منه. وفي ١٤ ربيع الآخر سنة ٥٢٩ اتفقوا مع والدته وقتلوه وكان عمره نحو ٢٤ سنة وأقاموا بهن أخاه شهاب الدين محموداً وكان يحافظ المدينة معين الدين أتم مملوك طغتكين ومجسن العمل بالرعية

ولما ولي شهاب الدين أتى عماد الدين زنكي صاحب حلب إلى دمشق وضيّق عليها فلم يبلغ منها أرباً فاصططح مع أهلها ورجع. وفي شوال سنة ٥٣٣ غدر ثلاثة من غلمان شهاب الدين بسيدهم وقتلوه على فراشه في القلعة فأتى أخوه جمال الدين صاحب بعلبك وولي أمر دمشق بهن (وفي سنة ٥٣٢ وسنة ٥٣٣ كانت زلازل كثيرة في بلاد الشام أخرجت المدن وأهلكت العباد وكان أكثر فعلها في مدينة حلب) قطع عماد الدين زنكي بدمشق فأتى لمحاربتها ونزل على داريا في ١٢ ربيع أول وأخذ بنازل المدينة وفي أثناء الحصار مرض جمال الدين محمود ومات في ٨ شعبان فولي أخوه مجير الدين فخارب زنكي واضطرب إلى الرجوع عن المدينة فرحل عنها ونزل بقرية عدرا وأحرق قرى المريج ورحل إلى بلاده. وسنة ٥٤١ سار مجير الدين واسترجع بعلبك وكان قد أخذها صاحب حلب. وسنة ٥٤٢ أتى الصليبيون وحاصروا دمشق وكان على تديرها معين الدين أتم فارسل أتم إلى سيف الدين غازي صاحب الموصل يستنجد فأتى بعسكره الشام ومعه أخوه نور الدين ونزلوا على حصص فارتاع الأفرنج (قال مكسيموس مونروند في المجلد الثاني من كتابه تاريخ الحروب الصليبية عند وصفه حملة الأفرنج هناك ما ملخصه: في سنة ١١٤٨ م صار اجتماع احتفالي بعكا حضره الملك كونراد والسلطان لويس السابع والسلطان بودوين الثالث ملك اورشليم وإشراف الصليبيين المحرّبون والمدنيون والكنايسيون واجتمعوا على أن يملكوا مدينة دمشق حيث تراعى لهم أن استيلاءهم عليها يسهل لهم أخذ كل سوريا ويجعلهم مأمونين من حروب جديفة بينهم وبين المسلمين وفي أيار سنة ١١٤٨ م كانت مهات الحرب معدة فصار هؤلاء الثلاثة الملوك وقوادهم وجنودهم وتزلوا في

طهرية ثم اجنازوا الى بانياس وقطعوا جبل الشيخ ووصلوا الى دمشق فنازلوها
وما نأ طويلاً ولكنهم انقسموا واختلفت كلمتهم فرجعوا بالخيبة بعد ان كاد نصر
النصر يخفق فوق رؤوسهم

قال ابو الفداء . وكان بين الافرنج (الحاصر بن دمشق) ملك الالمان
فارسل اترا الى افرنج الشام يبذل لهم تسليم قلعة بانياس فتحملوا عن ملك الالمان
واشاروا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد المسلمين فرحل عن دمشق وعاد الى
بلاده وسلم اتز قلعة بانياس الى الافرنج حسب شرطهم . ومن خسائر دمشق في هذه
الحرب احد قوادها المشهورين نور الدولة شاهنشاه ابن ايوب اخو السلطان
صلاح الدين الابوي وفي مدة حصار دمشق كان غلاة شديد في كل بلاد
الشام والعراق وخراسان وبلاد العرب . سنة ٥٤٤ هـ دبت المنية معين
الدين اتز وكان هو الحاكم بدمشق فعلاً فندبته الناس وحزنوا عليه وحسبوا موته
اعظم خسارة وبني على سرير دمشق مجير الدين فاخذ يدبر الامور فتدخل
الافرنج بدمشق في مدته تداخلاً حياً فقوي نفوذهم فيها وصار لهم كلمة
مسموعة فكانوا يفتكون كل ملوك وسرية بدمشق اما بفدية او بغير فدية ولما
كانت سنة ٥٤٤ هـ هجرة خشي نور الدين صاحب حلب (وهو السلطان نور
الدين المشهور) امر نفوذ الافرنج بدمشق وخاف ان يملكو المدينة فكانت اهلها
واستسلم في الباطن بدون معرفة اميرهم ثم سار بجنوده اليها وحصرها ففتح له
الاهالي الباب الشرقي فدخل منه وملك المدينة وحصر مجير الدين في القلعة
وطال الحصار فبذل نور الدين لمجير الدين اقطاعاً من جملته مدينة حمص اذا
سلمت القلعة فقبل مجير الدين وسار الى حمص فلم يعطوا اياها بل بدلها له
بغيرها فاني وسار الى بغداد وسكن فيها حتى مات وهكذا انتقلت دمشق الى ملك
نور الدين الذي يلقب بالشهيد فوضع عليها اخاه نجم الدين ايوب ورجع الى
حلب

وفي ذي الحجة سنة ٥٥٩ هـ فتح نور الدين بانياس وضما اليه وقد فتح فتوحات

كثيرة غيرها وإقام بمغازي بطول شرحها واشتغل بحاربة الأفرنج أكثر حياته
 وفتح كثيراً من بلادهم وحصونهم وفتح جانباً من البلاد المصرية. ثم اتخذ دمشق
 مقراً له وجعلها مركز حركاته وسكن في قلعتها كغيره من ملوكها. وبني في دمشق
 وغيرها عدة مدارس ونشط ضاعة العلم وخدمها وأجرى العدل والإنصاف
 بالرعية وأطلق المكوس فاكسب حب الأهالي وميلهم وبواسطته تقوى
 صلاح الدين الأيوبي الشهير مؤسس الدولة الأيوبية وركنها. ويوم الأربعاء الواقع
 في ١١ شوال سنة ٥٥٦ توفي نور الدين بقلعة دمشق بعلّة الخوانيق ودُفن في
 مدرسته التي بناها في دمشق ولم تنزل إلى الآن وتعرف بالنورية نسبة إليه.
 وقبل موته بقليل كان قد جهز جيشاً لمحاربة صلاح الدين في مصر لئلا امتنع عن
 طاعته وصم أن يسير إليه بنفسه وإن يترك ابن أخيه علي الشام قبالة الأفرنج نائباً
 عنه فأنصرم عمره بغتة. وله مآثر ستري بعضها مذكوراً في ترجمته في باب الترجات
 ولما مات نور الدين قام بأعباء الملك ابنه الملك الصالح اسمعيل وعمره
 إحدى عشرة سنة فأقام في دمشق وكان مدبرة في الأمور الأمير شمس الدين محمد
 بن عبد الملك المعروف بابن المقدم. وقد اطاعة صلاح الدين بمصر وخطب له
 فيها وضرب السكة باسمه على أن صاحب الموصل خلع طاعته وذهب وأمتلك
 بلاد الجزيرة. وسنة ٥٥٧ حسن صاحب حلب للملك الصالح اسمعيل بحجاب
 فانتاد إليه وتوجه إليها وإقام فيها وكان في حلب سعد الدين كمشتكين متغرباً
 من الملك فخافه أمراء دمشق فراسلوا السلطان صلاح الدين صاحب مصر
 ودعوه ليملك عليهم فأجاب طلبهم

فصل

في تاريخ مدة استيلاء الأيوبيين على دمشق

عندما دعا أمراء دمشق صلاح الدين بن أيوب ليأكلوه عليهم عوضاً
 عن الملك الصالح اسمعيل سار إليهم بسرعة ومعه سبع مئة فارس ولما وصل إلى

دمشق خرج اليه من بها من العساكر والامراء والقوة بالترحاب وملكوه البلد على ان القلعة عصت عليه وبها من قبل الملك الصالح اسمعيل خادماً اسمه ربحان فراسلة صلاح الدين واستماله واستلم القلعة منه ودخلها واخذ ما بها من الاموال والذخائر فثبت قدمه بدمشق فقرر امورها واستخلف عليها اخاه سيف الاسلام طغتكين بن ايوب وسار الى حمص في مستهل جادى الاولى فاستولى عليها وعلى حماه وغيرها . ثم سار نحو حلب فانه عسكرها ومن انضم اليهم فتغلب عليهم ايضاً وتقدم نحو مدية منهم وحصرها وضيق عليها . ولما كاد ان يتمكن منها صاحبه الصالح اسمعيل على ان يبقى الذي فتحه صلاح الدين بيده وما بقي يكون للصالح . فاقبل صلاح الدين الابان تكون الخطبة والسكة باسمه فقبلنا . ورجع عن حلب ظافراً . وفي شهر شوال سنة ٥٧١ سار صلاح الدين وحارب عسكر الموصل وكسره عند تل السلطان . ثم رجع الى حلب وكانت قد امتنعت عليه فضيق عليها فصالحها اهلاً فرحل عنها في ٢٠ محرم سنة ٥٧٢ . وسنة ٥٧٤ حدث وباء عظيم في البلاد مات به كثيرون من سكان دمشق . وبعد هذا عزل صلاح الدين اخاه سيف الاسلام عن ولاية الشام ووضع مكانه ابن اخيه عز الدين فرخشاه . وسنة ٥٧٧ سار البرنس دي شالتيون صاحب الكرك لفتح الحجاز فجمع عز الدين جنوده وسار من دمشق فكسره البرنس فعاد الى دمشق

وفي ٥ محرم سنة ٥٧٨ سار السلطان صلاح الدين من مصر قاصداً الشام فاجتمع الناس لوداعه وكان كل يقول شيئاً في الوداع وفراقه وكان من المحاضرين معلم لبعض اولاد السلطان فقال

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشية من عرار

فانقبض السلطان من ذلك وتكر المجلس ولم يعد صلاح الدين بعد

ذلك الى مصر . وسار فوصل الى دمشق في ١١ صفر

وفيما كان صلاح الدين قاصداً الشام اجتمعت الافرنج عند الكرك

ليعارضوه في طريقه فانتهاز فرخشاه نائب السلطان في دمشق الفرصة وسار يجنده

فتح الشقيف وما يجاوره من البلدان وأرسل يشر السلطان بذلك . ومكث السلطان بدمشق إلى ربيع الأول ثم سار بجنوده وتزل قرب طبرية وشن الغارة على بلاد الأفرنج كبا نياس والغور وجنين وعاد راجعاً إلى دمشق . ثم سار إلى بيروت وحصرها وأغار على بلادها ورجع إلى دمشق وسار منها إلى الجزيرة وقطع الفرات وفتح الرها وغيرها من المدن كقرقيسيا وماكسين والنخابور . وحاصر الموصل ولم يفتحها فسار عنها إلى سنجار وفتحها ثم سار إلى حران . وفي مدة غيابه عن دمشق مات عاملها عز الدين فرخشاه فولى عوضاً عنه شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم . (وفي هذه السنة مات في دمشق مسعود بن محمد بن مسعود النيسابوري وكان إماماً فاضلاً في العلوم الدينية قدم إلى دمشق وأقام بها والف للسلطان عقيدة كان السلطان يقرها أولاده الصغار) . ثم دخلت سنة ٥٧٩ والسلطان يغزو ويفتح في العشر الأول من محرم فتح آمد ورحل إلى الشام ففتح تل خالد من أعمال حلب ثم فتح عينتاب ورحل عنها وحصر حلب فسلمة صاحبها بشرط أن يعوضه عنها بغيرها وكان ذلك في صفر فقال أحد الفضلاء متفائلاً

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر مبشر بفتوح القدس في رجب
ولبت السلطان بحلب مدة وقرر أمورها لولده الملك الظاهر غازي وسار إلى دمشق ولبث فيها قليلاً وتجهز لغزو الأفرنج فسار وعبر الأردن ونزل على بيسان وأحرقها ثم سار إلى الكرك وقد اتاه أخوه الملك العادل من مصر فلم يتمكن منها ورجع عنها فاتى السلطان دمشق وأعطى أخاه الملك العادل حلب ووجهة إليها وأتى بولده الظاهر إلى دمشق

وسنة ٥٨٠ كتب إلى مصر لتأنيب العساكر وسار في ربيع الآخر إلى الكرك ونازلها مع عسكره مصر فلم يتمكن منها فرجع عنها وسار إلى نابلس وأحرقها ونهب ما حولها وقتل وأسروسي . ثم سار إلى سبسطية وهي على مرحلة ساعتين عن شمالي نابلس فاستخلص ما بها من أسرى المسلمين وسار إلى جنين وعاد إلى دمشق .

وسنة ٥٨١ حل على الموصل وحصرها وتركها بدون ان ينال منها شيئاً وسار الى اخلاط وملكها في سلخ جمادى الاولى ثم الى الموصل ونصالح مع صاحبها على شروط منها اعطاء السلطان بلاداً وان تكون السكة والخطبة في بلاد الموصل باسمه ثم اتى حران واقام بها مريضاً واشتد مرضه حتى آيسوا منه على انه عوفي سريراً وعاد الى دمشق في محرم سنة ٥٨٦. ثم احضر ابنة الملك الافضل من مصر واقطعة دمشق ونقل اخاه الملك العادل من حلب واقطعة مصر. وبعد ترتيب هذه الامور جهز عسكره للفتوحات فسار اولاً نحو الكرك وحصرها خيفة على الحجاج من صاحبها وارسل ابنة الافضل الى عكا. ثم سار من الكرك وتزل على طبرية وفتحها عنوة وملكها ولما وقعت طبرية بيده اجتمع ملوك الافرنج من كل انحاء سوريا وجمعوا جودهم وقواتهم وساروا لمحاربتهم فخرج للقائهم ويوم السبت في ٥ ربيع اول اقبلت الجيوش فانكسر الافرنج اعظم كسرة بعد وقعة دموية مهولة لم يجر مثلاً في فلسطين منذ اتاها الافرنج وهذه الوقعة هي المشهورة في تاريخ المحروب الصليبية بوقعة حطين وفيها تكبد الافرنج اعظم الخسائر وضعفت قوتهم وبعد هذه النصر فرق السلطان جنوده ففتحوا الناصرة وقبصرية وحيفا وغيرها من البلدان حوالي عكا وارسل فرقة الى نابلس فامتلكت فلعنتها بالامان وذهب الملك العادل وفتح مجد البابا (اليوم تدعى مجد الباع) ثم فتح بافاعة عنوة. اما السلطان فسار الى نينوى وفتحها ورجل منها الى صيدا فاخلاها صاحبها فوصل اليها السلطان في ٢٠ جمادى الاولى واستلمها ومنها قصد بيروت فحصرها ثمانية ايام وفي نهاية جمادى الاولى استلمها بالامان ومنها سار جنوباً واخذ عسقلان في اواخر جمادى الآخرة وارسل عسكره ففتحوا الرملة والداروم وغزة وبيت لحم وبيت جبرين (وكانت من المدن العظيمة المحصنة) وغير ذلك. ثم ارتحل الى القدس ونازلها وبها عدد غفير من الافرنج فطلب اهلها الامان فابي السلطان تامينهم في البداءة على انه امنهم اخيراً على شروط شرطها عليهم واستلم المدينة واعادها اسلامية واقام بها ابنة كثيرة وكان هذا الفتح في رجب فتم قول من

تأمل وقال

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر مبشر بفتوح القدس في رجب
وبعد ان نظم امور القدس رحل الى عكا وارسل وفتح حصن هونين واقام
الحصار على عكا بشديد وادركه الشتاء فشتى امامها والحرب قائمة واذ لم يبلغ
منها ارباً لشدة تحصين الافرنج لها ومدافعتهم عنها ببسالة وحمية رحل عنها الى
حصن كوكب ووضع عليه من بفتح وقصد دمشق فدخلها في بداية ربيع الاول
سنة ٥٨٣ فزينت له المدينة واقامت بها الافراح واستقبله الناس بسرور عظيم
واحتفال يليق بكريم فاتح مثله وكان ذلك اليوم يوماً مشهوداً . ثم كتب لعماله
بجهز العساكر . ولبث في دمشق خمسة ايام ورحل منها في انتصاف ربيع الاول
قاصداً الجهة الشمالية وتزل على بحيرة حمص فاجتمع اليه جنك فرحل بهم قاصداً
غزو بلاد الافرنج فقتل على حصن الاكراد وفتح ثم زحف على انطربوس
(طربوس) فاخلاها اهلها فدخلها في ٦ جادى الاولى . ثم سار الى جبلة فلكها
في ٨ جادى الاولى . ثم زحف الى اللاذقية في ٢٤ جادى الاولى ونازل قلعتها
واستلمها بالامان وجعلها لابن اخيه الملك المظفر تقي الدين . ثم فتح فتوحات كثيرة
بطول شرحها واخيراً نازل المعاملات التابعة لانتطاكية فاملك بعضها وتها دن مع
صاحب انتطاكية الافرنجي لمدة ثمانية اشهر ورحل الى حلب ودخلها في ثالث شعبان .
ثم سار منها الى دمشق فدخلها في شهر رمضان فاشير عليه ان يترك العساكر
ليستريحوا فابى واجاب ان العمر قصير والاجل غير مأمون . هذا وقد كان اخوه
الملك العادل يضايق الكرك وكانت للافرنج فطلب اهلها الامان فاستشار
العادل اخاه صلاح الدين بهذا فاجابه اليه فصار الكرك والشوبك للمسلمين
وفي منتصف رمضان سار السلطان من دمشق جنوباً فحل على صفد فاستلمها
ثم سار الى كوكب واستلمها ثم سار الى اورشليم وعيد فيها عيد الاضحى . وفي اواخر
سنة ٥٨٤ ذهب الى عكا فوافاه الافرنج من صور والبحر وحدث وقائع شديدة
كان الفوز فيها للصليبيين وكادوا ياخذون عكا منه فخرج منها لمرض اعتراه . ثم

عاد لفتحها سنة ٥٨٦ وكانت قد تضايقت جداً وأوشكت أن تفتح فاشتغل
بمعاربة الأفرنج عند أبوابها ودام الحرب كل هذه السنة ودخلت سنة ٥٨٧
والحرب على قدم وساق على أثنائه في ١٠ جادى الأولى تغلب الأفرنج على الأسلام
وفي مسنهل شعبان ساروا إلى حيفا وملكوها ثم ملكوا قيسرية وارسوف ويافا
وقصدوا عسقلان فخربت بأمر من السلطان (وكان السلطان متجماً بالنطرون).
ثم أخرج قوم السلطان حصن الرملة وكنيسة لد. ثم تقدم الأفرنج وملكوا لد والرملة
ولما رأى السلطان تقدم الأفرنج السريع رحل من النطرون إلى اورشليم وأخذ في
بناء أسوارها وتحصينها بمجد وسرعة وكان الأفرنج وعسكره لا ينتطعون عن
المناوشات إلى ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ حيث تمهد السلطان والأفرنج لثلاث
سنين وثلاثة أشهر من يوم المهادنة أما شروط الهدنة فهي. أن يكون بيد الأفرنج يافا
وعلمها وقيسرية وعلمها وارسوف وعلمها وحيفا وعلمها وعكا وعلمها وأن تكون عسقلان
خراباً واشترط السلطان بأن تكون بلاد الاسماعيلية في عقد الهدنة واشترط
الأفرنج أن تكون طرابلس وأنطاكية في هدينتهم وأن تكون لد ورملة مناصفة بينهم
وبين المسلمين وقر القرار على هذا وتوقفت الحروب والمغازي فاستقر السلطان
مكة في القدس وأقام بها ابنيه وجوامع ومدارس. ثم سار عنها في ٥ شوال قاصداً
دمشق وفي ٢٥ شوال دخلها وكانت غيبته عنها أربع سنين فأقام بها
العدل والانصاف وصرف عسكره وأمرأه وأبقى عنده ابنة الملك الأفضل. وسنة
٥٨٩ مات في قلعة دمشق بداء الحمى ودُفن في الدار التي مرض بها فأسف
الناس لفقده وبكوه بكاء مراً ورثاه أهل الفضل بالبلغ المراثي. وقد كان من
اجود الملوكة وأفضلهم وأحسنهم خلقاً وديعاً كريماً جباراً غزياً عادلاً
وبعد موت السلطان صلاح الدين قُسمت المملكة بين أولاده وأخوته
فكانت دمشق نصيب الملك الأفضل نور الدين علي. وسنة ٥٩٠ صارت
وحشة بين الملك الأفضل وأخيه العزيز (صاحب مصر) فجرد العزيز جنوده
وأتى وحصر دمشق فاستنجد الأفضل ببعض أخوته وعمه الملك العادل فاتوا

دمشق واصلحوا بين الاخوين . ولما راق الجوالا فضل اقبل على ادمان الخبر
والاشتغال بالملاهي ليلا ونهارا فكثير كلام الناس به وبلغ الخبر عمة الملك العادل
فارسل وويجة فارتدع وتاب وعكف على التقوى وولج ادارة مملكتهم لوزير
ضياء الدين بن الاثير فافسد الامور ولم يحسن السياسة . وسنة ٥٩١ حمل العزيز
على بلاد الشام فاستبحار الافضل بعمو العادل فاجاره وحاربا العزيز ووصلا
الى مصر فقصد الافضل الاستيلاء عليها فمنعة العادل وكاتب العزيز العادل
سرا وسالة ارسال القاضي الفاضل ليصلح بينه وبين اخيه الافضل فاتي القاضي
واصلح بينها بالاشتراك مع العادل . ولما تم الصلح رجع الافضل الى دمشق وظل
العادل في مصر ليصلح مملكة ابن اخيه لان احوالها كانت قد تضعفت .
وكانت احوال دمشق في تاخر لسوء ادارة وزيرها فبلغ العزيز والعادل ذلك
فاتفقا على اخذ دمشق من الافضل وان يستولي عليها العادل وتكون الخطة
والسكة بها للعزيز وسارا قاصدين دمشق . فعلم الافضل بئذ ومها فحص المدينة
ولما اقتربا منها كاتب بعض امراءها الملك العادل على ان يسلموه المدينة وفي ٢٦
رجب سنة ٥٩٢ دخل العادل المدينة من باب ثوما والعزيز من باب الفرج فسلمها
الافضل المدينة رسميا وخرج منها باهله . وفي ٥ شعبان صارت المدينة للعزيز
فسلمها لعمو الملك العادل فصارت سكنها وخطبتها باسم العزيز . ورحل العزيز
عنها حالآ راجعا الى مصر وكانت مدة ولاية الافضل عليها ثلث سنين وشهرا واحدا
وسنة ٥٩٤ سار الملك العادل من دمشق وحارب الافرنج ورجع اليها ثم
سار وحارب مارد بن وفي اثناء غيابه مات العزيز صاحب مصر واقيم ابنه فسار
اليه الافضل وهناك اشير عليه ان يسترجع دمشق من العادل . فجمع الافضل
جندا وسار به فبلغ العادل الخبر فرجع مسرعا الى دمشق ودخلها قبل وصول
الافضل اليها بيومين . ونزل الملك الافضل على دمشق في ٢ شعبان فاتشب
بينها القتال وبعد وقائع كثيرة بطول شرحها انكسر الافضل وتبعه العادل الى
مصر ودخلها في ربيع الآخر سنة ٥٩٦ وصادف فيها توفيقا فاستنل بالمملكة

وقد تخلف عنه في دمشق ابنة الملك المعظم شرف الدين عيسى ولما استقل
العادل بمصر تقوى الظاهر صاحب حلب واخذ يفتح البلاد واتحد مع الافضل
وانضم اليها بعض الامراء وساروا الى دمشق وحاصروها ولما اوشكوا يفتحونها
وقع الخلاف بينهم وسببه ان الظاهر والافضل انفقا على ان دمشق عندما تفتح
ترجع للافضل ثم تسير جنود الافضل وجنود الظاهر وتفتح مصر وتسير للظاهر
ولما كادت دمشق تقع في يدهم قال الظاهر للافضل ان دمشق تكون لي بحيث
املك مالك الشام كلها ومصر تكون لك فقال الافضل ما على هذا اتفقتنا. فقال
الظاهر ولا بد من صبرورتي فوقع الخلاف بينهما فرحل الظاهر عن دمشق
قاصدا حلب ورحل الافضل الى حمص وهكذا انتهى الحصار . وسنة ٥٩٢
زلزلت سوريا زلزلا عظيما فاندك به كثير من مدنها وقتل عدد وافر من اهلها .
وبعد رفع الحصار عن دمشق اتاهما العادل واصلى امورها وسار نحو حلب
واصطلح مع الظاهر وغيره وجعل الخطبة والسكة باسمه فانتظمت له مالك اخيه
صلاح الدين بكليتها فرجع واستقر في دمشق الى سنة ٦١٠ وفيها حمل الصليبيون
على القدس فخرج العادل لمحاربتهم وفي اثناء المحاربة عادت الزلازل على سوريا
وامتدت الى مصر والجزيرة وبلاد الروم وصقلية وقبرس والعراق وغيرها . اما
العادل فداوم محاربة الافرنج على انه لم يفتح فاصطلح معهم وسلمهم بافا وتزل لم
عن نصف لد والرمة . وبعد المصالحة قصد مصر وكان الافرنج يفتحون بها .
وسنة ٦١٢ عاد الى دمشق ثم رحل عنها لمحاربة الافرنج وتمهادن معهم وسنة ٦١٤
افل راجعا اليها فاتاه رسول الخليفة بخلة وعلم فاخذها باحتفال عظيم ووصل
الى العادل ايضا تقليد بالبلاد التي كانت تحت حكمه فخطب بالعادل شاه شاه
ملك الملوك امير المؤمنين . وبعد ذلك اخذ الملك العادل ببناء قلعة دمشق
وكانت قد تهدمت بالزلازل والحروب والنزاع كل واحد من الملوك اهل بيته
بعمارة برج من ابراجها واسرع في البناء حتى تمت بوقت نصير . وبقيت دمشق
للعادل طورا يقيم فيها وطورا يرحل عنها اما للحرب او للاقامة في مصر الى ان

وقد ت سنة ٦١٥ فأتى لهاربة الافرنج عند عكا فنزل بهرج الصفر ثم رحل الى
عالفين عند عقبة افيق فاشتد عليه مرض اعتراه فأت هناك فأت ابنه الملك
المعظم عيسى وكان بنابلس فنقل جثته الى دمشق ودفنها بها وكانت وفاته في
سابع جمادى الآخرة وعمره ٧٥ سنة ومدة ملكه في دمشق ٢٢ سنة وفي مصر ١٩
سنة وكان كثير الاولاد غنياً جداً

ويوم دفن الملك العادل بدمشق استولى ابنه الملك المعظم عيسى على
جميع ما كان لا يورث من الاموال والخيول والسلاح وحلف انه جميع الناس بالولاية
وليست في دمشق يدبر امورها. هذا وقد كانت حروب الافرنج في مصر على قدم
وساق فاستولوا على دمياط وغيرها فخاف الملك المعظم ان تمتد فتوحاتهم في
فلسطين ايضاً ويستولوا على اورشليم ويتخذونها حصناً لم فامر في سنة ٦١٦ بهدم
اسوارها وكانت بغاية المتانة فدكها ماموروه باوفر سرعة ورحل كثيرون من اهلها
الى دمشق وغيرها وكان اخو الملك المعظم الملك الكامل بمصر يقاتل الافرنج
فلما اخذوا مة دمياط ابني مدينة عمدة ملتقى البحرين بمصر وسماها المصورة (وفي
هذه السنة ظهر جنكيز خان التتاري واشتهر امره واخذ بالفتوحات)

وبعد ان دكت اسوار اورشليم سار الملك المعظم عيسى من دمشق الى بلاد
الساحل ونازل قيصريه ففتحها وهدمها ثم سار الى عثليت ونازلها ايضاً (وهي على
ساعة ونصف من حيفا جنوباً) ثم رحل عنها وزل على الثور واقام بحروب
قليلة المجدوى واصل راجعاً الى دمشق

وسنة ٦١٧ عظم شأن الصليبيين في الديار المصرية وعجز صاحبها الملك
الكامل عن محاربتهم فكانت اخوته الملوك لينجدوه بمجنودهم فلبوا دعوته. وسنة
٦١٨ سار الملك المعظم من دمشق بمجنوده لنجد اخيه وكان قد اجتمع اليه كثير
من الملوك اخوته وامرائه فبلغوا مصر معاً واخذوا يماربون الافرنج فانت اعلمهم
الا بالقتل ولما نظر الملك الكامل ذلك طلب مصالحتهم بشرط ان يرد لهم
جميع ما ملكه صلاح الدين منهم وان يتركوا له دمياط في مصر والكرك

والشوبك في سوريا فابوا أولاً ثم الترموا الى القبول . ولما تم الصلح رجع الملك
المعظم الى دمشق فعصاهُ صاحب حماه وامتنع عن ايداء ما عليه من الاموال
فسار المعظم بجنوده الى حماه ونازلها فتعسرت عليه فسار عنها الى المعرة وسلمية
وملكها وليث في سلمية جاعلاً نصب عينيه منازلة حماه ثانية فبلغ الملك الاشرف
ما عملة اخوه المعظم بصاحب حماه فساءه الامر واتفق مع اخيه الكامل ان ينكرا
على اخيهما ما فعلاه فبعثا اليه بالرحيل وترك ما اخذه فاجاب بالسمع والطاعة
ظاهراً وهو مضمحلها الانتقام . وسنة ٦٢٢ اتفق مع بعض امراء البلاد وسار
ونازل حمص فحل بجبله وبات قضي عليه بالرجوع عنها فرجع الى دمشق فاته
اخوه الملك الاشرف الى دمشق طالباً المصالحة دفعاً للفلافل وحسماً للفتن
فحفظه المعظم عند كاسير وطلب منه شروطاً وكان ظاهراً بعزه وبجده ويكرمه
واخيراً في سنة ٦٢٤ سلم الاشرف لاهيه بكل ما طلب منه فاطلق سبيله فمضى
الى بلاده وانكسر الاتفاق فاتحد المعظم مع اقوام اقوياء وبات ينتظر الفرص
للاتقام من اخيه فبلغ الكامل ذلك فاخشى العاقبة فاتحد مع امبراطور الافرنج
على ان ياتي الامبراطور عكا ويشغل المعظم ويعطيه الكامل لقاء هذه الخدمة
مدينة اورشليم فذهب الامبراطور الى عكا واتصل الخبير بالمعظم فارسل لاهيه
الاشرف واستعطفه تخفيفاً للامدوان وبينما كانت تجري الامور على هذا النمط
وقد شهر ذي القعدة فتوفي الملك المعظم عيسى في قلعة دمشق وعمره ٤٩ سنة
وملكه تسع سنين واشهر وكان عالماً فاضلاً متضعباً بعيداً عن الكبرياء لا يمنع
احداً عن الدخول عليه واحب العيشة البسيطة وكان يخاطب لاهيه الكامل
دون ان يذكر اسمه معه

وبوم وفاة المعظم تولى مكانه ابنه الناصر صلاح الدين داود وقام بتدبير
ملكته مملوك ابيه الامير عز الدين ايبك فارسل الكامل للناصر يطلب حصن
الشوبك فتمنع الناصر عن اعطائه فاتي الكامل بلاد الشام واستولى على القدس
ونابلس وغيرها من البلدان وهم على انتزاع كل ملكة ابن اخيه فضايق لذلك

صدر الملك الناصر فراسل عمه الاشرف وطلب معونة فاته في ١٠ رمضان سنة ٦٢٥ فدخلها معاً قلعة دمشق واتفقا وسارا الى نابلس واسترجعاها فاقام بها الناصر وذهب عمه الاشرف الى غزة ساعياً بمصالحة الناصر والكامل معاً فلما اجتمع بالكامل تعاهدا معاً بان تكون دمشق للاشرف وهو يعوض عنها لصاحبها بعض بلاد من بلاد واث من عقبة افيق جنوباً يكون حد بلاد الكامل وان يصير تغيير ولايات بعض الامراء . وفي بداءة سنة ٦٢٦ رجع الاشرف واعلم ابن اخيه الناصر بما اتفق عليه مع الكامل فساء الخبير الناصر فسار مسرعاً الى دمشق فحاصره عمه الاشرف وكان الملك الكامل بمحاربة الافرنج فقبوا عليه فصالحهم وسلمهم اورشليم فانصل هذا الخبير بالناصر فاخذ بشنع بهو الكامل وجاراه الناس وحزنوا على تسليم اورشليم وتشددوا للقتال . ولما انتهى الكامل من محاربة الافرنج سار الى دمشق واشترك في حصارها وضيق عليها وبعد عناء فتحها واقطع الناصر عوضاً عنها واقام الاشرف بها وبقي الاشرف بدمشق حتى مات واقام بها ابنة وقصوراً جميلة ولم يحدث في ايامه بدمشق ما يستحق الذكر الا انه في السنة الاخيرة من حياته صار وحشة بينه وبين الكامل فصم على محاربته وطلب من الناصر داود ان ينضم اليه فيجعل ولي عهد على دمشق فابي الناصر فجعل ولاية العهد لاختيه اسمعيل صاحب بصرى وتوفي في محرم سنة ٦٣٥ وعمره ستون سنة ومئة ملكه على دمشق ٨ سنين وشهور وكان كريماً يحب التزهد والانبساط ودُفِنَ في تربته قرب الجامع الاموي ولم يخلف غير ابنة واحدة وبعد موت الاشرف استولى على دمشق اخوه الصالح اسمعيل فعند استقرار الملك له بعث الى الملوك اهل والى كنجسرو صاحب بلاد الروم بدعوتهم ليوافقوه على محاربة الملك الكامل فوافقوه الا المظفر صاحب حلب فانه انتهى للكامل وكذلك الملك الناصر داود انتهى له الكامل لانه وعده ان يرد اليه ملك دمشق وبعد هذه الامور سار الكامل لمحاصرة دمشق فوصل اليها في جمادى الاولى ونازلها فاحرق الصالح اسمعيل حي العقبة (هو حي متسع واقع خارج سور المدينة

من جهة الشمال الغربي) واذا لم يمكنه الثبات سلم المدينة في ١٩ جمادى الاولى
 لاختيه فاقطعته اخوه عوضاً عنها بعلبك والبقاع علاوة على بصرى. وبعد ان
 لبث الكامل اياماً في قلعة دمشق اصابه مرض واشتد عليه وفي ٢١ رجب سنة
 ٦٢٥ توفي وعمره ستون سنة وكانت مدة ملكه في دمشق ٢٠ سنة وقبلها كان نائباً
 بها ٢٠ سنة ايضاً وكان عالي الهبة عمرت ديار مصر في ايامه اتم عمار وامنت
 الطرقات واذا كان يحب العلوم واهل العلم راجت اسواق المعارف في ايامه.
 ولما مات حلف العسكر بمصر لابيه الملك العادل ابي بكر بن الملك الكامل
 واقاموا على دمشق الملك الجواد يونس بن مودود بن الملك العادل ابي بكر
 نائباً عن ابن عمه صاحب مصر. وفي جمادى الآخرة سنة ٦٢٦ استولى الملك
 الصالح ايوب ابن الملك الكامل على دمشق واعمالها بتسليم الجواد يونس وعوضه
 عنها سنجار وغيرها من المدن. ولما استولى الصالح بدمشق سار ليحارب الملك
 العادل في مصر واستناب عنه بدمشق ابنة الملك المغيث فتح الدين سنة ٦٢٧
 طمع الصالح اسمعيل صاحب بعلبك بدمشق فاتها ومعه جنود حمص وهجم
 عليها وحصر القلعة ونسلبها من صاحبها وقبض عليه. ثم مات الملك العادل
 صاحب مصر فقام بعن الصالح ايوب فخافه الصالح اسمعيل ولكي يأمن غائلة
 اتفق مع الافرنج وسلمهم صفد والشتيف وغيرها ليعينوه على ابن اخيه صاحب
 مصر فعظم هذا الامر على المسلمين فاخذوا في التشجيع على الصالح اسمعيل وكان
 ذلك سنة ٦٢٨. وسنة ٦٤١ كانت مراسلات الصلح بين الصالح ايوب والصالح
 اسمعيل فانتبت على غير اتفاق ولاجل تقوية الصلات بين الصالح اسمعيل
 والافرنج اتفق مع الناصر داود صاحب الكرك وسلمها للافرنج طبرية وعسقلان
 واورشليم بما فيها من المعابد والزيارات. وسنة ٦٤٢ استنجد الصالح ايوب
 بالخوارزمية على عمه الصالح اسمعيل واتوا الى غزة فسارت اليهم عساكر دمشق
 مع عسكر حمص والافرنج فجرى القتال بينهم وبين عسكر مصر والخوارزمية
 فانكسر الصالح اسمعيل ومن معه فاستولى الصالح ايوب على غزة والسواحل

والقدس ورجع الصالح اسمعيل الى دمشق مكسوراً . وسنة ٦٤٢ زحف عسكر مصر الى دمشق وحاصرها فسلمها صاحبها الملك الصالح اسمعيل وخرج منها الى بعلبك وكان الخوارزمية معاضدين للصالح ايوب لظنهم بانه اذا استولى على دمشق يعطيهم من الاقطاعات ما يرضيهم فخاب املم اذ لم يعطيهم شيئاً فانحازوا الى الصالح اسمعيل وانضم اليهم صاحب الكرك وساروا معاً الى دمشق وحاصروها اشد حصار فقلت اسعار الاقوات بها وقاسى اهلها الشدة العظيمة والضيق الشديد بنوع لم يسمع مثله وطال حصار دمشق فاتفق المحليون واهالي حمص مع الصالح ايوب وقصدوا الخوارزمية فرحلت الخوارزمية عن دمشق لمحاربتهم فانكسر الخوارزمية وتشتتوا شتاتاً فضعف امر الصالح اسمعيل فرفع الحصار عن دمشق وسار الى صاحب حلب فقبله واقام عنده فطلبه الصالح ايوب فابى صاحب حلب تسليمه . ثم سار نائب دمشق ونازل بعلبك واستولى عليها واخذ اولاد الصالح اسمعيل اسرى وارسلهم الى مصر فزيت مصر فرحاً . ثم وجهت العساكر الى بلاد الناصر داود صاحب الكرك والشوبك واعمالها فتغلبوا عليه وملكوا بلاده ولم يبق له غير الكرك فقط وكان ذلك سنة ٦٤٤

وبعد فتوح دمشق وبعلبك استناب الصالح ايوب على دمشق الأمير جمال الدين بن مطروح . ثم اتى الصالح ايوب الى دمشق واقام فيها بضعة اشهر وعاد الى مصر . وسنة ٦٤٦ اخذ صاحب حلب حمص فأتى الصالح ايوب الى دمشق لاسترجاع حمص على انه وهو في الطريق اصابه مرض الزمة البتاء بدمشق وارسل عسكراً لاسترجاع حمص وما لبث الا وسمع ان الصليبيين يحاصرون دماط فتصالح مع صاحب حلب ورجع الى مصر ومرضه يشتد عليه وقد عزل نائبة على دمشق واستناب عوضاً عنه جمال الدين بن يغمور . وفي شعبان ٦٤٧ توفي الصالح ايوب بمصر بعد ان ملك عليها تسع سنين وثمانية اشهر وقد اقام بها ابنة كثيرة في محلات عديدة . ثم نودي باسم ابنه الملك المعظم توران شاه وكان محصن كيفا فلما علم بتوليته مكان ابيه سار نحو مصر ووصل

الى دمشق في شهر رمضان وعيد بها ثم رحل عنها الى مصر فبلغها في ذي القعدة
واقام بالامر وكانت عساكر الصليبيين تضايق البلاد المصرية ويهدم دمياط
وغيرها فانتشبت الحرب بينة وبينهم واستظهر عليهم في محرم سنة ٦٤٨ واسر ملكهم
القدس لويس الفرنسي . وفي ذلك الشهر عين قتل الملك المعظم توران شاه
بيد بعض امراء ايو الدين عزلم عن مناصبهم وكان اول من رفع السلاح عليه
بيبرس وهو الذي صار ملكا فيها بعد كما سياتي واقاموا بعده شجرة الدر زوجة
ايو الملك الصالح ايوب وخطبوا لها على المنابر وضربت السكة باسمها وكانت
نقش سكتها (المستعصية الصالحة ملكة المسلمين والدة الملك المنصور خليل)
وكانت قد ولدت للملك الصالح ولداسي بن خليل ومات صغيرا وارسل المصريون
الى دمشق ليوافقوهم على مبايعة شجرة الدر فلم يجيبوا بل كاتب امراء القبرية
الذين بدمشق الملك الناصر يوسف صاحب حلب (وهو من سلالة صلاح
الدين الايوبي) فسار اليهم ودخل دمشق يوم السبت في ٨ ربيع الآخر وملكها
وعزل جمال الدين بن بختيوار ورفع منزلة امراء القبرية واکرمهم . ثم ان الامراء
بمصر عزلوا شجرة الدر ولوا عزالد بن اييك الطلاهي عوضا عنها ولقبوه بالملك
المعز . ثم تغير رأي الامراء وقالوا لا بد من اقامة شخص من بني ايوب فاعتمدوا
على صاحب اليمن وهو الملك الاشرف موسى بن يوسف المعروف باقسي بن
الملك الكامل بن الملك العادل اي بكر بن ايوب فولوه في ٥ جادى الاولى
وفي شهر رمضان جهز الملك الناصر يوسف جنودا وانضم اليه بعض
ملوك عائلته لمحاربة الملك الاشرف في مصر واجتمعوا في دمشق . وفي نصف
رمضان ساروا منها فالتقوا بعساكر مصر عند العباسية فانكسر المصريون فتبعهم
الدمشقيون الى مصر فقتلوا المصريين هناك وتغلبوا بفوز مجيد اضعفوا به قوة
اعدائهم واستولوا على غزة . وسنة ٦٥١ وقع الصلح بين المصريين والدمشقيين على
ان يكون للمصريين لحد نهر الاردن وما وراءه للملك الناصر ثم انتقض العهد .
وسنة ٦٥٢ صار عهد جديد بان تكون بلاد الشام لحد العريش تابعة لصاحب

دمشق وما وراءها جنوباً للعزايك الذي كان على مصر وهكذا انصرف
المشكل بين الدمشقيين والمصريين

وفي ٢٦ جمادى سنة ٦٥٦ توفي الملك الناصر داود بن الملك المعظم عيسى
بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب بظاهر دمشق بقرية البويضة شرقي المدينة
وعمره ٥٢ سنة وكان قد ملك دمشق مدة كما تقدم فخرج الملك الناصر من
المدينة الى البويضة ونقل جسده باحتفال ودفنه بالصالحية في تربة والده المعظم
وكان الناصر داود عالماً بارعاً في الظم والنثر ومن محاسن شعره قوله

عيون من السحر المين تين لها عند تحريك القلوب سكون
تصول بيض وهي سود فرنداها ذبول فتور والجفون جفون
إذا ما رأت قلباً خلباً من الهوى تقول له كن مغرمًا فيكون

وقد احتمل في مدة حياته مشقات وعذابات كثيرة بطول شرحها. وفي هذه
السنة استولى التتر على بغداد فانقضت دولة العباسيين وقتل آخر خلفائهم
المستنصر بالله وكانت مدة دولتهم ٥٢٤ سنة وعدد خلفائهم ٢٧ خليفة. وقد
حدث في دمشق وبلاذ الشام وباء عظيم وطال امره قال ابو الفداء واشتد
الوباء بالشام وخصوصاً في دمشق حتى لم يوجد فيها مغتسل للموتى. اه. وكان
امر التتر يتقوى فحسب لهم الملك الناصر حساباً اذ رأى ضعفه لدى قوتهم
فارسل زين الدين محمد الحافظي من اهالي قرية عقربا القريبة من دمشق
بهدايا وتحف الى هولاكو ملك التتر وجاملة

ثم ان البحرية المصرية كسروا عسكر الملك الناصر عند غزة والتجأوا للملك
المغيث صاحب الكرك فركب عليهم الناصر سنة ٦٥٧ ونزل على بلاد الكرك
فأتاه من يستشفع بالمغيث فقال بشرط ان يسلمني البحرية الذين عندك فقبل
المغيث وسلم القوم غير ان بعضهم ومن جملتهم يبرس فروا هاربين الى الناصر
فامنهم وهكذا وجد الصلح بين الناصر والمغيث ورجع الناصر الى دمشق ظافراً
وعند عودته بلغه ان التتر وصلوا الى حلب وشنعوا بها

فرحل مجنوده نحو مصر وتزل بابلس ابامًا ثم خلف بها جيشًا وسار الى
مصر فأتى التتر وملكوا بلاد الشام الى غزة على انهم لما اتوا دمشق سلمهم اهلها
المدينة بالامان فلم يلحقوا بها ضررًا ووضعوا على قضائها محبي الدين الذكي اما
القاعة فامتنعت عليهم فحاصروها ونصبوا عليها المجانيق وفي شهر جمادى الاولى
نسلوها بالامان واعتلوا محافظها ونهبوا ما بها واخربوا اسوارها. وفي ٥ اشعبان
سنة ٦٥٨ اخرج التتر من الاعتقال نفيس قلعة دمشق وواليتها وضربوا عنقها
بداريا وشاع بين اهلها في دمشق خروج عساكر مصر لمقاتلة التتر فسرول بهذا
الخبر. وفي ٢٧ رمضان هذه السنة وقعوا بالنصارى ونهبوا لدقم الماقوس
واخربوا الكيسة المريمية العظيمة فكانت ايام شدة وويل على المسيحيين. وفي اواخر
شهر رمضان تجهزت العساكر المصرية لمحاربة التتر وساروا فوقع القتال في
الغور فانكسر التتر شركسة ووقع بهم السيف ففني معظمهم وسار الملك المظفر
حتى دخل دمشق ففرح به المسلمون وانشرحت خواطرهم لخلاصهم من شر
التتر. وفي حال دخول المظفر دمشق امر بشنق من اتى الى التتر فشنقوا
واخذ في تقرير احوال الشام واناط بنبابة دمشق الامير علم الدين منبر الحلي
وبعد ذلك سار قاصداً مصر. وكان يبهرس بالاتحاد مع قوم قد دبر على قتل
الملك المظفر واخذ يتوقع الفرص فتمكن زعماء يبهرس من قتل المظفر فقتلوه
بنواحي غزة في ١٧ ذي القعدة وكانت مدة ملكه ١١ شهراً و١٢ يوماً وحلّف
ليبهرس في اليوم الذي قتل فيهوا ظفر وتلقب بالملك القاهر ركن الدين يبهرس
الصالح فقبل له ان القاهر لقب غير مبارك فلقب ذاته بالظاهر
وفي هذه السنة شرع نائب السلطنة بدمشق الامير علم الدين في عمارة القلعة
وجمع لها الصناع وكبراء الدولة والناس وعملوا بها حتى النساء
ولما بلغ الامير علم الدين ما اصاب الملك المظفر دعا اهل دمشق اليه
وحلمهم على مبايعته فبايعوه ولقب نفسه بالملك المجاهد وخطب له بالسلطنة
وضربت السكة باسمه

ومن راجع هذا التاريخ يرى بان حوادث كثيرة عظيمة متتابعة قد طرأت على دمشق وغيرها في مدة ولاية الملك الناصر يوسف الذي ملك دمشق منذ سنة ٦٤٨ لان في مدة ملكه خرجت مصر من الدولة الايوبية وقامت فيها دولة المماليك وسقطت بغداد والدولة العباسية وفعل الوهاب فعلاً ذريعاً في سوريا وخصوصاً في دمشق وفتح التتر البلاد واعدوا معظم اهلها وقتل النصارى في دمشق ودمرت معابدهم وخرجت دمشق من ايدي الايوبيين هذا فضلاً عما قتل من الملوك وقد اغار التتر على سوريا ثانية وانكسروا امام حصص الى غير ذلك

وسنة ٦٥٩ سار الملك المنصور واخوه الملك الافضل صاحب حصص الى دمشق وتزلا بدورها وصاحبها قد وهن امره فلم يدخلا بطاعته كانا منازعين له وفي ١٢ صفر انت جنود الملك الظاهر بيبرس لمحاربة دمشق فخرج اليهم صاحبها والمنصور والافضل لم يخرجوا معه فاشتد القتال فانهمز صاحب دمشق الملقب بالملك المجاهد ودخل القلعة ولما جن به الليل هرب الى جهة بعلبك فتبعه خيالة الظاهر وقبضوا عليه وساقوه اسيراً فدخلت دمشق بملك الظاهر بيبرس واقامت له الخطبة بها وبغيرها كحبص وحماه وحلب وهكذا انتهت دولة الايوبيين بدمشق وصارت الشام ومصر لدولة المماليك واستقر ايدكين البندقداري الصالح بدمشق لتدبير امورها وعاد المنصور الى حماه والاشرف الى حمص واستقرا بها

ويوم انكسر التتر كان الملك الناصر يوسف واخوه الظاهر وغيرها من الملوك الايوبيين عند هولاكو ملك التتر فقتلهم انتقاماً وورد خبر ذلك الى دمشق فحزن الناس واقاموا العزاء في الجامع الاموي اما الملك الناصر يوسف فهو من نسل صلاح الدين كما تقدم وملك اولاً بجلب ثم امتد ملكه كثيراً وصارت له سوريا الى غزة وكان شاعراً شجاعاً كريماً كثير الحلم ولحمه نمرود بعض ماله يكو ففقدت امنية الطرقات في آخر مدته لانه لم يرد ان يقتل مذنباً حيث كان يقول الحي افضل من الميت . وبنى في دمشق المدرسة الناصرية قرب الجامع ووقف لها وبنى تربة بالصالحية وكان موته ببلاد العجم وعمره ٢٢ سنة

فصل

في تاريخ دمشق مدة خضوعها للمصريين وفتح تيمور لها الى استيلاء العثمانيين عليها
 ذكرنا سقوط الدولة الايوبية في مصر ودمشق وانت بيبرس استولى على
 الامر واخضع دمشق وبعد وقت قصير من استيلائه عليها اتى برجل الى
 مصر وادعى بانه من نسل الخلفاء العباسيين فعرض بيبرس وجهزه وسارا معا
 الى دمشق فترل بيبرس في القلعة وتزل الخليفة على جبل الصالحية وبعد بضعة
 ايام من نزولها سارا الخليفة الى بغداد للاستيلاء عليها فصادفة التمر وقتلوه ونهبوا
 ما معه وفرقوا جماعته واما الظاهر بيبرس فبقي في دمشق وعزل قاضيه وولى
 القضاء لشمس الدين بن خلكان وسار الى مصر وكان نائب دمشق علاء الدين
 طيبرس فظلم بالرعية فارسل الظاهر بيبرس وقبض عليه واستناب عوضاً عنه
 الامير جمال الدين النجيب الصالح

وسنة ٦٦١ اتى الظاهر بيبرس بلاد الشام وقتل المغيث صاحب الكرك
 واستولى على بلاده ثم خرب كبسة الباصرة وكانت من اعظم كنائس النصارى
 بفلسطين واغار على عكا وغيرها وغنم الغنائم وافل راجعاً الى مصر. سنة ٦٦٣
 اتى لمحاربة الافرنج في سوريا وفلسطين ففتح قيصريه وارسوف وغيرها من المدن.
 سنة ٦٦٤ فتح صند ودخل دمشق وجمع جيشاً عظيماً وارسله الى بلاد الارمن
 فوصل العسكر الى سيس في ذي القعدة وبعد حصار طويل فتحوها عنوة وغنموا
 مغنة عظيمة. ومن سنة ٦٦٦ الى ٦٦٨ كان الظاهر مشغولاً في الفتوحات
 والاسفار ففتح يافا وانطاكية وغيرها من مدن الافرنج واخذ يضاف من الاسماعيليه
 واتى دمشق مراراً. سنة ٦٦٩ اتى من مصر ونازل حصن الاكراد وفتح
 ثم فتح عكا فهناه محبي الدين بن عيد الظاهر بفتحها بقوله

يا ملك الارض بشرا ك فقد نلت الاراده

ان عكا لعربي هي عكا وزياده

ثم اخذ قلعة العليقة وبلادها من الاسماعيليه واتى دمشق وما لبث بها اياماً

الأورحل ونازل حصن القرين (قلعة عظيمة في بلاد عكا لها مسلك واحد حرج وآثارها الباقية الى عصرنا تشهد بما كان لها من العظمة والمثانة في الايام الماضية وقد زرعها في اوائل شهر تموز سنة ١٨٧٧ م) ونسلة وهدمة ورحل الى مصر. سنة ٦٧٠ اتى الى دمشق وعزل نائبها جمال الدين وولى عوضاً عنه في مسهل ربيع الأول علاء الدين ايدكين الفخري. ثم سار الى حمص وحصن الاكراد ورجع الى دمشق فاغارت النتر على عيقتاب وغيرها فاستدعى عسكرياً من مصر وسار بهم الى حلب ثم رجع الى مصر فدخلها في ٢٢ جمادى الاولى ثم خرج منها في شوال الى بلاد الشام واتى دمشق بعساكره في شهر صفر سنة ٦٧١ وكانت قد قويت اخبار النتر فقلق الاهلون واتى الناس من الجهات الى دمشق ملتجئين وكان في جلنتهم علي والد اسمعيل المعروف بابي الفداء المورخ الشهير (ابو الفداء هو ابن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن ايوب ولد هذه السنة في دمشق في دار ابن الرنجلي) ثم رحل الملك الظاهر عن دمشق لمحاربة النتر والافرنج وبعد ذلك عاد اليها ورحل عنها. وفي محرم سنة ٦٧٥ عاد اليها بعسكر متوافر وخرج لمحاربة بلاد الروم في ٥ رمضان وهي بيد النتر وعاد الى دمشق في ٥ محرم سنة ٦٧٦ وفي ٢٧ منه توفي في دمشق فخطط ووضع في القلعة الى ان انتهت تربيعة المبنية بالقرب من الجامع (وهي معروفة الآن وبها مكتب رشدية) فنقل اليها وكانت مدة ملكه ١٧ سنة وشهرين وكان ينتش على سكتة يبرس الصالحى وفي اوائل شهر ربيع الأول سنة ٦٧٦ اقيم بعد الظاهر بيبرس ابنة الملك السعيد علي على ملكة مصر والشام سنة ٦٧٧ اتى دمشق وجرد العسكر منها صحبة سيف الدين قلايدون الصالحى وجرد ايضاً صاحب حماه فساروا ودخلوا الى بلاد سيس وشنوا الغارة عليها وغنموا وعادوا الى جهات دمشق فاتفقوا على مخالفة الملك السعيد وخلعوا من الملكة لسوء تصرفه وتدبيره وعبروا على دمشق ولم يدخلوها فارسل الملك السعيد وهو في دمشق واستعطفهم فلم يلتفتوا وانما السير فركب الملك السعيد وساق فسيبهم الى مصر وصعد الى قلعة الجبل فحاصره

الخارجون عن طاعته فاخذت عساكره بالافتراق عنه والانضمام الى اعدائه
فراى ضعفه وسلم بانخلاعه بشرط ان يعطى الكرك فاجابوه الى ذلك فخرج في
ربيع الأول سنة ٦٧٨ فارسلوه من وقتوا الى الكرك واجلسوا اخاه شلامس
عوضاً عنه وعمره سبع سنين وخطبوا له على المنابر وضربت السكة باسمه وصار
امير جيوشه الامير سيف الدين قلادون فهذا الامير وجه بالامير شمس الدين
سنقر الاشقر الى دمشق وجعله نائب السلطنة بالشام

وفي ٢٢ رجب سنة ٦٧٨ خلع الصبي (شلامس) عن كرسي السلطنة بمصر
وجلس عوضاً عنه امير جيوشه وسى السلطان الملك المنصور قلادون الصالح
فاقام العدل واحسن السياسة ودبر المملكة احسن تدبير
ثم ان الملك السعيد المخلوع الذي تولى الكرك مات بها فنقل جسده
ودفن في دمشق بتربة ابيه

ولما جلس قلادون طبع نائب السلطنة سنقر في المملكة وعمل على التسلط
عليها ففي ٢٤ ذي القعدة حلف له الامراء والعسكر الذين عندك وتلقب بالملك
الكامل شمس الدين سنقر فعلم قلادون فجهز عسكر مصر وارسله مع علم الدين
سنجر وغيره من القواد فاتوا دمشق فخرج اليهم سلطانها الجديد وانكسر امامهم
فدخلوا المدينة وسلطانها قد هرب وسار وانضم الى التتر وتقدم معهم الى نواحي
حلب. وفي ٢٠ صفر سنة ٦٧٩ عين الامير لاجين نائباً للسلطنة في دمشق والشام
وسنة ٦٨٠ اتى السلطان قلادون دمشق وقتل جماعة من الظاهرية كان
قد قبض عليهم في ييسان وجرى هذا بينما كان جيش التتر يتقدم نحو دمشق
فالتزم السلطان ان صالح سنقر وصاحب الكرك وسار عن دمشق فاجتمع اليه
العسكر والامراء من كل جانب وجرت مواقع عظيمة مع التتر انكسر بها السلطان
اولاً ثم فاز بنصر مجيد وبدد جيش التتر تبدياً وكتب بنصره الى جميع الاطراف
فكان فرح وزينة عمومية

وفي شعبان سنة ٦٨٢ صار بد دمشق سبيل عظيم اخذ ما مر به من العمارات

وغيرها واقتلع الاشجار واهلك من الخلق والنخل والجمال والمواشي شيئاً لا يحصى وقد جرى كل ذلك والسلطان في دمشق . وسنة ٦٨٢ سار السلطان وفتح حصن مرقب وذهب الى مصر . وسنة ٦٨٨ فتح مدينة طرابلس بعد ان لبثت بايدي الصليبيين ٨٥ سنة ثم جاوز عسكراً لفتح عكا فادر كثة المنية فمات في ٦ ذي القعدة هذه السنة وله في دمشق مآثر كثيرة

ووقت موت السلطان قلاوون جلس على سريره ابنة الملك الاشرف صلاح الدين خليل وسار بجند سنة ٦٩٠ وحصر عكا ووضع عليها المجانيق الكبيرة والصغيرة وفتحها في ١٧ جمادى الآخرة فخاف الافرنج واخلوا صيدا وبيروت وصور وعكا واطرطوس فاستلمها السلطان ولعبت بها ايدي الخراب . وكان هذا الفتح من الموفقات الغربية وبوأنهى الافرنج من سوريا وفلسطين ورجعت البلاد للمسلمين واقطعت الحملات الصليبية وارتاحت اوروبا واسيا من تلك الحروب الدموية التي دامت ٢٠٠ سنة . وبعد هذا الفتح اتى الملك الاشرف دمشق واقام بهامة وعاد الى مصر بعد ان خلع نائبة بدمشق واقام مكانه علم الدين سنجر الشجاعي

وفي اوائل سنة ٦٩١ اتى الملك الاشرف دمشق وذهب منها ونازل قلعة الروم الكائنة على الفرات وفتحها في ١١ رجب وافل راجعاً الى دمشق وصام بها رمضان وعزل نائبة فيها واستناب عوضاً عنه عز الدين ايك الحموي ورجع الى مصر

وسنة ٦٩٣ تأمر ممالك السلطان قلاوون وقتلوا الملك الاشرف صلاح الدين خليل وجلس بعده واحد من القتلة اسمه يدرافقتلوه بعد جلوسه بساعات وجلس بعده السلطان الاعظم الملك الناصر وهو ابن المقتول وكان جلوسه في اواخر شهر محرم . وفي محرم سنة ٦٩٤ خلع السلطان الاعظم فجلس مكانه الامير زين الدين كتبغا المنصوري ولقب نفسه الملك العادل زين الدين كتبغا فخطب له في مصر والشام وضربت السكة باسمه . وبعد جلوسه اتى دمشق وطاف

حواليها في اعمالها ثم رجع اليها وعزل نائبيها عز الدين واستناب عوضاً عنه
مملوكه سيف الدين غرلو . وفي محرم سنة ٦٩٦ سار السلطان بعساكره الى
مصر فلقية في الطريق لاجين نائبة في مصر وقصد قلعة فخر و عاد الى دمشق
فالتقاء نائبيها بالاكراام ودخل القلعة واهتم بجمع العساكر والتأهب لحرب لاجين
فلم يوافقه عسكر دمشق على قصده فخلع نفسه واقام في القلعة وارسل بعلم لاجين
بذلك ويطلب منه الامان ومحلاً يأوي اليه فاعطاه لاجين صرخة فذهب اليها
فجلس لاجين على سرير السلطنة ولقب بالملك المنصور حسام الدين لاجين
المنصوري وسار الى مصر وعند وصوله اليها عزل نائب السلطنة بدمشق وارسل
عوضاً عنه سيف الدين تقي المنصوري

وفي ١١ ربيع الآخر سنة ٦٩٨ قام مالمك الملك المنصور حسام الدين
وقتلوه وكانت مدة ملكه سنتان وثلاثة اشهر واتفق كبراء الدولة بعده على ترجيع
الملك الناصر المخلوع فاتوا به وارجعوا له الملك واستقر له الحال

وسنة ٦٩٩ سارقازان بن ارغون التتري بمجموع عظيمة من المغل والكرج
والمزنة وغيرهم وعبر الفرات ووصل بمجموعه الى حلب ثم الى حماه ثم سار وتزل
على وادي مجمع المروج فانت العساكر الاسلامية مع السلطان وتزلوا بظاهر
حمص ثم ساروا الى جهة الاعلاء فاشتبهت المقاتلات مراراً وفي النهاية انكسر
المسلمون وانهزموا وتمت بهم الهزيمة الى مصر فتبعهم التتار واستولوا على دمشق
وساقوا باثر المسلمين الى القدس وغزة وبلاد الكرك

وسنة ٧٠٠ رجع التتار يغزون بلاد الشام وتزلوا نواحي حلب فاتي السلطان
الى حماه وانت اليه العساكر في جيش جرار من دمشق فمطلت امطار
غزيرة غير معهودة فالتزم السلطان ان يرجع وبصرف عساكره وكذلك التتار
اقلوا راجعين ولما عاد السلطان الى مصر اصدر امراً سلطانياً بان يتعم اليهود
بعمائم صفراء والنصارى بعمائم سوداء والسامرة بعمائم حمراء فأجري امره

وسنة ٧٠٢ حمل جمع من التتار على بلاد الشام واتوا وتزلوا على القريتين

فخرجت اليهم الجنود وهزمهم ثم عادوا ايضا بمجيش جرارة تحت قيادة قطلوشاه نائب قزاق فتلوا على حياه وكانت العساكر الاسلاميه مجموعه عند دمشق فسارت نواحي مرج الصفر فتقدم التتر وعبروا دمشق وتبعوا عساكر المسلمين الى مرج الصفر فصادف وصول السلطان من مصر بعساكر جرارة فالتقى العسكران وتسمرت نيران الحرب فانكسر التتر وقتل منهم عدد غفير وانهمز من بقي فتبعهم عسكر المسلمين الى الفرات واهلكوهم

وسنة ٧٠٨ ذهب السلطان الى الكرك فخلعه الجانشكير وتولى عوضاً عنه في ٢٣ شوال ووافق الجانشكير امراء مصر والشام ولقب بالملك المظفر ركن الدين بيبرس المنصوري وما لبث الا وابتعد عنه عسكر دمشق ووجهوا للسلطان الاسبق يعترفون به وكان بالكرك فاني دمشق ودخلها يوم الثلاثاء ثالث شعبان سنة ٩٠٩ فاتاه عمال الجهات بعساكرهم وقدموا له طاعتهم فسار بعسكره نحو مصر ولما وصل الى غزة ارسل الجانشكير عسكراً لمحاربته ولما وصل عسكر مصر الى غزة مال الى السلطان وفضله على الجانشكير

ولما علم الجانشكير خيانة عسكره له خلع نفسه وارسل يطلب الامان من السلطان فامنه واعطاه صهيون ومئة مملوك وسار الى مصر واستولى على عرش الملكة في غرة شوال سنة ٧٠٩

ثم ان التتر رجعوا الى محاربة سوريا فقطعوا بالفرات وتلوا بالرحبة فاني السلطان دمشق في ٢٣ شوال سنة ٧١٢ ورتب امور العسكر وسار الى الحج وفي ١١ محرم سنة ٧١٣ رجع من حجوا الى دمشق واقام بها مدة وعاد الى مصر. وفي نحو سنة ٧١٩ استناب عنه بدمشق سيف الدين تنكر

وكان تنكر محباً للاصلاح والابنية فعمر باب نويا ووسع طرقات المدينة وحسنها واقام ابنية كثيرة عمومية وخصوصية في دمشق والقدس ووقف عليها الاوقاف لتبقى عامرة وقد طالبت مدة نيابته وفي ايامه صارت حريقة في دمشق واتسعت دائرتها وذهبت فيها الاموال والنفوس وتدمر بها جانب من المدينة

ثم تكررت فاتهم النصاري بها فوقعوا تحت العذاب وغرموا بالالف الف درهم
 وصلب منهم ١١ رجلاً واسلم كثيرون تخلصاً من البلاء والعذاب
 وكان نفوذ تنكر عند السلطان عظيماً والسايطان بعزه وبكرمه ظاهراً
 ويبغضه ويحب الايقاع به باطناً فاكشف تنكر على بعض ما اكنت له السلطان
 فاستوحش منه وقصد مخالفة التتر ضده فبلغ السلطان هذا الامر فارسل سرّاً
 في ذي القعدة سنة ٧٤١ وامر عاملة في صفد ان يذهب سرّاً الى دمشق بدون
 معرفة تنكر ويقبض عليه فاني نائب صفد وفعل كما أمر وقبض على تنكر وساقه
 الى مصر. وكان تنكر عظيم السطوة شديد الغضب قتل خلقاً كثيراً ووقف
 الاوقاف الكلية. وقد غضب يوماً على الكلاب في دمشق فقتل كثيراً منها
 وفرق بين ذكورها واناثها ليقطع نسلها وكان يكره صوت الضفادع فاخرجوها
 من الانهر والآجام فقال بعضهم فيه يوم أخذ اسيراً

تنكر تنكر بدمشق تيهاً وذلك قد يدل على الذهاب
 وقالوا للضفادع الف بشرى بيمتتو فقلت وللكلاب
 وتولى نيابة السلطنة بعده في دمشق الطنبغاه الحاجب الصالح وفي هذه
 السنة اي ٧٤١ توفي في مصر السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالح
 وعمره سبعون سنة وقد اتسع ملكه وخطب له في بغداد والعراق والموصل
 وديار بكر والروم وضربت السكة هناك باسمه كما يضرب له بالشام ومصر وحم
 مراراً كثيرة وكان عادلاً رحيماً ابطل مكوساً (ضرائب) كثيرة وكان الامن
 والسلام سائدين في زمانه وبنى من المعابد والجوامع شيئاً كثيراً وعهد بالملكة
 ولده السلطان الملك المنصور واجلسه في حياته وكانت مدة سلطنة الناصر في
 ولاياته الثلاث ٤٢ سنة وسبعة اشهر. وفي صفر سنة ٧٤٢ خلع السلطان
 الملك المنصور واقام اخوه الملك الاشرف وعمره ثمان سنين. ثم خلعوا الاشرف
 واقاموا مكانه الناصر احمد سنة ٧٤٢ ثم خلعوا الناصر احمد واقاموا مكانه اخاه
 الملك الصالح اسمعيل سنة ٧٤٢ وكان نائب دمشق وقتئذ ابد غمش فتوفي

واقم مكانه الامير طقزتر

وفي ربيع الآخر سنة ٧٤٦ توفي الملك الصالح اسمعيل وجلس مكانه اخوه
السلطان الملك الكامل شعبان فعزل طقزتر عن النيابة ووضع يلبغا الناصري
فاتفق يلبغا مع امراء مصر وخلصوا الكامل شعبان وولوا عوضاً عنه عمه
السلطان الملك المظفر امير حاج . وفي جادى الاولى سنة ٧٤٨ ثقل خاطر
السلطان على يلبغا فهرب من دمشق بامواله الكثيرة فوقع القبض عليه في
الطريق فأت ودُفن في قاقون . وفي جادى الآخرة صار ارغون نائب حلب
نائباً على دمشق . وفي رمضان قتل السلطان الملك المظفر امير حاج واجلس
مكانه السلطان الملك الناصر حسن . وفي هذه السنة كان في دمشق غلاء
فاحش حتى بيعت غرارة المحنطة بثلاث مئة درهم . وتبعه في سنة ٧٤٩ وباء عظيم
اغتال الناس اغنياً لا

ودامت دمشق خاضعة لدولة الاتراك المماليك في مصر الى ان سقطت
وقامت الدولة الممركسية مكانها في مصر ايضاً واول الملوك الممركسية الملك
الظاهر برقوق وهو ابو سعيد برقوق بن انس بن عبد الله البجهاركسي الاصل
جلس على كرسي السلطنة في ٩ ارمضان سنة ٧٨٤ فخضعت دمشق له كباقي الممالك
وفي ايام سلطنة الملك الناصر فرج كانت الحروب التيمورية منتشرة في
سوريا فان تيمور المغولي كان قد صار عظيماً وفتح مدناً وامصاراً واذاق الناس
اشد المصائب وسقام امر كاسات النوايب وكان بطع في اخضاع جميع العالم .
وسنة ٨٠٢ زحف من عين ناب على حلب وفيها الجيوش الجبرارة وفتحها
عنوة واخذ يتقدم في الفتوحات بسوريا . وفي اوائل ربيع اول سنة ٨٠٢ قصد
دمشق على انه عند حلوه بجلب فر منها رجالان اسم احدهما النيوغا الرودار
والثاني عيد القصار واتيا دمشق وحرضا اهلبا على الرحيل منها خيفة بطش
ذلك الفاتح الظلوم فمن الناس من قاومها وحاول رجها لادعائهم بانها يقطعان
قلوب الرعية ومنهم من سمع مشورتها وفر هارباً . ولما وصل الى مصر خبر ما حل

يجلب جهاز السلطان عساكره وسار بها نحو الشام فاطمانت قلوب الناس وهرع
 بعض مهاجري دمشق الى اوطانهم وداوم السلطان السير حتى دخل دمشق
 في اوائل ربيع الاول فاخذ في تحصينها وتقوية اسوارها ووضع فيها المحراس
 ونظم امورها العسكرية اتم تنظيم ووضع جانباً من جيوشه البجارة خارج اسوارها
 باكل نظام ولبثت تلك العساكر منتظرة قدوم تيمور . وفي ١٠ ربيع الآخر وفد
 تيمور ببجوشه البجارة وتزل في داريا فاخذت المناوشات تجري بين العسكرين
 وبعد ذلك ارسل تيمور فرقة مؤلفة من عشرة آلاف مقاتل لمحاربة الجنود
 الاسلامية عند اسوار دمشق فانكسرت هذه الفرقة وقتل معظم رجالها فلم
 يهور ان لا قدرة له على فتح المدينة بميدان التزال فعهد الى استعمال الحملة
 وارسل ابن اخيه الى السلطان الناصر بالمدينة فتظاهر هذا بالبغضاء لخالد
 تيمور والانحياز الى المدافعين فصدقوه وقبلوه اما تيمور فتظاهر بالرحيل عن
 دمشق وتقهقر عنها ففرح الدماشقة . ثم وقع الانشقاق بين عساكرهم وتفرق راي
 امراء الجند فالتزم السلطان ومن معه من الجنود ان يرحلوا عن دمشق فرحل
 السلطان نحو مصر ظاناً بان دمشق في امن فعلم تيمور بسفر السلطان فابتغى
 بالفوز السريع وعاد الى دمشق وضيق عليها فتشبث اهلها بالدفاع متكئين على
 الله وعلى نجدة من السلطان وبعد يومين خاب الامل فاجتمع الاعيان والعلماء
 والامراء ونشاوروا في امرهم فقرروا على تسليم المدينة لتيمور فاختروا رهطاً
 منهم لاجل التسليم من جللتهم قاضي القضاة ولي الدين بن خلدون المؤرخ الشهير
 فخرج الرهط وعرضوا تسليم المدينة على تيمور فقبل طلبهم . وامن المدينة واستلم
 مفاتيحها ودخل من الباب الصغير (باب الشاغور) واوصى عساكره بعدم
 اذى الاهليين وضررتهم اما القلعة فكانت متمنعة عليه وفيها بعض الجند تحت
 قيادة قائدهم الباسل شهاب الدين احمد الزردكاش فبني قبالتها ابراجاً اعلى
 منها واخذت عساكره تقتلع الحجارة من اسافلها فوهن عزم من بها فسلموها له في
 ٩ ايلول رجب تحت شروط ودامت محاصرتها ٤٣ يوماً

ولما دخل تيمور المدينة اخذ بطالب اهلها باموالهم فجمعها ونكب الاهالي
نكبة عظيمة واخنا راشقيا القوم لجمع الاموال ثم امر بتعذيب امرائها اشد عذاب
واطلق العنان لجنده ليهبوا ويسلبوا ويفتكوا ويحرقوا فاذا قوا الاهالي من
الشد ما لا يحتمل . قال صاحب عجائب المقدور في اخبار تيمور . وحين ملا تيمور
جرايب طمعو من نفائس الاموال ودنو واستندر خلفائها شيئا فشيئا صافيا ورائقا
حتى صفاها بقطر امر بتعذيب هولاء الامراء الكبار (قد ذكرهم قبل هذه الجملة)
فعدبهم بالماء والملح وسقوهم الرماد والكلس وكوهم بالنار واستخرجوا جنى
الاموال منهم استخراج الزيت بالمعصار ثم اطلق عنان الاذن لعسكره بالنهب
العام والسبي الطام والفتك والقتل والاحراق والتفريد بالاسر على الاطلاق
فجهم اولئك الكفرة الفجرة على ذلك اشد الهجوم وانتصوا على الناس بالتعذيب
والتأريب والتخريب انتقاض النجوم واهتموا وربوا وفتكوا وسبوا وصالوا على
المسلمين واهل الذم صولة الذئاب الضواري على ضواني الغنم . وفعلوا ما لا يليق
فعلة ولا يحل ذكره ونقله واسروا المحدرات وكشفوا غطاء المستترات واستترلوا
شموس الخدور من افلاك القصور وبدور الجبال من سماء الدلال وعذبوا الكبار
والاصاغر بانواع العذاب وبدا للخلق ما لم يكن في حساب وصنفوا في استخراج
النفائس من النفوس باصناف العذاب مسائل يقضى منها العجب العجيب وفرقوا
بين الوالدة وولدها والروح وجسدها وذهلت كل مرضعة عما ارضعت وجازوا
كل نفس بما صنعت وبغير ما صنعت وفر المرء عن اخيه وامه وابيه وصاحبه وبنوه
وصار لكل يومئذ شان يغنيه وذل العزيز الكريم وهان الخطير الجسيم وطم البلاء
وعم القضاء وطاشت الحلوم وتبلدت القهوم وتراكت غير القوم فاقسم بالله لقد
كانت تلك الايام علامة من علامات يوم النيام واسفرت تلك الساعة عن
اشراط الساعة واستمر هذا البلاء العام نحو من ثلثة ايام الى ان يقول
ثم انهم (يريد اصحاب تيمور) لما انهوا العبث والعبث وقضوا في حج فسادهم
التفت وانموه بالفسق والجبدال والرفث ورموا في البيوت النار وفي القلوب

الجمرات وافاضوا ما اراقوا من دماء المسلمين الواقفين في الاهصار ورولوا في
اشواظ الاحراق فارسلوا في حرم المدينة شوطاً من نار وكان فيهم من روافض
الخراسانية فاطلقوا النار في جامع بني امية فتشتت النار بلببها وساعدتها الريح
بهبوبها فتساقطت في نحو الآثار ريجاً وناراً واستمر على ذلك باذن الله ليلاً ونهاراً
فاحترق ما بقي من الفنائس والنفوس وانمى بلسان النار ما سطر على لوح
وجود المدينة من الدروس وامست تلك المغاني لا تسمع فيها لاغية ولا الهمس
 واصبحت حصيداً كأنها لم تكن بالامس وذلك بعد ان اظهروا من الاموال
واوثقوا منه الاحمال الى ان قال . وبعد ان امست النار تلعب بانحاء المدينة
وعملك ابنتها الحسنة الجميلة سار تيمور عنها يوم السبت الواقع في ٢ شعبان سنة
٨٠٢ فاصداً الجهة الشمالية التي منها وفد وقد اجلا معه بعض الاعيان واصحاب
الفضل واهل الصنائع وكل ما هرب من كالنساجين والخياطين والذين يصنعون
السيوف البواتر من اشتهرت بهم دمشق . اه . ومنذ اجلا تيمور عملة السيوف
خسرت دمشق هذه الصناعة التي اشتهرت بها ولم ترجع اليها ولولا اضطرار
الاهلين للمسوجات ما رجعت صنعتها للمدينة ايضاً

ومصيبة دمشق هذه هي اعظم المصائب التي دهمتها منذ وجدت بين المدن
فان اموالها فقدت بالكلية وعمرانها اضمحى خراباً وسكانها لعب بهم السيف والنار
والسي والتشتيت ولم يبق منهم الا بقية قليلة وهي التي سمعت للمندرين المار ذكرها
وهاجرت ربوع دمشق ومن حفظه الله من تلك البلايا والشدائد بعد ان قاسى
من العذاب اشد ومن الويل امره

وفي اوائل سنة ٨٠٤ ترح تيمور عن سوريا بالكلية فاخذت تلك البقايا
المتفرقة ترجع الى وطنها ونقيم ما نقدر عليه من الابنية وتوارد الناس الى دمشق
من كل جانب فعمر بعض خرابها ورم ما تهدم من اسوارها وما لبثت الا
ورجعت مدينة تذكر بين المدن واكثر من اتى وسكنها اقوام من حماه . وقد
رجعت اليها بعض صائنها على انه لفقدان فطاحل العمال بكل فن وصناعة

كانت مصنوعاتها دون ما كانت عليه كما ان المدينة قد تاخرت في الحالة
والعمران عما كانت عليه قبل افعال تيمورها ولكن لحسن موقعها التجاري
ونصب اراضيها وكثرة مياهها وتوارد الحجاج اليها من جميع الاقطار كل سنة
ذهابا وايابا اخذ عمرانها يتقدم شيئا فشيئا ولم يمض عليها من الزمان مدة الا
رجعت مدينة من اعظم مدن سوريا بعد حلب وبقيت تحت سلطة دولة المماليك
الجزراكسة ينسابها نوابهم الى ايام قانصوه الغوري الذي قتل سنة ٩٢١ وملك
بعده ابنه الملك الصالح تومان باي وقتل بعد تملكه بثلاثة اشهر وبو انتت دولنا
الأتراك والجزراكسة المماليك في سوريا وعدد من وطى عرش الملكة من الدلائن
٤٦ ملكا وخضعت البلاد بعدهم للسلطان سليم العثماني

فصل

في تاريخ استيلاء العثمانيين على دمشق الى وقتنا الحاضر

ان السلطان سليم بعد ان تغلب على قانصوه سلطان مصر في مرج دابق
جاء حلب واستولى عليها وصلى بجامعها الكبير فاعطاه الخطيب لقب خادم
الحرمين الشريفين الذي كان يختص بملوك مصر فخلع السلطان عليه حلته
وكانت تساوي خمسين الف درهم . ومكث السلطان بحلب مدة وسار الى حماه
وسلم ادارتها الى كوزلجي باشا وجعل حص سنجقا ثم استولى على دمشق ونصب
فيها العلم السلطاني واقام بها اربعة اشهر فحضر اليه امراء العرب واصحاب
مقاطعات سوريا وواجه جبل لبنان فاكرمهم وفي مدة اقامته في دمشق كان
يكثر التردد الى الجامع الاموي

وسنة ١٥١٦ م رجع السلطان سليم الى الشام بعد ان مهد الاقطار المصرية
والشامية فعصى عليه الامير ناصر الدين بن الحنشل صاحب صيدا والبقاعين
فسأه الامر وارسل بفحص عنه واذ لم يجد التقي القبض على بعض الامراء المعنيين
واخذهم معه الى الاستانة ثم ارسل اليه راس ابن الحنشل فغلى سبيلهم

وسنة ١٥٨٤ م نهبت خزينة السلطان مراد في جون عكار فامر ابراهيم باشا والي مصر ان يتوجه بعساكره لمقاصة آل سيفا وغيرهم من امراء لبنان فخرجت الجنود من دمشق لتجدي وتزل الجميع في مرج عرجوش فهاهم الامراء وفروا ثم سار الى عين صوفر فانه عقال الدروز بالتقادم فقبلها وصرف العساكر الدمشقية فعادت الى وطنها غائبة. سنة ١٦٠٠ سار جيش من دمشق واستولى على حلب فذهب نصوح باشا والي حلب واستنجد بحسين باشا والي كس وتعاضدا معا واخرجوا العساكر الدمشقية من حلب واقعاهم

وسنة ١٦٠٦ م جمع احمد باشا المحافظ والي دمشق جنوده وسار بهم لمحاربة الامير يونس الحرفوش والامير احمد الشهابي فاستنجد بالامير فخر الدين المعني فانجدهما ولما عرف بذلك احمد باشا شس من الفوز وافل راجعا الى دمشق سنة ١٦٠٧ م كتب يوسف باشا سيفا الى السلطان احمد ان يجعله سر عساكر الشام متعهدا ان يهر علي باشا جان بولاد الذي كان يتعب الدولة فلباه السلطان الى ما طلب فاخذ يوسف باشا يجمع العساكر الى حماه وخرجت عساكر دمشق لمعوتة فاتي علي باشا وحارب يوسف باشا ففر يوسف باشا من وجوه الى طرابلس وارسل حرمة الى دمشق ونشنت شمل عساكره. ثم بارح يوسف باشا طرابلس واتى دمشق واخذ يحيش الجيوش في وادي بردى فجمع ١٠ آلاف مقاتل واما علي باشا فاتحد مع الامير فخر الدين المعني وسارا للحرب فاجتمعا يحيش يوسف باشا في عراد نواحي حماه. اما علي باشا فاستال بعضا من قواد عساكر الشام فانوا اليه فانكسر العسكر الدمشقي وتقهقر فتبعه علي باشا الى قرية المنق فخاف اهالي دمشق وقفلوا ابواب المدينة فدفع يوسف باشا لقاضي دمشق مئة الف غرش فداء عن المدينة وفر منهزما الى عكار فحق علي باشا من هرب عدوه وامر جنوده فاخذوا ينهبون خارج المدينة فخرج اعيان دمشق واستعطفوا خاطر علي باشا واعلموه بالمبلغ الموضوع له عند القاضي ودفعوه له مئة خمسة وعشرين الف غرش جمعوها منهم فكف قومه عن النهب

وسار بهم الى البقاع

وسنة ١٦١٢ ذهب احمد باشا المحافظ من دمشق الى حلب واعرض الى واليها بما يضاد الامير فخر الدين المعني وعاد الى دمشق في سنة ١٦١٣ واخذ بحرك الفتى في بعض جهات لبنان وقصد محاربة الامير علي الشهابي فاستجد الامير بالامير فخر الدين فافجئ ولما علم الوزير بذلك اصطلح مع خصمه ورجع بمجيوشه الى دمشق . ثم اتفقت نيران العدوان بين المحافظ والامير فخر الدين المعني فانهم احمد باشا المحافظ الى الباب العالي بان الامير فخر الدين تغلب على بلاد حوران وعجلون وغيرها وحاصر دمشق فغضب السلطان سليم فارسل من قوره اربعة عشر باشا مع خمسين الف مقاتل لاهلاك المعنيين وامر ان تكون هذه الجنود تحت قيادة احمد باشا المحافظ ولما بلغت الجنود محل ماموريتها استدعى المحافظ الامير يونس الحرفوش واستماله اليه وسار بمجيوشه من دمشق للقتال فاخذت تجري المواقع الحربية بين الامير وعسكر الدولة في محلات كثيرة وكان اشد الحرب عند قلعة الصيبة وقلعة شقيف ارنون ولما اوشك الامير ان يستطفر من صيدا الى اوروبا وولج ادارة المحاربة باعوانه وبعض اقاربه فظلت رحي الحرب دائره وتغلبت جنود الدولة على محلات كثيرة واحرقت دبرائهم وغيرها من قرى لبنان . وسنة ١٦١٤ ضعف المعنيون واطاعوا فرجع المحافظ الى دمشق وما لبث بها مدة قصيرة الا وعزل عنها وعين عوضاً عنه جركس باشا . وسنة ١٦١٥ دخل جركس باشا دمشق باحتفال وقدم له المعنيون طاعتهم ثم سار بامر الدولة من دمشق لمحاربة شاه العجم وبعد مدة عاد اليها سالماً . وسنة ١٦١٦ امر بخراب قلعة شقيف ارنون فدكت الى الارض ولم تنزل خراباً الى يومنا هذا . وسنة ١٦١٧ عزل محمد باشا الجركسي وولي عوضاً عنه احمد باشا ثم عزل وولي عوضاً عنه مصطفى باشا . وسنة ١٦١٩ عزل وولي عوضاً عنه سليمان باشا . وسنة ١٦٢١ عزل وولي عوضاً عنه مرثضي باشا وبعد توليته بوقت قصير عزل وولي مكانه مصطفى باشا . وسنة ١٦٢٢

كان رجل من اعيان دمشق اسمه كرد حمزه فاوشى الى مصطفى باشا بالامير
فخر الدين المعني فسار الباشا بفحو عشرة آلاف مقاتل لمحاربة الامير واجتمع
الجيشان نواحي المجدل فاشتبك القتال بينها فدارت الدائرة على العسكر
الدمشقي وقتل منه عدد وافرو سقط الوزير اسيراً بيد الامير فاكرمه واعزته وتصالها
ورجع الوزير الى دمشق ولما استقر بها امر بهدم دار كرد حمزه وضبط امواله
فكان كذلك وبعد وقت قصير عزل مصطفى باشا ووجهت الولاية على محمد باشا
فاتي الى حماه ومعه كرد حمزه ثم اتى القطيفة وقصد دخول دمشق فلم يقبله اهلها
وما نعه الدخول الى مدينتهم وارسل مصطفى باشا لصداً فرجع الى حماه
واستكتب مصطفى باشا قضاة دمشق واعيانها وعلماؤها محاضرين لبقائه على الولاية
وارسلها الى الباب العالي فلم تقبل بل تقررت الولاية لمحمد باشا فسار محمد باشا
الى دمشق على طريق الزبداني ودخلها من باب وخرج مصطفى باشا من باب
آخر وما لبث محمد باشا في دمشق مدة قصيرة الا توفي بها فتولج الاعمال بعده
موقتاً ابراهيم اغا الدفتردار . ثم رجع مصطفى باشا الى دمشق وتقررت ولايتها
له . وسنة ١٦٢٤ انعمت الدولة على الامير فخر الدين المعني بولاية سوريا كلها
من حدود حلب الى حدود القدس ولقبته بسلطان البر وربطت عليه اموال
الولاية كلها فدخلت دمشق بحملة اقطاعه فاخذ يدبر الامور ويهيئ القلاع
والمحصن في انحاء البلاد . وفي هذه السنة اشتد الغلاء في دمشق فارسل اهلها
يشكون حاكم للامير ويطلبون تديرة فلباهم وارسل لهم حالاً التي حمل
جل حنطة وفي اليوم الثاني مثلها وجمع جمال حوران ودوابها وامر اصحابها ان
ينقلوا الحنطة الى دمشق ففعلوا فامر ان يكون رطل الخبز بقطعتين فكان
كذلك فانفرج كرب الناس . ثم اتى بنفسه وتزل بهرجة دمشق غربي المدينة
فخرج جميع الاهالي للملاقاته واخذوا يدعون له بالنصر وطول البقا . ثم انة
اتخذ القا من الانكشارية ليكونوا بخدمته وطلب من وجوه البلدة مال جزية
النصاري فاجابوه وسلموه دفترها . ولما قويت شوكة الامير ودانت له البلاد

حدثته نفسه ان يستقل بها ويجعل ذاته سلطاناً مطلقاً عليها فاخذ بكجك احمد يوشي بالامير امام رجال الدولة العظام في الاستانة وبين مقاصده (كان بكجك احمد جايًا للاموال الاميرية بوادي التيم فحمت يد الامير فوقع خلف بينها فترك خدمة الامير ومار الى الاستانة فتقدم في المراتب حتى رقي الى درجة الوزارة وصار له كلمة مسموعة) فبلغ السلطان مراداً ذلك وساءه وزاد تهيجته بكتابة وزدت عليه من حلب تنبي عن مقاصد الامير وما بناءه من القلاع والحصون فوجه حالاً عساكره لمحاربة الامير تحت قيادة بكجك احمد فالتى بكجك احمد دمشق بجيوشه ودخلها في شتاء سنة ١٦٢٣ واخذ بجميع العساكر من حدود بلاد الروم الى حدود بلاد مصر . وسنة ١٦٢٤ نهض بالعساكر الى خان سمسع ودعا اليه بعض المناصب وارجمهم الى اقطاعاتهم . اما الامير فجهز جنوده واصطلت نيران الحرب بينها فدارت دائرهما على عسكر الامير ووقع اسيراً مع اولاده فاخذهم الوزير الى دمشق وارسلهم منها الى الاستانة واطلق الامان في سوريا فراقت الاحوال مدة . ثم ثارت الفتن فقال الوزير للسلطان ان السبب من دسائس الامير فخر الدين فحقق السلطان على الامير وقتله مع اولاده الا واحداً منهم

وسنة ١٦٥٠ كان على دمشق بشير باشا فحل على الامير ملحم المعني والتقى بوادي القرن فانكسر ورجع الى دمشق خاسراً . وسنة ١٦٥٤ عزل بشير باشا وتولى عوضاً عنه محمد باشا الكبير . وسنة ١٦٦٠ تمنع المعنيون والشهابيون عن اداء الاموال فسار اليهم محمد باشا الكبير بمجنوده ففروا من وجهه فاخذ المال من الاهالي ورجع الى دمشق . وسنة ١٦٩٢ عصى الامير احمد المعني على الدولة وظفر بعساكر صيدا فامر السلطان وزراء سوريا ومنهم اسمعيل باشا والي دمشق ان يسبوا لمحاربة فساروا وكانوا جموعاً كثيرة فاخفى الامير من وجههم ففصلوا عنه ولم يجدوه فاخذت العساكر تعيث بالبلاد واخبراً انصرف كل الى محله . وسنة ١٧١١ وقع خلاف بين الامير حيدر الشهابي ومحمود باشا البني فاستنجد محمود

باشا بنصوح باشا والي دمشق وبشير باشا والي صيدا. فوجهها عساكرها وقبل وصولها
 اشتبك القتال بين الامير ومحمود باشا فانكسر محمود باشا فعلم الوزير ان بذلك
 فافلا راجعين كل الى محله. وسنة ١٧٢٢ قدم عثمان باشا والي اعلیٰ دمشق (وكان
 قبلاً والي اعلیٰ صيدا) فاحضر معه بعض الامراء اللبنانيين الذين كانوا عند رهبنة
 على مال منذ سنة ١٧١٤ فارسل الامير حيدر الشهابي واستفهمهم. وسنة ١٧٢٢ كان
 على دمشق سليمان باشا العظم والي اياها فاقدم الامير ملحم الشهابي يخربون في البقاع
 فخرج منهم الوزير وخرج من دمشق بعسكر جرار لمحاربة الامير وحل في البقاع
 فارسل الامير واستعطف خاطره واعذر عن قومه وتعهده بدفع خمسين
 الف غرش غرامة ووضع عند اخاه مصطفى رهناً فقبل الوزير بذلك وافل
 راجعاً الى دمشق واخذ ببناء خانو المعروف بخان سليمان باشا. وسنة ١٧٤١
 كانت دمشق تحت ولاية اسعد باشا العظم فجهز عسكره وسار لمحاربة الامير ملحم
 فوصل الى البقاع وكان لما بلغ الامير قصد الوزير جهز عساكره وافاه بسرعة
 واذا علم اسعد باشا بان قوة الامير تفوق قوته افل راجعاً بمجنوده الى دمشق
 فتأثره الامير حتى ابواب دمشق. وسنة ١٧٤٨ ولي اسعد باشا الامير علياً على
 بلاد بعلبك فاغناظ الامير ملحم واخذ يتهب ويخرب في البلاد فجمع اسعد باشا
 جنوده وسار بهم من دمشق واتى وخيم في صحراء بر الياس ففطن الامير لذلك
 وجمع عسكره بسرعة واتى وخيم بهم في المغيشة. ثم انتشبت بينهم نيران الحرب
 فانكسر اسعد باشا الى سهل الجديدة فتبعه الامير فرحل الى دمشق ودخلها
 مكسوراً. وبعد ذلك بمدة قصيرة سار اسعد باشا الى الحج فاغتم الامير الفرصة
 ودم بلاد بعلبك وعزل عنها واليها الامير حيدر الحرفوش. ولما رجع اسعد
 باشا من الحج وعلم بما جرى من الامير في غيابه اكرم له السوء واخذ يترصد الفرص
 للايقاع به على انه لم تطل مدته. وسنة ١٧٥٧ كانت دمشق تحت ولاية عبد الله
 باشا الشنقي ومن سنة ١٧٥٨ الى سنة ١٧٦١ كان طاعون عظيم في البلاد
 هلك به خلق كثير. وسنة ١٧٦٢ كانت دمشق تحت ولاية عثمان باشا الكرجي

فهذا لما صار على دمشق صارت منه امور مستنكرة مع اهلها في غنى وكان على مصر
علي بك وغنى تلوزي فانكر على عثمان باشا ما فعله وجهاز خازن داره محمد بك
المعروف بابي الذهب لمخارطة ولا انتقام منه فسار ابو الذهب بعساكره الكثيرة
سنة ١٧٦٨ قاصداً الحرب واذ بلغ الدولة العلية خبر ذلك عينت لقتال العساكر
المصرية ودفع غائلتها عن البلاد الشامية والي حلب عبد الرحمن باشا ووالي
كلس خليل باشا ووالي طرابلس محمد باشا فلما قدم ابو الذهب بعساكره نزل
قرب داريا الكبرى فخرج للقائه الوزراء الاربعة مع العساكر الشامية وصارت
المعركة في سهل داريا فدارت الدائرة على الوزراء ثم ورد كتاب من ابي الذهب
الى علماء دمشق واعيانها يطلبهم لمواجهة بشأن تسليم المدينة وتوعدهم بحرقها او
اسرها اذا اهل ذلك فالتمسوا منه المهلة حتى يجتمعوا ويشاوروا اهل المدينة
وباقى اعيانها وعلمائها بهذا الشأن . وفي تلك الليلة التي هي ليلة الجمعة في ١٤
صفر سنة ١١٨٥ هـ هربت الاعيان وعثمان باشا وولده وروساء العساكر البلدية
ولم يبق في دمشق مقاتل فاستولى على الناس الخوف والهلع وذهبوا الى العلماء
وتوسلوا اليهم ان يواجهوا ابا الذهب ويسلموه دمشق ويدفعوا عنهم غائلة
فتوجهوا لمقابلته فلما دخلوا عليه قابلهم بغاية الاكرام فقالوا له ان البلد لمولانا
السلطان مصطفى خان فتسلمها انت واحسن دماء المسلمين وكف عن اموالهم .
فامنهم ورفع القتال عنهم . ثم بعد ايام حارب القلعة وضربها بالقنابل وكانت
بها مصطفى اغا البطرجي فضررت القنابل بالمدينة واهلها ضرراً بليغاً فرفع
الامر اليه فامر برفع الحصار واذ تحقق عنده بان عثمان باشا قد فر من المدينة
بن معه على العود الى مصر . وبعد ان نصب من قبله قاضياً ومفتياً من اهل
البلد رحل عن دمشق قاصداً مصر . وعلى اثر خروجه منها عاد اليها عثمان
باشا والاعيان والعساكر ورئيس البلدية يوسف اغا بن جبري من جبل الدروز
ومعه ٥٠٠٠ درزي وانزلهم في البلدة بامر عثمان باشا وهكذا انتهت هذه المحادثة
وسنة ١٧٧٠ حضر احمد الجزار الى دمشق وخدم عند واليها عثمان باشا .

وفيها وقع حرب بين ظاهر العمر الزيداني صاحب عكا واحزاب امراء المناولة في بلاد بشاره والامير يوسف الشهابي فانكسر الامير يوسف فخاف درويش باشا والي صيدا وذهب الى دمشق ملتجئاً وما لبث بها مدة قصيرة الا وتوفي واليها عثمان باشا فارسلت الدولة عوضاً عنه عثمان المصري الوكيل والياً على دمشق ولما بلغها ارسل ودعا خليل باشا والي القدس الى محاربة ظاهر العمر وامر الامير يوسف ان يستعد لمساعدة خليل باشا فوقع القتال قرب صيدا فتغلب ظاهر العمر وفر خليل باشا الى دمشق بعد ان قتل من عسكره الف وخمس مئة مقاتل . سنة ١٧٧٢ وقع نفور بين عثمان باشا والامير يوسف الشهابي فخرج عثمان باشا من دمشق بعسكره وتزل في البقاع بصحراء بر الياس فلما بلغ الامير ذلك جمع عسكراً وتزل به في المغيبة ثم انحدر لقتال الوزير وحدث بينها مواقع لم يتم بها الظفر لاحد منها . ثم استنجد الامير بعلي بن ظاهر العمر وبالشيع ناصيف النصار كبير بني علي الصغير فانجده بجيش جرار ونزلوا في قرية القرعون . ولما بلغ عثمان باشا ذلك دخله الملح والرعب وتقلقل عسكره ففر هارباً تلك الليلة الى دمشق تاركاً المدافع والخيام والعلائف فغنمها عدوه . وبعد ذلك عزل عثمان باشا وتولى دمشق محمد باشا العظم . سنة ١٧٨٢ زحف الوزير احمد باشا العظم من دمشق بجنوده لمحاربة الجزار بالاتحاد مع الامير سيد احمد الشهابي وتزل قرب قلعة قب الياس وهناك اصطلت نيران الحرب فانكسر بعسكره وتقهقر حتى دخل دمشق ثم اصطلح هو والجزار واخربا قلعة قب الياس لانها اعتبراها اصل الفتن . سنة ١٧٨٧ وجهت ولاية دمشق على احمد باشا الجزار فصار اليها واستلم زمامها فصار والي دمشق وصيدا سنة ١٧٨٨ عزل عن ولاية دمشق ووجهت ولايتها الى ابراهيم باشا . ثم تقلب الحال ورجعت ولاية دمشق الى الجزار فكان يضع بها نائباً من قبله ويستقر في عكا وكان قد اخذها من الزيادة

وكان الجزار ظالماً عاتياً متقلباً سفاكاً للدماء بلاصاً للعباد قاسياً وقد فاز

بشهرة كلبة وخشية الناس لشهره وجورومات في عكا سنة ١٢١٩ هجرية ودُفن بها
وكان لا يسمع للدولة العثمانية ولا يطيع أوامرها وقد فرح الناس لموته كل الفرح
فقال الشيخ مصطفى الرومي مؤرخاً

هلك الجزار ولا عجب ومضى بالخزي وبالاثم

وبهتتو الباري عنا أرخ قد كف يد الظلم

وعند موت الجزار كان بعين اسمعيل باشا فأخرجهُ الشيخ طاهما الكردي
وأجلسهُ عوضاً عن الجزار مدعيّاً بأن الجزار بايعهُ بالولاية قبل موته . وكتب
اسماعيل باشا إلى اصحاب الولايات والمناصب بيشهرهم بولايته . أما نائب الجزار في
دمشق فلم يرد ان يعرف اسمعيل باشا وإلياً فكتب للأمير بشير عمر الشهابي
الملقب بالكبير يطلب منه محافظة انطراقات وان يدهُ برأيه فاجابه الأميراني
فعلت كل شيء قبل ورود رسالتك وأما اسمعيل باشا فلم اعرفهُ لان الدولة لم
تصبهُ . وبعد برهة إلى ابراهيم باشا وإلياً على دمشق فسار مع عساكر الأمير
بشير وتل اسمعيل باشا والي عكا ووضع عوضاً عنه سليمان باشا فرجعت
دمشق أياً إلى على حديثها وكان ذلك سنة ١٢٢٠ هـ الموافقة سنة ١٨٠٥ م

وسنة ١٨١٠ م أو سنة ١٢٢٥ هـ كان والٍ في دمشق اسمه يوسف باشا
فعزلته الدولة وأرسلت فرمان الولاية على دمشق إلى سليمان باشا والي عكا فتمنع
يوسف باشا عن تسليم الولاية وقصد حرب سليمان باشا وأرجاعهُ فلم يفر بمرغوبه
لان سليمان باشا ضم إلى جنده عساكر الأمير بشير الشهابي وبعد موقعة جرت
بنواحي قطيا والمجديّة سلم اعيان دمشق لسليمان باشا وهرب يوسف باشا
فدخل الأمير بشير مع سليمان باشا إلى دمشق واستلما المدينة

ونقلب الوزراء على دمشق حتى صارت ولايتها لدرويش باشا وولاية عكا
لعبد الله باشا الخزندار فجرت وحشة بينهما لان درويش باشا كان يدّعي بانه والي
دمشق وصيدا وعبد الله باشا كان يمضي بانه والي جميع سوريا وكانت نتيجة هذه
المباينة انقطاع المواصلات والاستعداد للحرب فطلب عبد الله باشا مساعدة

الامير بشير فدهُ بالجنود اللبنانيين . واما الدولة العلية فاذا كانت ترغب في اذلال عبد الله باشا بعثت باوامرها الى والي حلب ان يساعد درويش باشا والي دمشق على اثة سبق فتوح الحرب ورود الاوامر لوالي حلب فسارت جنود عبد الله باشا وجنود لبنان مع الامير بشير وولده الامير خليل وهزموا عساكر دمشق التي خرجت للقائهم وتقدموا نحو قرية المنق فكانت المدافع تطلق عليهم كراتها والرصاص يطرفوقهم فثبت رجال الامير بشير بالترال وتقدموا وغما عن نيران الاعداء وبعد معاناة المتاعب الكلبة تمكنوا من الاقتراب من حيطان قرية المنق وتسلقوا عليها واشعلوا فيها النار والقتال مستمر فلما نظر خيالة عسكر دمشق دخان المنق مرتفعاً وخيالة عسكر عكا تضايقهم والرصاص من مشاتير يهلك رجالهم وخيولهم ولوا منكسرين كما ولت عساكر المشاة من داخل القرية فتبعهم عسكر عكا الى قرب دمشق فالتزم بعضهم ان يلقوا انفسهم في المياه طلباً للنجاة واما الامير فلم يسمح بدخول عسكره الى دمشق خوفاً عليها من النهب فرجع بالعسكر واقام به في سهل المنق . اما قتلى عسكر دمشق فكانوا ينيفون على الالف ومئتي نفس على ما قيل وقتلى عسكر عكا وجاعة الامير نحو ٤٠ نفراً . ولما راي درويش باشا انكسار عساكره تحصن بقلعة دمشق وليث بها ينتظر قدوم النجدة عليه من والي حلب وادنه فلما عرف الامير بشير بان النجدة آتية بسرعة وان الدولة العلية قد صدرت امرها بتولية درويش باشا على دمشق وعكا وانها قد عزلت عبد الله باشا عن ولاية عكا رحل بمجنوده بعد ان ارسل وخاطب مصطفى باشا والي حلب خطاباً لطيفاً وقد جرت هذه الحوادث المعروفة بوقعة المنق سنة ١٨٢١ م الموافقة سنة ١٢٣٥ هـ ولم يزل قوم من الذين عابوها احياء (١)

(١) اثة في كل هذه المدة لم يكن راحة لابناء السيل في دمشق لان تعدييات الجندية كانت كثيرة لعدم خضوعها للنظام واذا كان اصحابها اولو السطوة لا يسالون عما يفعلون دخل في سلكها كثير من الاله الي ثم انقسمت المدينة الى حزبين حزب انكشاري وحزب

وسنة ١٢٤٧ هـ الموافقة ١٨٣١ م ابتدأت الحوادث المهمة والانقلابات العظيمة في سوريا وكانت نتيجتها انتقال البلاد الى حكومة مصر وادخال انوار التمدن اليها وكان في هذه السنة والى على دمشق اسمة سليم باشا كان قبلاً صدراً اعظم واشترك في اهلاك الانكشارية في الاستانة وتنظيم العسكر الجديد فهذا الوالي احدث في دمشق ضريبة طفيفة واجبر الاهالي على دفعها للخرينة وفرضها على المخازن والدكاكين وغيرها وحيث لم يسبق لاهالي دمشق عادة ان يعطوا شيئاً عن ذلك حتى ولا عن دكاكينهم وبساتينهم نادوا على واليهم بالعصيان وقصدوا الايقاع به . والذي زاد جراتهم هو ان هذا الوالي عندما اتى دمشق اتى بعسكر منظم فظنوا ان قصه الايقاع بالانكشارية فخاف القوم العاقبة فقصدوا ان يفتروا به قبل ان يتعشى بهم^(١)

ولما ثار الاهالي على سليم باشا اخذوا بضربون الطبول الكبيرة وبطوفون في انحاء المدينة ولما عرف سليم باشا بانه لابد من الايقاع به دخل القلعة مع قتيولي وكانت العداوة بينها عطيفة وشديدة حتى انه لم يمض يوم الا وتحدث فيه مشاجرة وفي بعض الاحيان كانت تغلق المحلات ويمجري الدم بين الثائرين واحيانا كانوا يخربون احياء برمتها وكانت التعديات على اهل العرض والذمة كثيرة جداً وكانت المرأة المحسنة لا تخرج من بيتها بدون ان يجرسها حارس قوي وان لم يكن حارس فتلتزم ان تلبس ملابس رثة وتخفي ظهرها ليظنها من براها حزيوها وكان كل صاحب مهنة يصحب السلحة معه الى محل عمله ليكون على استعداد حتى اذا جد شر ينضم الى حزبه وكان اهل الذمة بحالة يرثى لها وكثيراً ما وقعت التعديات عليهم وكانوا يتكيسون باصحاب السطوة من المسلمين لصيانة انفسهم اما الحكومة فكانت بيد رجل يجلس بباب السرايا بسموثة تفكي باشي فكان يتضي ويمضي بحسب امياله فمن شاء ظلم ومن شاء رحم غير مختشـ لوم لائم وقد قلت بضاعة المعارف لرواج بضاعة السيوف والعصي

(١) لم يكن للدولة العشائية وقتل مكوس على دمشق سوى مال الجمارك على الداخل اليها من خارج اية دمشق لا على الصادر منها ويبلغ دخل ذلك نحو الف كيس سنوياً وكانت لها على النصارى واليهود مال جزية الراس يزيد وينقص بحسب عدد الاشخاص ومال غنم الكنائس واما المسلمون فلا يدفعون شيئاً اليه ومجموع الدخل لم يكن ينيف على ٢٢٠٠ كيس منها تعاضل

فرقة من جنوده والباقون لبثوا خارجها لعدم وجود علف لهم ولدوابهم داخل القلعة واشتعلت نيران الحرب ففاز الاهالي على العساكر الذين خارج القلعة وقتلوا اكثرهم والنجا الباقيون مع احد ضباط الباشا الاشداء المسمى قاضي قران الى الجامع المعلق قرب المناخية وكانوا يحاصرون به وسليم باشا يطلق الكرات على المدينة من ابراج القلعة واخيراً تقدم الاهالي واخربوا السوق المجدد واقاموا مناريسهم وشددوا الحصار واخربوا جانباً من سور القلعة الجنوبي من يلي الغرب والباشا ثبت في الحصار ولكن لما نفذ ما عنده من المؤونة اضطر الى اكل الدواب فنفتت بدون ان يرى نافذة للفرج فاضطر الى التسليم وطلب النامين من اهل البلد فامسوه فخرج من القلعة الى بيت في العصرية على انه بينا كان مطبئاً حاج عليه الادالي ثانياً مدعين بانه عامل على مكينة لم فدافع عن نفسه واشد دفاع واخيراً تقبوا سنف المحل الذي كان فيه واقبوا عليه النار فاحرقوا واخذوا جثته وعرضوها للناس فرجة

اما قاضي قران فبعد دفاع عظيم تمكن من النجاة هو ومن معه وفر سالمًا وعند حدوث هذه الحوادث وقع الخوف على النصاري من تعديات جهة المسلمين . ولكن علي اغا الخزن اكتبني الذي كان من ذوي الباس والسطوة والبعد عن التعصب وهو من اكبر اغوات دمشق اخذ على نفسه صيانة النصاري واليهود من تعديات الاسافل فصانهم وحفظهم بحيث لم يلحق باحد منهم ضرر ولما قتل سليم باشا اجتمع الاهالي واقاموا حكومة مؤقتة واخذوا يتوقعون بطش الدولة بهم ولكن لحسن حظهم بلغ الدولة ندم ابراهيم باشا في سوريا فصرفت نظرها عنهم واعدت البيوش التي هيأتها للانتقام منهم لمعارضة وارسلت وائياً على دمشق اسمع علو باشا فزال الخوف والهلع من قلوب الاهالي

وبينما كان اهالي دمشق مشغولين مع سليم باشا كان ابراهيم باشا بن محمد علي باشا يمارب عسكاً ولما انتهى منها وساق عبد الله باشا اسيراً الى مصر توجه بجنوده مع الامير بشير الشهابي وعساكر لبنان للاستيلاء على دمشق واتوا

وعسكروا في داريا

واما علو باشا والي دمشق فلما عرف بقدم ابراهيم باشا عليه خرج من دمشق بعشرة آلاف مقاتل من الدماشقة والاكراد فالتقاء ابراهيم باشا ووجه عرب الهنادي على خيالة الاكراد واصدر امره اعساكر النظام ان تقابل جموع العساكر الدمشقية وتطلق البنادق عليها في الجو . فلما التقى العسكران واطلق جنود ابراهيم باشا نارا دائمة جزع الدماشقة لذلك وخافوا لانهم لم يهدوا شيئا مثل هذا من ذي قبل اما الهنادي فتبعوا الاكراد وقتلوا كل من لحقوه منهم . وفي المساء عند الدمشقيون مجلسا كبيرا مؤلفا من وجوه الاهالي فقرروا ان يفرقوا عنهم على تسليم المدينة لابراهيم باشا فارسلوا اليه رهطا من جماعتهم علي آغا عرمان متسلم القلعة وطلبوا منه الامان فامتهم فسلموه مفاتيح المدينة ورجعوا وفي اليوم الثاني دخل ابراهيم باشا بمجنوده المدينة من بوابة الله ومعه الامير بشير والامير خليل ولم يوقع باحد ضررا

واقام ابراهيم باشا بدمشق الى ٥ صفر ثم سافر نحو حصص واخذ معه بعض اعيان المدينة وترك بها المعلم بطرس كرامة لترتيب مجلس الشورى ولما تمكن ابراهيم باشا من فتح سوريا جعل دمشق عاصمتها واقام فيها مجالس القضاء وجعل علي ولايتها شريف باشا المصري وكان من مساعديه بحري بك وقد كان الاجانب يمتنعون قبلا عن الدخول الى دمشق ولكن لما تولى البلاد ابراهيم باشا اخذ يتقاطر السياح اليها . وفي ايامه اتاها اول قنصل اجنبي وكان انكليزيا ورفع الراية الانكليزية فوق بيته واتخذ ترجائا للمرحوم نعمة الحضيرية وهو اول ترجان للاجانب في دمشق وكان رحمه الله من اصحاب الوجاهة والذكاء والغنى بين المسيحيين وله شهره في التقوى وحسن الادارة وقد توفي سنة ١٨٢٨ بعد ان اقام بخدمة بامانة وجد . ومن ثم اخذ يتقاطر قناصل الدول والتجار ويأتون بالبضائع الافرنجية ويبيعونها بدون ان يصادفوا معارضة . ودامت حكومة ابراهيم باشا في دمشق الى سنة ١٨٤٠ م . وفي تلك

السنة اتت مراكب الدول المتحدة واخذت عكا عنوة بعد ان حاربته ثلث ساعات فقط فالتزم ابرهيم باشا ان يترك سوريا للدولة العلية فخرج منها وسار الى مصر برا عن طريق العريش. ويوم خرج من دمشق قتل علي اغا الخزنناكتي وغيرة من الاعيان. ولا يبق بالمورش ان يتغاضى عن ذكر ما اجراه ابرهيم باشا من الاصلاحات في سوريا فانه اجتهد بامر تعميم زراعة توت الحرير ونشط الصنائع وسعى في ترويج التجارة واوجد الامن في الطرقات وقرر حق التملك ومنع الرشوة والمحاباة وكان يرسل ماموريه الى جهات سوريا ليجبروا الاهالي الذين كانوا قد نسوا الاعمال الزراعية حتى يزرعوا اراضيهم وادخل في البلاد زرع الارز والتيل وادخل دودة القرمز الى غير ذلك من المآثر الحسنة

وبعد ان رحل ابرهيم باشا عن سوريا اخذت الدولة العلية ترسل ولايتها الى دمشق كجاري عاداتها فارسلت اولاً علو باشا المار ذكره وكان السنيور وود قنصل دولة انكلترا الفخيمة رقيباً على اعماله وكان حسن التدبير والسياسة وعلى جانب عظيم من الدعة واللفظ والاستقامة فجذب القلوب اليه ونفذت كلته وحصل على اعتبار جميع الناس على اختلاف مذاهبيهم. وقد انتفعت البلاد به. وفي تموز سنة ١٨٥٢ اتى دمشق الهواة الاصفر من جهات الحجاز وهو اول هواة اصفر حدث بهم المدينة فمات به نحو ٣٠ الف نفس وكان وقتئذ صوم رمضان عند المسلمين. ولم تتخذ الكرتينات لانها لم تكن معروفة في سوريا

وسنة ١٨٥٤ انتشبت الحرب بين الدولة العلية بالاشتراك مع الدول المتحدة والروسية فاتي الانكليز واخذوا يعينون اقواماً من دمشق للخدمة فانتظم بجند منهم كثيرون اطعمهم بالاجور الزائفة. (في اواخر هذه السنة واد مؤلف هذا الكتاب في مدينة دمشق). وفي مدة هذه الحرب التي انتهت في سنة ١٨٥٦ بعهدة باريز واجت الاشغال بدمشق واي رواج وكثر ربح الاهالي والمرجح ان ذلك من المال الذي صرفته دولتا فرنسا وانكلترا في المالك العثمانية

وبعد انتهاء الحرب بين الدول وروسيا حدث بين مسيحي دمشق حادث

مزيج اشغل افكار مسيحي سوريا اجمع وذلك ان البطريرك اكليمندوس الروم الكاثوليكي اعلن وجوب انتقال حساب كنيسة الشرقي الى الحساب الغربي فهذا الانتقال جعل شعباً في الشعب واحداث اموراً مهمة ليس من متعلقات كتابنا هذا البحث فيها ودامت المجادلات والمناقشات الى سنة ١٨٦٠ م حيثما ثارت الفتنة في جبل لبنان بين الدروز والنصارى وامتدت شرارها الى دمشق وجرى بها ما جرى من الفتك الذريع بالنصارى وهي المعروفة بحادثة ستين ولي في ذلك رسالة وافية سانشرها اذا وفق المولى

وفي اليوم الثامن من المحادثة الى معمر باشا والياً على دمشق فارسل المنادين ينادون بالامان ومنع التعدي فمخدت الفتنة ورجع كل من الثائرين الى محله وبعد ايام حضر فواد باشا ماورياً منوذاً من قبل الدولة لاصلاح احوال سوريا بعد ان حضرت مراكب الدول العظيمة الى بيروت لصيانة النصارى وقصاص المتعدين فاتي دمشق حالاً وارسل احمد باشا (الذي كان على دمشق مدة المحادثة) الى الاستانة . ثم اعيد الى دمشق حالاً وقتلوه فيها باطلاق الرصاص وقتلوا معه القائد الذي حضر مذبحة نصارى حاصبيا والبكباشي الذي حضر مذبحة نصارى راشيا

وحال وصول فواد باشا الى دمشق دخل القلعة ونظر النصارى المصابين جراحاً عراة بحالة تفتت الاكباد وحرارة الشمس تفعل بهم نهراً وبرد الليل ليلاً فائربو منظرهم المحزن وابكاه فامرهم بمعينات يومية لسد جوعهم وبأكسية لستر اجسامهم واخذ يلاطفهم بكلام عموي وبعدهم بتحصيل حقوقهم ومقاصد المتعدين عليهم

وفي اليوم الثاني اصدر اوامره المشددة بجمع مسلوبات النصارى فكانت تجمع بسرعة على انه لم يصرح بها بترتيب اذ لم تقيد بدفاتر فلم يصل منها الا ما قل واما الجواهر والحلى الثمينة فالبعض ممن نهبوا حرزوا عليها واخفوها والبعض باعوها لليهود بالبخس الاثمان . ثم سمح للنصارى بهاجرة الشام فرحل كثيرون

منهم الى بيروت وغيرها من الاساكن وافرج لمن بقي منهم في دمشق ما يلزم من بيوت المسلمين واسكنهم فيها وكان خرجهم من خربة الحكومة بانصال وقد وردت لهم مساعدات كثيرة من المحسنين في اوروبا وامبركا

ثم انتخب فواد باشا مجلساً للفحص عن قاموا بالثورة فحكم المجلس على بعض من اشتركوا في الحادثة بالقتل والفي فشنق نحو سبعين رجلاً وقتل بالرصاص مئة واحد عشر رجلاً ونفى بعض الاعيان والعلماء والوجوه ونحو اربعة آلاف نس من العوام ومن كان منهم شاباً ادخل بالسلك العسكري

وبعد ان انتهت امور جل لبنان على الوجه الذي رآه عليه الآن ورافقت الاحوال في دمشق وأنعم على الصاري بتعويضات عن مملوياتهم ومحروقاتهم رجع فواد باشا الى الاستانة وصار صدراً اعظم وانصرف الفرنسيون ومعتمدو الدول وموارجهم من بيروت فاخذ المهاجرون من دمشق يرجعون اليها شيئاً فشيئاً على انه قد استوطن منهم كثيرون في بيروت ومصر والاسكندرية ولا يزالون هناك. ثم اخذ نصارى دمشق يبنون كنائسهم ودورهم ودكاكينهم ولم ينقص بضع سنين الا اضعفت احيائهم عامرة. وقد ارتفعت اجور البنائين ومن لم تعلق بالبناء حتى بلغت اجرة العامل خمسين غرناً يومياً هذا فضلاً عن ارتفاع اثمان مواد البناء فلحق بالاصارى اضرار بليغة بسبب ذلك

وخلف معمر باشا في ولاية دمشق المرحوم شرواني باشا الذي كان في مجلس التحقيقات عقب حادثة دمشق فحدث تحقيقات كثيرة سنة ١٨٦٤ تشكلت ولايات المملكة العثمانية فصارت دمشق عاصمة ولاية سوريا ووجهت ولايتها الى مخلص باشا ثم لعمدة المرحوم راشد باشا ودام على سوريا ست سنين واجرى بها اصلاحات كثيرة وردع اصحاب التعدي من العربان والمصريين ودخلت في ايامه المبادئ الماسونية في دمشق (وكان ماسونياً) وراجت اسواق المعارف والآداب وكثرت المدارس والبرائيد في بيروت. وفي اول توليه كانت الاعمال رائجة والارباح كثيرة وقد احب الناس حباً شديداً ولم يزالوا

بذكرون ايامه ويتأسفون على فواتها
 سنة ١٨٧١ تولى
 دمشق صبي باشا ثم حالت باشا ثم اسعد باشا ثم حمدي باشا ثم ناشد باشا
 ثم ضيا باشا والي اطنه حالاً وفي غيايه احيلت وكالة الولاية لدولتو عزت باشا
 مشير العرضي الهايوني الخامس وذلك سنة ١٨٧٧ م وكانت حرب بين الروسية
 والترك فجرد كثيراً من الساكر من سورية وارسلها الى ساحة القتال ثم
 عين عمر فوزي باشا والياً ولم يلبث ان طلب الى الاستانة وفي اوائل سنة ١٨٧٨
 اتى جودت باشا والياً على سوريا وفي تشرين الثاني طلب الى الاستانة فاقم وزيراً
 للزراعة واتى مكانه مدحت باشا الوالي الحالي فدخل دمشق يوم الثلاثاء في ٢
 ك ١ سنة ١٨٧٨ ففرح الناس بقدمه لما سمعوا عنه من الاستقامة والدرابة واملوا
 الاصلاح في ايامه . ومنذ سنة ١٨٦٠ الى الآن اي نهاية سنة ١٨٧٨ حدث
 بدمشق امور مهمة ففي سنة ١٨٦١ و ١٨٦٢ و ١٨٦٣ كانت الامال بهار راتجة
 والمصنوعات جيدة والذهب كثير بايدي الناس وسنة ١٨٦٤ دهمها الجراد
 فاتفأ اكثر مزروعاتها ومنذ ذلك الوقت اخذت الاعمال بالتأخر شيئاً فشيئاً
 والاهالي بالضعف المالي ودخل بينهم روح التفرنج فكاد يهلك تروهم وفي صيف
 ١٨٦٥ اتاها الهواء الاصفر فأت به نحو عشرة آلاف نفس وسنة ١٨٦٧ الموافقة
 سنة ١٢٨٧ كان غلام شديداً وتوقفت الاشغال ودام ذلك الى سنة ١٨١١ وهبط
 سعر الحرير فخلق ضرر عظيم باصحابه وسنة ١٨٧٣ انحبست الامطار فصار غلام آخر
 واشتد ضيق الاهالي وفي اذار هطلت الامطار والشلوج فسدت الطرقات واشتد
 الغلا حتى بيع جفت الحنطة (٢٥ اقة) بمئة غرش ونيف وكان البعض يأكلون
 بقول الارض لفقرهم . وسنة ١٨٧٥ عاودها الهواء الاصفر واستقام شهرين فأت
 به تسعة آلاف ومئتان منهم ٢٥٠ نسمة من النصاري (واول من مات بهذا الوفا
 امرأة الخواجه نقولا السبط وكانت من القريبات بالتمذيب والجمال) . وفي
 اواخر ايار في تلك السنة دطلت سيول منعمة فطاف نهر بردى فاقطع
 الجسور المتينة وعلت المياه فوق سطح المرجة ذراعاً ونصفاً ودخلت دائرة الحكومة

وسوق الخيل والمخابرة حتى دخلت العمارة فاخذ الصيادون صيدون الاسماك من اسواق المدينة التي دخلتها المياه . وسنة ١٨٧٦ و ١٨٧٧ اخذت الاحوال متأخراً متصلاً بسبب الحروب الاهلية وحروب الروس والدولة العلية حيث غاب كثيرون الى ساحة القتال واسباب أخر دعت الى الفقر عدلنا عن ذكرها حباً بالاختصار . وسنة ١٨٧٨ كانت بدايتها كالتي قبلها على انه في واسطها وقع الصلح بين العثمانيين والروسين فراجت الاشغال قليلاً ثم صار غلاته فيبيع جفت المحطة بخمسة وسبعين غرشاً والشعير بخمسة وخمسين وكانت الامطار في اوائلها كثيرة والثلوج متصلة حتى ان الناس لم يروا الشمس مدة شهرين ونصف وقد قال الشيوخ بانهم منذ مدة ابرهيم باشا لم يروا في دمشق امطاراً كهذه وفي الربيع اتى الجراد فالتف المزروعات الصيفية واضر بالاشجار ثم تبعه مرض ابوهدلان فافنى الابكار

اما الراحة فسائت الآن في دمشق والاهالي عاثشون بالمحبة والالفة مع بعضهم اسفون من جرى حادثة سنة ١٨٦٠ التي سوّدت تاريخ مدینهم

خاتمة مختصرة

خضعت دمشق للسلطين العثمانيين حتى الآن وأول من دخلت في ملكه السلطان سليم الأول ابن بايزيد وهو الذي اخذها من ملوك مصر وبعده السلطان سليمان الثاني ثم بقية السلطين

ولا يخفى انه بعد انحطاط قدر انطاكية العظي نقل البطارقة الانطاكيون كرسيمهم الى دمشق سنة ١٥٢٩ وقد استوى على ذلك الكرسي كثير من البطارقة الدمشقيين والمحليين وغيرهم وفي ايام ولاية ابرهيم باشا على دمشق دخل اليها مرسلو البروتستانت وقد انشأوا فيها وفي قراها عدة مدارس . وسنة ١٨٧٣ دخل دمشق الرهبان اليسوعيون واخذوا يشتغلون بنشاطهم المعتاد

الباب الثاني

في اوصاف دمشق

فصل

في ابنية دمشق

ابنية هذه المدينة شاهقة ملتصقة ببعضها بعض لا فسحة بين الدار والاخرى حتى كان المدينة بناء واحد

وهذه الابنية التي تشاهدها كاجراج عالية مبنية بحجارة بسيطة من وجه الارض الى ما فوقه بثلاث اواربع اذرع وما فوق ذلك من لبن او لبن وخشب وكلها مازورة بطين احمر اوشيد ولا منظر لها من خارج واما من داخل فهي دور فسيحة مزخرفة بانواع الزخارف والنقوش وفي صحنها برك محفوفة بالليمون وغيره من الاشجار مع كثير من النباتات العطرية ذوات الازهار الجميلة والروائح الذكية . ولنساء دمشق غرام زائد بالازهار فيحرصن عليها الحرص الشديد

ولا تدخل داراً من دور دمشق الا تجدد في حجرها فرشاً جميلاً قيمته بحسب اقتدار صاحبه وهو معمول بحسب الطراز الشرقي اي من مقاعد ومساند وسجادات وسط وما اشبه على اثة في السنين المتاخرة فرش بعض الاغنياء يوثقهم بالاثاث الغربي ولكنهم ابقوا في البيت حجرة فرشها شرقي وفي بعض الدور قاعات رفيعة مدهونة باجل الادهان في وسطها برك يجري اليها الماء بانصال وما يزيد دور دمشق حسناً لطف اهلها العجيب وانهم الغريب فانهم يستقبلون كل من زارهم بالبشاشة والملاطفة والترحاب والدعة ويحفلون به وبعزوة ولا يبدون لديه الا المعروف غنياً كان ام فقيراً ولا سيما اذا كان غريباً عن ديارهم وامصارهم واذا تعرف الغريب باحدهم عرفه بكل اصحابه باقصر وقت فصار كواحد من السكان

أما طراز ترتيب الدور داخلًا في هذه الأيام فهو غالبًا أيوان وعلى كلٍّ من جانبي حجرة وبنية الحجر تقابل بعضها بعضًا وعليها علال لها نوافذ كثيرة يغشاها البلور يسمونها فرنكات وكل دار لا بد لها من صحن وفي بعض الدور اقبية تحت الأرض يضعون بها المؤنات

ومن أشهر دور المدينة القديمة دار عبد الله بك العظم واقعة بطرف سوق البرورية الشمالي وهي كبيرة جدًا وتحوي على أجل القاعات الشرقية وفيها بضع برك واسعة فلما يوجد نظيرها ويقصد هذه الدار اهل السباحة للفرجة . قيل ان بها ثلاث مئة وستين حجرة بين سفاية وعلوية وقد بنيت منذ أكثر من مئة وعشرين سنة

ومن الدور الحديثة في حي الصاري ما بين باب توما وطالع القبة دار حبيب أفندي الصباغ بناها المرحوم متري أفندي شلوب وتم بناؤها سنة ١٨٦٦ وهي متسعة جدًا مرصوفة بالرخام فيها كثير من الأعمدة المرمرية البيضاء وكثير من المقاصير والحجر والقاعات الجميلة المزخرفة وحديثتها تحوي على أجل الأزهار قيل ان نفقتها بلغت ٢٦ ألف ليرة . ولما توفي بانها اشتراها حبيب أفندي صباغ بأربعة آلاف ليرة

ودار المرحوم أنطون أفندي الشامي وهي أجمل وأوسع من الأولى تم بناؤها سنة ١٨٦٦ أيضًا وبلغت نفقتها ٢٠ ألف ليرة . ولما زار دمشق ولي عهد امبراطور روسيا سنة ١٨٦٩ نزل بها وشهد بانها احسن الدور التي شاهدها بسياحته في المشرق . وموقعها الى الجنوب من الأولى

ودار يوسف أفندي عنبر موقعها في حي المتكئة قال من ساج بلاد سوريا ان ليس هذه الدار نظير على الإطلاق حتى انه يعز وجود نظيرها في أوروبا لانه فضلًا عن اتساعها العظيم وانتظام هندستها وسعة بركها وكثرة مياهها ورصف أرضها بالرخام الملون ترى جدرانها قائمة على كل دوائرها من رخام ملون منقوش بأجل النقوش بنوع لم يوجد له مثل في دمشق وخلافها الى ان قال

وهذه الدار تستحق الفرجة وامعان النظر لما بها من دقة صناعة البناء والنقش وانما بنقوشها الكثيرة اشبه بقلعة بعلبك وقال غيره ان دار الخواجه عبر لى احنوت على عظم الحجارة مع ما بها من غرائب صنعة النقش لساغ لنا القول ان بعلبك جديدة بنيت في عصرنا وقال آخر من لم يمكث التفرج على نقوش بعلبك الجميلة بقدر ان يستغني عنها بالتفرج على دار الخواجه عبر . وكان الشروع في بنائها سنة ١٨٦٧ واشتغل بها العملة بضع سنين ولم تكمل بعد لان احوال بانها قد تاخرت وما بني منها كانت نفقة ٤٢ الف ليرة ومواد البناء والاجور رخصة ولو شرع في بنائها يوم بنيت دار المرحوم انطون الشامي المار ذكرها لكلفت ٩٠ الف ليرة ومن عرف رخص مواد البناء في دمشق ويحسن اجور العملة علم حالة الدار التي كلفت تلك المبالغ العظيمة

ودار شمعايا افندي ودار الخواجه اسلامبولي ودار الخواجه لزبونا ولم يصرف على الواحدة منها اقل من ٢٠ الف ليرة وكل هذه الدور يجي اليهود وقد بنيت بين سنة ١٨٦٥ وسنة ١٨٧٢

ودار سعيد افندي قوتلي بجوار الجامع الاموي من جهة الشمال ودار اخيه مراد افندي بزقاق العواميد نزل بها الكرانديوق نقولا الروسي وشهد بها ما شهد ولي عهد المانيا بدار الشامي . ودار حسن آغا البارودي ودار سعادة محمد سعيد باشا وكل هذه حديثة العهد انفتحت عليها المبالغ العظيمة ويوجد دور كثيرة معتبرة اعرضنا عن ذكرها اكتفاء بالاشهر

وكان عدد دور دمشق بالتقرير الرسمي سنة ١٨٧١ م الموافقة سنة ١٢٨٨ هـ نحو ١٤٦٩٦ دارا لكل الطوائف

اسواق دمشق

اسواق دمشق كثيرة العدد وهي على نوعين مجموعة ومتفرقة وكلها مخنوي على ٦٩٠٠ دكان اما الاسواق المجموعة فيطلق عليها اسم المدينة وفيها اصحاب

التجارة وارباب البيع والشراء الاغنياء وتباع بها الاقمشة والبضائع الثمينة وغيرها
وهي اولاً سوق العلوية يعملون بها العلب الخشبية وما اشبهها (٢) سوق الدقاقين
وبها يدقون الاقمشة الحريرية (٣) سوق البنورية وهي سوق العطارين تباع بها
السكاكر والمريات والحلويات وهي سوق جميلة مرتبة (٤) سوق الحبالين يباع
فيها المرس والخيطان والحبال (٥) سوق البعجة تباع فيها العبي (٦) سوق
الجفجف ويقال لها السوق الطويلة لطولها وهي جزء من الطريق المستقيم القديم
وبها تباع الدما والعبي والاموال المانيفاتورة التي يستعملها الفلاحون (٧) سوق
القطن وبها يباع القطن والغزل عمل البلاد . وكل هذه الاسواق الا سوق
البنورية على خط واحد ممتد من الشرق الى الغرب (٨) سوق باب الجماية
وفيها تباع العطار (٩) سوق السلاح ويقال لها سوق التين ايضاً (١٠) سوق
العقادين وكان فيها عقادون فقط واما الآن ففيها صاغة ايضاً (١١) سوق
الصاغة وهي سوق على حدة منصلة بالعقادين ولها اربعة ابواب ودكاكينها
منفصل بعضها عن بعض بالواح خشبية فقط (١٢) سوق النباقية وبها يعملون
التباقيب والصناديق والصواني الجميلة المطعمة بالصدف وهذه السوق تمتاز
عن غيرها بكون سقفها معقوداً بالحجارة (١٣) سوق الخراطين (١٤) سوق
القوافين وبها تباع الاحذية العربية (١٥) سوق الحرير وكان يقيم فيها
باعة الحرير واما الآن ففيها عملة الكنادر وباعة المانيفاتورة (١٦) سوق القلبيجة
(١٧) سوق النورية ويقال لها سوق الغزولية ايضاً (١٨) سوق الخياطين وبها
باعة الاجواخ والمنسوجات وغيرهم (١٩) سوق باب البريد وهي اجل اسواق
المدينة كلها واحسنها وبها تباع منسوجات هذه البلاد ومنسوجات بلاد الافرنج
التمينة ولا تخلو من مئات بل من الوف من الناس وفي وسطها قبة شاهقة قائمة على
اعمدة عظيمة عليها كتابات كثيرة بالعربية والكوفية ومن جملتها هذان البيتان
عرج ركابك عن دمشق فانها بلد تذل لها الاسود وتخضع
ما بين جايها وباب بريدها قمر يغيب والفت بدر بطلع

(٢٠) سوق المصرية بها تباع الاواني البلورية والخزفية وهي مكشوفة لا سقف لها (٢١) سوق باب القاعة مكشوفة ايضاً (٢٢) السوق الجديدة وهي مشهورة كباب البريد وبها كثيرون من باعة الجواهر ومن يخبطون الملابس الافرنجية وغير ذلك (٢٣) سوق الاروام وهي سوق الدالين (٢٤) سوق النسوان وهي جزء من سوق الاروام (٢٥) سوق القميلة ويبيع فيها النحاس المستعمل وغير المستعمل والاثاث المستعمل والاسلحة وغير ذلك (٢٦) سوق السروجية ونعل بها ادوات الخيل (٢٧) سوق الزرايلية وقد احترقت منذ عشرة سنين الى الآن اربع دفعات (٢٨) سوق الدرويشية وهي ممتدة من راس سوق الاروام الى باب الحماية جنوباً (٢٩) سوق السنانة وبها قوم يعملون العلب وغيرهم تجار وصباغون (٣٠) سوق الارز وهي سوق صغيرة متصلة بالبنورية

هذه هي الاسواق المتجمعة واما المتفرقة فكثيرة جداً لانه لا بد من سوق او اكثر بكل حي كبيراً كان ام صغيراً ومن هذه الاسواق ما هو مجموع او متصل ببعضه بعض ايضاً كسوق علي باشا الجديدة تم بناؤها منذ اربع سنين وفي راسها الغربي قراة خانة وهي الوحيدة في دمشق وسوق الخيل وسوق الجمال وسوق الخضروية تباع فيها الخضرو والفواكه بالجملة وسوق الخبز وسوق الحمايرية وبها يعملون الحماير والصناديق البسيطة للفواكه وسوق الماخلة والبوابجية وكل هذه متصلة مشهورة وسوق العمارة وهي سوق طويلة مشهورة تباع فيها لوازم القوت وغير هذه الاسواق ما يطول شرحه وفي راس سوق السنانة الجنوبي سوق تجتمع فيها الوف من الاغنام كل يوم باكرًا فياتي الجزارون ويشتررون لوازم يومهم ويمتد من راس هذه السوق الجنوبي طريق متسع مستقيم طوله نحو ميلين يخترق الميدان من الشمال الى الجنوب وعلى جانبيه دكاكين وفهاوى وحواصل الخنطة وهذا الطريق مكشوف وكان مختلف العرض وغير مرتب وفي ايام ولاية المرحوم راشد باشا تحسن وصار صالحاً لسير المركبات وزرع على جانبيه اشجار من الازدرخت على بعد متناسب ولعدم الاعتناء بهذه المغروسات يبست ولم يبق منها الا بقية قليلة

جدا وعرض هذا الطريق بنيف على خمسين قدما في الوسط طريق للعربات والدواب وعلى جانبها رصيفان من حجارة عرض كل منهما عشر اقدام وهما لسلوك الناس وبين كل رصيف والطريق الوسطى قناة صغيرة مكشوفة علمت لجر الماء صيفا لرش الطريق الوسطى ولسير الماء شتاء الى البوايع ولو اعتنى بملك الاغراس بعد راشد باشا لاصحى الميدان من احسن اقسام المدينة واجملها وكل الاسواق التي يطلق عليها اسم المدينة مستقيمة عريضة جميلة مرتبة لا ترى الشمس في الصيف ولا الامطار في الشتاء لانها مسقوفة الا ما استثنيناه وكل يوم يرى فيها الوف من الرجال والنساء للبيع والشراء وفي ايام الاعياد الشهيرة تغص تلك الاسواق بمجاهير الناس وارض هذه الاسواق كانت من قبل مرصوفة بحجارة على اثة لتماذي الايام تغطت بتراب وكثرة رش المياه عليه صيفا وتواصل دوس الاقدام صار كبلاط لا يصدر عنه الغبار فلذلك ترى البضائع دائما نظيفة وقبل سنة ١٨٦٣ كانت اسواق المدينة ضيقة حيث كان لكل دكان مصطبة امامه وفي السنة المذكورة اعتنى المرحوم شرواني باشا بتنظيم طرقات دمشق وتحسينها ورصفها بالحجارة على طراز جديد فاقطع تلك المصاطب من امام الدكاكين فعرضت الاسواق وتحسن منظرها وما بقي قابل الاصلاح اتمه المرحوم راشد باشا

ولما اصلى شرواني باشا الطريق خارج المدينة من جهة مسجد النصب نقش تاريخ ذلك على سبيل بين مسجد النصب وبرج الروس وقد اثبتناه هنا وهو

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| بنى طرق الهدى رشدي البرايا | وزيرا البس الدنيا جالا |
| تبارك جلقا من بعد ضعف | فنالت من عدائو اعتدالا |
| وآلف مجلس التحسين نظما | فعم بنفعو الشام ارتجالا |
| وكلف صالح الافعال سعيا | بصالحها فكان الاسم فالأ |
| فجدد عندما التاريخ حيا | سيلا قد جرى عذبا زلالا |

أما دكاكين المدينة فكلها عقود وعملت هكذا حذرًا من الحريق وطرارها شرقي على أنه قد عمل بعضها يوم تصلحت الأسواق بحسب طراز الأفرنج. واستقفة الأسواق شاهقة وكلها جملونات خشبية (الأسواق القبايقية) وفي أسواق المدينة كثير من الخانات والحمامات والجوامع وقليل من النهارى

كنائس دمشق وأديرتها

لكل طائفة من طوائف النصارى في دمشق كنيسة أو أكثر وكلها (الكنائس الميدان) تجددت بعد سنة ١٨٦٠ وقد كانت أكثرها قبل الحادثة عامراً مشيداً وما لم يكن موجوداً انشئ بعدها فلطائفة الروم الأرثوذكس ثلث كنائس ثتان في المدينة وواحدة في الميدان فالأولى الكنيسة الكبيرة مبنية على اسم مريم العذراء وتُعرف بالكنيسة المريمية وهي قديمة العهد بظن بان اسمها وُضِعَتْ منذ أيام أرخادىوس قيصراً لما ذكره وقد كانت عظيمة ولما فتح المسلمون دمشق كانت من القسم الذي استولى عليه خالد بن الوليد بالسيف فاخذها المسلمون وأهلوها فخربت ولما تولى الخلافة الوليد بن عبد الملك الأموي كان يلاصق الجامع الأموي كنيسة على اسم مار يوحنا فاخذها من النصارى وإضافها إلى الجامع ولما تولى الخلافة عمر بن عبد العزيز استدعى النصارى إليه أن يعرضهم مبعداً عوضاً عن المأخوذ منهم فعرضهم بالكنيسة المريمية فعمروها عمارة عظيمة وبقيت هكذا إلى ٢٧ رمضان سنة ٦٥٨ هـ إذ أخرجها المسلمون عند ما ثاروا على النصارى وبعد مدة استأذن النصارى وإعادوها كما كانت ثم في سنة ١٤٠٠ م أخرجها تيمور كبيرها من عمارات المدينة ثم أرجعت وكانت مبنية من حجارة كبيرة على غاية من المثانة (ولها أقبية كبيرة تحت الأرض قتل بها سنة ١٨٦٠ عدد وافر من الذين التجأوا إليها) وكانت تقسم إلى كنيستين الأولى على اسم السيدة وبها أيقونة جميلة يسمونها المسكوبية والثانية كنيسة مار نفولا سنة ١٨٦٠ احترقت الكنيسة المريمية وخربت خراباً تاماً سنة ١٨٦١ شرعوا في تجديدها وعلوها كنيسة واحدة

يبلغ طولها نحو ٧٠ ذراعاً وعرضها نحو أربعين وقد اعتنوا ببنائها فانت من اجل
 كنائس سوريا ومصر . والثانية كنيسة مار يوحنا الدمشقي وهي على بعد
 قليل من الاولى الى جهة الشمال الشرقي وموقعها في الاسية بناها المرحوم المطران
 ابوانيكوس المصاميدي الدمشقي بامداد روسيا عقيب حادثة سنة ١٨٦٠ على
 اسم مار يوحنا الدمشقي وقد كانت قبلاً داراً لقنسلاتو روسيا ولما ارتد بانها
 الى الكنيسة الكاثوليكية التي خرج منها استرجعها الروم بامر الباب العالي بهمة
 المرحوم انطون افندي اللاذقاني وغيره وكان ذلك بعد تكريسها بوقت قصير
 وهي كنيسة صغيرة يلاصقها مدرسة لطائفة الروم الارثوذكس بناها غبطة
 البطريرك ابرو ثيوس الحالي اما كنيسة الميدان فموقعها في القرشي ثم
 بناؤها في اواخر سنة ١٨٦٢ وهي كنيسة صغيرة وفيها مدرسة للذكور
 وللکاثوليك تلك كنائس واحدة في المدينة وثنان في الميدان اما كنيسة
 المدينة فكبيرة وموقعها في حارة الزيتون بجانب السور الى الجنوب الغربي عن
 الباب الشرقي كانت قدماً معبداً او ملكاً لليهود القرائين الذين انقضوا من
 دمشق ثم اشتراها الكاثوليك وفي ايام ابراهيم باشا المصري ابن محمد علي وضع
 اسمها المرحوم البطريرك مكسيموس مظلوم بمساعدة بحري بك وكان بناؤها
 بين سنة ١٨٢٢ وسنة ١٨٤٠ م على اسم السيدة وسنة ١٨٦٠ احترقت ثم جددوها
 فصارت احسن مما كانت وهي ككنيسة الروم في الاتساع او اصغر منها قليلاً على
 انها اشد متانة وقوة وقد أنفق على بنائها مال كثير قيل بانه ثلاثون الف ليرة .
 ومن الذين اسعوا ببنائها الاسعاف الزائد المرحومان متري شلوب وانطون
 الشامي ولها قبة شاهقة جداً وبجانب الكنيسة دار البطريركخانه وسنة ١٨٧٢ انشأ
 غبطة البطريرك غريغوريوس باحدي زوايا دار الكنيسة من الشرق مدرسة
 متقنة البناء لذكور طائفتهم وفي دائرة هذه الكنيسة حديقة واسعة جميلة
 واما كنيسة الميدان فالاولى في محلة باب المصلى على اسم القديس جاورجيوس
 والثانية في القرشي على اسم سيد النياح وهما صغيرتان بناها المرحوم البطريرك

مكسيوس ايضاً بعد بناؤه الاولى بوضع سنين
والسريان الكاثوليك كنيسة على اسم مار موسى الحبشي واقعة على الطريق
السلطاني الى الغرب عن الباب الشرقي على بعد قليل منه وهي صغيرة جميلة
وبدائرهما مدرسة وبطركتخانه احترقت سنة ١٨٦٠ وتجدد بناؤها بمساعي المرحوم
المطران يعقوب الريشاني مطران تلك الطائفة

وكنيسة مار سركيس واقعة بجانب الباب الشرقي بلصق السور مخصصة بطائفة
الارمن القدم وهي قديمة العهد جداً احترقت سنة ١٨٦٠ ثم تجددت وفي دائرتها
مدرسة صغيرة لذكور تلك الطائفة وبقرتها بيت بسكة مرتبت الطائفة

وكنيسة السريان اليعقوبيين موقعها في حارة حنانيا بالقرب من الباب
الشرقي وهي كنيسة صغيرة وقد جددت سنة ١٨٦٠ على اسم القديس جاورجيوس
وكنيسة الارمن الكاثوليك واقعة امام دير الرهبان العازريين من جهة
الشرق وهي صغيرة جداً وقد انشئت بعد سنة ١٨٦٠ على اسم القديس

غريغوريوس وكان مكانها فرن وقد اخرب فيه المؤلف في اول يوم من حادثة ٦٠
والطائفة البروتستانتية كنيستان بت الاولى منها مسر موط الانكليزية سنة

١٨٦٨ . وبنيت الثانية سنة ١٨٦٤ جهة القس يوحنا كروفورد الاميركاني
والقس روبن الانكليزي وفي دائرتها مدرسة للذكور . وفي حنانيا كنيسة

صغيرة على اسم القديس حانيا يقال بانها في المحل الذي كان به بيت حنانيا
اما اديرة دمشق فجميعها مخصصة بالطوائف الباباوية وكلها تحوي على

كنائس شهيرة حسنة

اولها دير الآباء العازريين موقعة بين داري الشامي وشلهوب وهذا الدير
متسع مستطيل يمتد من الشمال الى الجنوب ويسمى دير اليسوعيين ايضاً وقد

كان صغيراً ومنذ ٢٥ سنة بوشر بتوسيعه وبناؤه بناء متيناً فتم في سنة ١٨٦٠
فدهمة الحريق وكان فيه مدرسة للذكور واخرى للاناث وفي دائرته طبيب يعالج

مجاناً كل من ياتيه من اي طائفة كانت وصيدلية تعطي الادوية مجاناً ايضاً وعدد

تجديده بعد سنة ١٨٦٠ زيد اتساعاً من الجهة الجنوبية وتحسنت كنيسته كثيراً فصارت اجمل مما كانت قبلاً وهدستها بحسب طراز كنائس المغرب ومحرابها متجه الى الغرب وهذا الدير يقسم قسمين قسم للراهبات وفيه مدرسة البنات وقسم للرهبان وفيه مدرسة يومية للصبيان. ولرهبان هذا الدير وراهباته الاعناء الزائد في تربية الاولاد ولا سيما الايتام هذا فضلاً عما لهم من الايادي البيضاء في عمل الخير لانهم فضلاً عن فضائلهم التي ظهرت لحد الآن دون ان يقدر المتقصد ان يرى فيهم بمكبرته عيبتهم تراهم يبذلون الجهد الجهد والكد الاكيد في ايام الاوبة والامراض القتالة في خدمة المرضى والمصابين بنوع يحل على التعجب والتعجب ويجبر المؤرخ ان يذكر ذلك لئلا يضيع ذكر المحسنين وقد ذكرت ما ذكرت من شهادة للحق واجابة لدواعي الذمة

ودير الآباء الفرنسيين وموقعة الى الشمال من سابقه على بعد قليل وقد تأسس بحسب ما قيل من نحو ٢٢٥ سنة وتجدد عقب سنة ١٨٦٠ بعد ان اصابه بما اصاب غيره فانسعت دائرته وتحسنت كنيسته المعفودة بالحجارة تحسباً منها واضمحى لها قبة شاهقة العلو في راسها صليب نحاسي كبير. وفي هذا الدير دائرة للرهبان ومدرسة بسيطة وقد انتقلوا على بنائهم ١٢ الف ليرة على ما قيل ودير مار انطونيوس وهو مقابل الذي قبله من جهة الشمال ويخص بالطائفة المارونية وقد احترق سنة ١٨٦٠ وتجدد بعدها وكنيسته متوسطة الاتساع وهي على اسم القديس انطونيوس البادواني وفي هذا الدير راهبان احدهما الاب الشهير الخوري يوسف كرم

وفي الصالحية كنيسة صغيرة تخص طائفة السريان الكاثوليك وهي حديثة ايضاً. وعلى هذا النمط تكون كنائس النصارى في دمشق سبعة عشر كنيسة اما كنائس اليهود فكثيرة جداً حتى يكاد يوجد في بيت كل غني حجرة كبيرة مفرزة للعبادة العمومية واما الكنائس العامة فعشرة اشهرها كنيس سوق الجمعة

جوامع دمشق

الجوامع في دمشق كثيرة العدد ومتفرقة في كل انحاء المدينة وتبلغ ١٥٢ جامعاً هذا فضلاً عن مقابر الاولياء الشهيرة والمدارس العديدة التي تقام بها الصلاة وإذا قصدنا ذكرها بالتفصيل ضاق عنها هذا الكتاب فنقتصر على ذكر الجوامع الأكثر شهرة واعتباراً وهي

اولاً الجامع الاموي وهو من اكبر جوامع المسلمين واقدمها واشهرها واجملها وابتناها بناءً امير المؤمنين ابن عبد الملك ابن مروان كما تقدم وذلك بين سنة ٨٩ و ٩٦ هـ وجمع اليه اشهر الصنائع من ملكوت المتسعة واتاه باثني عشر الف صانع من بلاد الروم ايضاً فاني عظيمًا جميلًا متقنًا بالفنوش الحسنة والفسيفساء البلورية المدهونة بالوان الدهان الجميلة وافق عليه مالا جريلاً لا يقل عن مئتين وخمسين الف ليرة

وكان في مكان هذا الجامع هيكل عظيم في ابام الاراميين على اسم الهم رامون وكان لذلك الهيكل مذبح جميل امر آحاز ملك يهوذا بان يعمل مثله في هيكل سليمان في اورشليم. ثم اتخذ اليونانيون معبدًا لآلهتهم وكذا الرومانيون وفي ابام ارخادبوس قيصر الروماني تخرب بعضه فبناه ببناءً جميلاً وحوله كنيسة مسيحية على اسم مار يوحنا المجدان ولما فتح المسلمون دمشق دخل نصف هذه الكنيسة بجوزتهم والصف الآخر وهو الغربي بني للصاري فكانوا يصلون فيه وكانت كنيسة مار يوحنا هذه من الكنائس الكبيرة العظيمة جدًا التي لا يوجد لها نظير في سوريا الا باطاكية وكانت متسعة جميلة متقنة مزينة بافضل فنوش البناء وغيره ومحاطة بسور عظيم شاهق جدًا وابوابها جميلة وعلى عنبة بابها الجنوبي كتابة باليونانية بقلم كبير لم تنزل الى يومنا وترجمتها بالعربية : ملكوتك ايها المسيح ملكوت ابدى وسلطانك يتد مدى الادوار

ولما قصد الوليد بناء الجامع لزمه القسم الذي بيد الصاري فطلبه منهم

وعرض عليهم مالا لبناء كنيسة غيره فابوا فآخذة جبراً وهدمة واذ رأوا ذلك طالبوه بالمال فابى اعطاءه. وفي ايام خلافة عبد العزيز عرضوا عليه الامر فعرضهم بالكنيسة المربعة ونفقة بنائها من خزينة وقد دهم هذا الجامع نكبات كثيرة وبهدم أكثره بالحريق كما ذكرنا ذلك في اوقاته في الباب الاول فليراجع وطول هذا الجامع من الشرق الى الغرب مئتا خطوة وعرضه من الشمال الى الجنوب نحو مئة وخمسين خطوة وله من داخل رواق على جهاته الاربع قائم على اعمدة وسواري متينة وارضه مرصوفة بالرخام الملون وفي صحنه بركتا ماء على كل منهما قبة قائمة على اعمدة متينة وحرمة مستطيل على طول الجامع ويمتد من الشرق الى الغرب وسقف الحرم قائم على اعمدة عظيمة شاهقة وفي وسط السقف قبة شاهقة جداً مغطاة بالرصاص وهي اعلى ابنية المدينة كلها سوى مواذن الجامع الثالث وترى من مسافة بعيدة وعلى راسها هلال عال ويسمونها بقبة السر لعلوها وقيل لانها تشبه النسر لكون الرواقين في شألهما وبينهما كاجنحة لها وفي وسط الحرم قبة بغاية الجمال والمهابة وتسمى قبة النبي يحيى وهي قائمة على اعمدة متينة الصنعة وفيها ايضا اربعة محاريب لاصحاب المذاهب الاربعة بنيت سنة ٧٢٨ وبانيها تكرر المار ذكره

وفي الجامع كثير من الحجر المخصصة بالزيارات منها مشهد الامام علي والحسين وعائشة وغير ذلك مما يستغرق التكلم عن مفرداته صحفاً كثيرة وكل يوم يجتمع به عدد غفير من العلماء والمدرسين والائمة والسامعين والقارئین وله خمسة وسبعون مؤذناً يتناوبون الاذان بمواذن الثالث باجل الاصوات وفيه كثير من المصاحف منها واحد بخط عثمان تبرك به الناس ويقسمون عليه. وفي كل ليلة يُنار المسجد بالف من الفناديل حتى تنال الليل نهائراً اما المواذن الثالث فهي اولاً ماذنة عيسى واقعة بشرفي الجامع لامتثل لها في العلو وتعلو عن قبة الجامع نيف ومئة قدم واذا صعدت اليها يمكنك ان ترى دمشق وما حولها من القرى الى بعد شاسع وامامها من الغرب ماذنة اقصر منها

قليلاً ويقال لها الغزالية وهما قديمتان جداً كانتا في زمن الرومانيين واليونانيين
على ما ذهب اليه بعض المؤرخين قال البصوري كان بكل زاوية منارة وبني
ذلك اليونانيون للرصد فسقطت الشاليتان وبقيت القليتان اهـ . واما الثالثة
وهي الشمالية ويقال لها مأذنة العروس بناها الوليد فانت بغاية الاتقان والجمال
ومع انها اقصر من سابقتها تفوقها حسناً وجمالاً وقد تغزل فيها الادباء وذكرها
محاسنها باشعارهم من ذلك ما قاله الفتح بن شهيد لقوم قاسوا حجارة ومساجدها بدمشق
قاسوا حجارة بجنتي فاجبتهم هذا قياس فاسد وحياتكم
فعروس جامع جلق ما مثلها شتان بين عروسنا وحياتكم
وقد اشتمل هذا الجامع على اربعة مشاهد في كل جهة مسجد يرمقه الحسن
ويحفة البهاء اما ابوابه الخارجية فسبعة ففي جهة القبلة باب العبرانية ويسمى باب
الساعات وباب الزيادة قال فيه ابن نباتة

ارى الحسن مجموعاً بجامع جلق وفي صدره معنى الملاحه مشروح
فان يتغالى بالجامع معشر فقولوا لم باب الزيادة مفتوح
وفي جهة الغرب باب البريد وفي جهة الشرق باب جيرون وهو اكبر الجميع
ومن جهة الشمال اربعة ابواب احدها صغير يفتح تجاه قبر الملك صلاح الدين
والثاني كبير يفتح الى الكلاسة والثالث اكبر منه يسمى باب الفراديس والرابع
الى الشرق ويسمى باب السلسلة او باب الكاملية . وفي هذا الجامع كثير من
التحف اشمية والساعات والمزاويل لمعرفة الاوقات وايراداته وافرة لكثرة اوقافه
ثانياً جامع السنانية وموقعة امام باب الحماية بناء سان باشا عندما استولى
السلطان سليم العثماني على دمشق وهو حسن وشهير لوقوعه في نصف المدينة
والجامع المملوكي موقعة بين العماره والمخايرية وهو قديم ومتين
وجامع السويقة وهو قديم ايضاً وشهير على انه قد تخرب بعضه في هذه الايام
وجامع المصلي في باب المصلي بالميدان وهو متسع جداً وقديم ويقال بانه
اول جامع بني في الاسلام بناء ابو عبيدة يوم كان محاصراً دمشق

وجامع الشيخ محيي الدين بالصالحية جدّدهُ السلطان سليم العثماني عندما
 اتى دمشق وبقصدِهُ الناس للزيارة كل يوم جمعة وهو من اشهر جوامع الصالحية
 وجامع تكية السلطان سليم بالمرجة بناءُ السلطان سليم فاني بغاية الجمال
 وجامع البدرقية في محلة القيرية بالقرب من الجامع الاموي وهو قديم جدًا
 وكان في ايام الرومانيين دار الاسقفية ولم تنزل جدرانها القديمة باقية الى يومنا
 ونحن من آثار المدينة واذا امعنت النظر حواله وانت سائر في الطريق
 ترى اعمدة بغاية العظمة والغلظ واقعة الآن في الجدران وعددها ليس بقليل
 ومنها يمكنك ان تستدل على اهمية هذا المحل القديم وما كان عليه من الفخامة وقد
 ظن قوم بأنه كان قبلاً محل دائرة الحكومة لا الاسقفية الا ان المؤرخين يقولون
 ان دائرة الحكومة بدمشق كانت بباب البريد

وبالاختصار ان معابد الاسلام في دمشق كثيرة جدًا فنتصر على ذكر
 عددها لتبيان فضل المدينة

جوامع لاكثرها منارات شاهقة ١٥٣ . مساجد ٧١ . تكات ١٤ . ترب
 اولياء ومحلات زيارات مشهورة ١٩٤ . مدارس ٢٩ . ومجموع ذلك ٤٧١

حمامات دمشق

اجمع الذين ساءوا في جميع انحاء الممالك العثمانية وبعض الديار الشرقية على
 تفضيل حمامات دمشق عن غيرها لما فيها من الاتقان والنظام والهدنة وغزارة
 المياه واتقان الخدمة والاكرام والاعتناء ونجس الاجرة بالمغتسل وترتيب حمامات
 دمشق واحد فان الحمام يقسم الى دائرة خارجية في وسطها بركة مستديرة ينسكب
 فيها الماء من اربعة او خمسة اباب وحولها مصاطب يخلع عليها المغتسلون
 ثيابهم ويقدم لهم ما يلزمهم من البشاكير والمناشف وما شاكل ذلك ودائرة
 للاستحمام تقسم الى قسمين خارجي وداخلي ولكل منهما اجران ولكل جرن انبوب
 مائة حار وفي بعض الحمامات لكل جرن انبوبات واحد مائة حار وآخر

بارد اما سقف دائرة الاستحمام فهو عقد ذو نوافذ صغيرة مستديرة يغطيها بلور
وسقف الدائرة الخارجية قبة شاهقة

وعدد حمامات دمشق ٥٨ حماماً متفرقة في انحاء المدينة اشهرها حمام
الخياطين وحمام القيشاني وجدرانه مصفحة بالقيشاني وحمام النوفرة وموقعة بالقرب
من الباب الاموي الشرقي وحمام المسك وهوائقن الحمامات واجملها موقعة في حارة
النصاري جدده بعد سنة ١٨٦٠ المرحوم متري شلوب واصح قناة مائه. وحمام
الخراب وحمام الناصري في الشاغور. وحمام البكري. وحمام القيرية وحمام الشيخ
ارسلان في باب توما. وغير ذلك من الحمامات المنتشرة في جميع الانحاء

قهاوي دمشق

في دمشق ما ينيف على مئة وعشر قهاوي بين كبيرة وصغيرة. وهي منتشرة
بانحاء المدينة ومن اشهرها قهوة السكرية في باب الجابية. وقهوة القاحين بالقرب
منها. وقهاوي الدرويشية كلها في الدرويشية. وقهوة العسرونية وهي متسعة كبيرة
موقعها براس العسرونية بنيت منذ اربع سنين. وقهوة الماخلية. وقهوة الجنبنة
بسوق الخيل. وقهاوي العمارة بالعمارة. وقهوة الجاويش بالقيرية. وقهوة الرطل
بباب توما. وقهوة باب السلام. وغير ذلك وثن فنجان القهوة بها بغير سكر
خمس بارات فيقصدها الناس لاجل التسلية والاجتماع بعضهم ببعض
وفيها قهاوي يسمونها كازينات وهي في سوق الخيل والمرجة وفي الصوفانية
خارج باب توما وثن فنجان القهوة عشرون بارة في بعض هذه القهاوي وعشر
بارات في البقية فيقدر الغريب من اي رتبة كان ان يصادف شيئاً من اسباب
الراحة واذا قصد الاختلاط بالناس يجد لطفاً ودعة بن مجادتهم وهذا من
دلائل اجماع الاهالي على محبة الغرباء

وفي الاربع السنين الاخيرة تجددت قهاوي كثيرة في المرجة فصار الناس
يجمعون بها ليلاً ونهاراً في الفصول الثلاث وفي بعضها نهاراً في فصل الشتاء

وكان للهاوي اعتبار كلي في الايام السالفة لان جماعة الانكشارية كانوا يجنبون
بها وبصورون عددهم الحرية فوق الوجاق وكانوا يعتبرون تلك الصور كرامة
يجامون عنها وكان من قتل قتيلاً وتوصل الى وجاق القهوة سلم

خانات دمشق

خانات دمشق كثيرة وعددها ١٢٩ خاناً متفرقة في انحاء المدينة وهي على
نوعين نوع يخص باصحاب التجارة وهو في المدينة (اي مجموع الاسواق) ونوع
للدواب واواية المكارين وبعض الفقراء وهو متفرق بكل الانحاء
واشهر خانات التجار خان اسعد باشا وهو اعظم خانات الشام بناؤه جميل
من حجارة مدماك ابيض ومدماك اسود وفي صحته بركة كبيرة مستديرة حسنة
المنظر وفوقها قبة عظيمة شاهقة العلو قائمة على سوارى عظيمة متينة ويقسم الى
قسمين سفلي وعلوي وفي كل منهما حوانيت للتجار بعضها كالفاعات ويقصد هذا
الخنان اهل السياحة للتفرج عليه لما به من الجمال وصناعة البناء ومن الغرائب انه
حوى ادق صنعة من عمل الحجارين وقد اظهر بعضهم الاندھاش من اثنان بابه
وجماله وعلى جانبي بابه فستقتان حسنتان يشرب منها الناس واذا دخلت اليه
تجد عن يمينك ويسارك سلين حجرين يوصلان الى الطابق العلوي وفي هذا الخنان
حوانيت اكابر التجار وخصوصاً الذين يهجرون الى العراق العربي وبلاد العجم اما
بانيه فهو اسعد باشا العظم وذلك من نحو قرن ونصف تقريباً . وخان العمود
امامة . وخان سليمان باشا في الحبالين ويقال له خان الحماصة لان تجار حمص
يتزلون فيه وهو ثاني خان اسعد باشا في الجمال والانساع . وخان الزيت . وخان
المرادنية . وخان الخياطين او خان الجوخ . وخان الزعفرنجية . وخان الشيخ قطنا .
وخان الجوار . وخان المرادية . وخان البهرك وكانت اولاً مركزاً للبهرك وسنة
١٨٦٤ نقل البهرك منه فاشتراه متري افندي شلوب وعملة سوقاً ثم اشتراه
شمعايا افندي والآن يُعرف به وفيه بعض كبار الصيارفة وكل هذه الخانات

قديمة جميلة متينة . ويوجد خانات غير هذه اعرضنا عن ذكرها
اما النوع الثاني فاشهر خاناته سوق الخيل والعمارة وباب المصلى والشاغور
والعلية ويمكن الغرياء الترول بها ولا يلتزمون ان يدفعوا اجرة الحجرة اكثر
من ١٥ غرشاً في الشهر

لوكنات دمشق

ليس في دمشق الا لوكنة واحدة للمرحوم ديمري كره موقعها في سوق
الخيل وهي جميلة مرتبة لا يلتزم المسافر ان يدفع فيها يوماً اكثر من خمسين غرشاً

فصل

في اقسام دمشق

نقسم دمشق الى قسمين بالنظر الى القدية قسم داخل السور وقسم خارجه
فالاول قديم جداً والثاني بني في العصر الاسلامي شيئاً فشيئاً وهو جزء كبير
من الشاغور. والميدان الفوقاني والحناني والقنوات والبحصة وحارة الجديدة
والعتيبة والعمارة الداخلية والعمارة البرانية ومسجد النصب وكل هذه واقعة الى
الغرب وبعض الشمال والجنوب من السور واما الى الشرق فلا عمارة على الاطلاق
واما بالنظر لما هو معروف في دفاتر الحكومة فتقسم دمشق الى ثمانية اثمان وهي اولاً
ثمان القميرية ويدخل فيه حارة النصارى وحارة اليهود . ثانياً ثمن الشاغور . ثالثاً
ثمان الميدان الفوقي . رابعاً ثمن الميدان الحناني . خامساً ثمن القنوات . سادساً ثمن
العتيبة . سابعاً ثمن العمارة . ثامناً ثمن الصالحية . وكل ثمن يقسم الى احياء

ابواب دمشق

تقدم ان قسمنا من دمشق خارج الاسوار وقسمنا داخلها فالذي خارج الاسوار
له مخارج كثيرة العدد لا يعتبرونها ابواباً للمدينة واما الذي داخل السور فله
ثمانية ابواب وهي قديمة العهد جداً فمن الشمال اربعة ابواب وهي باب توما جدده
زنكي المار ذكره في ايام السلطان محمد بن قلاوون وذلك سنة ٧٦٤ هـ . وباب

السلام جدد سنة ٦٤١ هـ . وباب العمارة وهو باب الفراديس له تاريخ لم يتمكن من قراءته . وباب البوارجية وهو باب الفرج جدد في ايام سيف الدين ابي بكر بن ايوب سنة ٦٠٦ هـ وهذا الباب مشهور جدًا وكانوا يتفائلون به بالخبر وقد ذكره الشيخ عبد الغني النابلسي بقوله

قل ما تشا عن جلق وانسب لها ولا حرج

فالخبر واليمن بها وبابها باب الفرج

ومن الغرب بابان الاول باب السرايا بقي كما كان قبلًا الى سنة ١٨٦٢ م عندما اُصلحت الطرقات في ايام شرواني باشا فهدم . والثاني باب الجماية جدد سنة ٥٦٠ ومن الجنوب باب الشاغور وهو المعروف بالباب الصغير ومن الشرق الباب الشرقي وهو من زمن الرومانيين كان له على كل جانب باب صغير عمل امامة الاسلام ابراجًا ولها باب آخر من الجنوب قريب من الباب الشرقي وهو مسدود في هذا الوقت ويسمى النصارى باب بولس لانهم يقولون بان بولس الرسول دُلي من نافذة فوقه يوم ثار عابو الاضطهاد اما المسلمون فيسمونه باب كيسان

حصون دمشق

اشهر حصون دمشق قلعتها وهي قديمة جدًا يظن بانها استست من بداية العصر الاسلامي وهذه القلعة واقعة غربي المدينة مما يلي الشمال وطولها من الشرق الى الغرب ٢٣٠ خطوة وعرضها من الشمال الى الجنوب ١٧٠ خطوة وابراجها عالية جدًا حتى يكاد يبلغ علوارفعها نيف وتسعين قدمًا وقد كان قبلًا يسكنها الناس ويقيم بها ملوك دمشق ونوابها وكانت تخوي على التصور والقاعات المتينة ودامت كذلك الى ايام ابراهيم باشا واما في ايامنا هذه فاضحي كل ذلك خرابًا ولم يبق بها الا مخازن المقات للعساكر الشاهانية وقد داهمها الخراب مرارًا واعيد بناؤها كما ذكرنا ذلك في محلاته . ولهذه القلعة بابان كبيران وباب صغير مزدوم وهي بغاية المتانة وحولها خندق عميق تجري فيه المياه ويمر نهر بانباس في

وسطها. وسنة ١٨٦٠م انشأت الحكومة قلعتين صغيرتين واحدة في حارة النصاري في محلة طالع القبة والثانية في الميدان الفوقاني قرب الجزماتية سنة ١٨٧٢م انشأت محلاً آخر في المرجة عن شمال طريق المركبات المؤدي الى بيروت ووضعت به الذخائر القابلة للاحتراق وهذه المحلات وان تكن صغيرة يمكن ان تحسب من الحصون. وفي دمشق أكثر من عشرة مازل للعساكر الشاهانية يسمونها قشلاً وكلها بالقرب من سراي العسكرية وتسع نحو عشرين الف جندي بهماهم

فصل

في مياه دمشق ومنترهايتها

قبل ان دمشق تشرب من سبعة انهر وكثر لغط الناس بذلك وهذا أكيد على ان هذه الانهر تنفرع من واحد في الاصل وهو نهر بردى وبعد ان تسقي البساتين والمدينة يرجع الفائض منها اليه ويسير به ويصب في بحيرة المرج شرقي المدينة على بعد ١٥ ميلاً منها. ومخرج هذا النهر من جنوبي قرية الزبداني ومن هناك يسير في سهل الزبداني المتسع الخصب وبعد ان يقطعها ياخذ بالانحدار في وادي بردى المسمى بوادي البفسج ووادي الذهب ايضاً ويمر سوق وادي بردى ومن هناك تفرق منه شعبة صغيرة تسير في قناة قديمة محفورة في الصخر لتسقي الاراضي المرتفعة والباقي يسير في ذلك الوادي وتنسكب فيه عين كثيرة فتسقى به البساتين والمخدائق التي على ضفتيه ولما يصل الى قرية الفيجة ينضم اليه نبعها المساوي له في الغزارة. ومن هناك يسير النهر الى قرية بسية وبينها وبين الفيجة على بعد عشرة دقائق من بسية عين الخضراء وما ادراك ما عين الخضراء نبع زلاي لجيني يخرج من سفح الجبل ويسير في قناة قديمة وعلى احد جوانبه مرجة صغيرة كستها يد الطبيعة ثوباً سندسياً والنهر من جانبها الآخر يزدها جلالاً والجبال الشاهقة حولها تعطيمها مهابة حتى اضحت سلواناً للغريب وصفوا القريب وفي كل اسفاري بسوريا لم ارا ماء كما هم في النقاوة والجودة. وقد اعثنى الاقدمون

وجروا ماها بقناة بسية ونقروا تاريخ ذلك على صخر هناك على انه لطول الايام
اندرست احرفه ولم يبق منها الا ما قل جدا

ثم مر بالاشرفية والجديدة والمامة وعند جسر المامة ينقسم النهر الى قسمين
علوي وسفلي فالعلوي يُسمى يزيد (قال الناجي ان نهر يزيد بسفح الجبل
المعروف بقاسيون بدمشق حفرة يزيد بن ابي سفيان (اخو معاوية) والسفلي
يظل اسمه بردى وبالقرب من دمر ينقسم من بردى قسم آخر يُسمى النهر الدبراني
يسير نحو داريا مارا تحت جسر طريق المركبات المؤدية الى بيروت

واذا سرت مع النهر على طريق العربات وقصدت التوجه الى دمشق
يكون بردى عن يمينك ويزيد عن يسارك يبعد عنك قليلا فعند وصولك الى
جسر الخشب الذي يبعد عن دمر نحو ميل واحد ينقسم نهر ثورا ويكون عن
يسارك ايضا وبعد هبة ينقسم نهر القنوات ثم نهر بانياس وما يبقى يظل اسمه
بردى اما القنوات وبانياس فيدخلان المدينة في اقنية ويتشعبان في دورها
ومعابدها وشوارعها وحمامها وما يزيد منها يضم الى بردى . والنهر الدبراني
تنقسم منه شعبة عند وصوله الى داريا وتسير باقبة وتسقي جزءا من الميدان واما
يزيد فيدخل الصاحبة ويسقي بساتينها ودورها وما يبقى منه يسير فيسقي بعض
القرى واما ثورا فيجوز بين بساتين الشام الشمالية ويستقيها ويدخل منه شعبتان
الى المدينة وما يبقى تسقي منه بعض القرى واما بردى فحين يدخل المدينة ويصل
الى القلعة ينقسم منه نهر يُسمى عقربا فيدخل مع بردى المدينة ويدبران ارجية
كثيرة بها وبعد ذلك يخرجان من باب توما وتصير المياه الزائدة عن المدينة
تنضم اليها ثم يتفرقان على القرى لسقاء البساتين وبعد ذلك تنضم بقايا جميع
النهر الى واحد يصب في بحيرة المرج وبهذا الاعتبار يقال ان الشام تشرب من
سبعة انهر وهي : بردى . يزيد . الدبراني . ثورا . قنوات . بانياس . عقربا .
وقد جمع ذلك بعض الضلاء بقوله

شوفي يزيد ودمع الصب ما بردا وبان يأس من المحبوب حين بدا

ومدعي قنوت والعدول حكى ثوراً يلوم النى في عشقه حسدا
على مغنية بالجملك جاربها وخلصا مات في خطاها كعبدا

منتزهات دمشق

اجمع الباحثون واهل السياحة على ان دمشق كلها نزهة وعدوها جنة الارض
لنضاربها وكثرة مياهها وبساتينها وحدائقها . واجل اوقاتها ربيعها واجمل اشهر
ربيعها اذارها حتى قالوا : دمشق في اذارها جنة في ازهارها . ومع ان طرقات
المدينة مقحطة لارتفاع الجدران وطولها والتصاق البناء ترى داخل كل دار
نزهة محصورة واذا صعدت على مرتفع او على سطح ترى الاشجار والبساتين تحيط
بالمدينة من كل جانب احياط الهالة بالقرى واذا خرجت من ابواب المدينة
لا ترى الا حدائق غناء ومياهًا جارية واشجارًا نامية وطبورا مفردة وحقولاً جميلة
خضراء ونسباً رقيقاً حتى لا تسير بجل الا وتجده في من اسباب الحظ والانسباط
ما يسرك وينشرح به خاطرك ومع ان كل مكان خارج دمشق يحسب روضة
تجد في كل ناحية جنائن وحدائق خصوصية يقصدها القوم رجالاً ونساءً للنزهة
فمن منتزهات دمشق المرجة والصوفانية والطويلة والصالحية التي قيل فيها
الصالحية جنة والصالحون بها اقاموا

وغير ذلك مما يطول شرحه اقتصرنا بالاماع اليول شهرته

واذ كانت دمشق بهذه الدرجة من التراهة فبالترجج قوي في اهلها حب
السرور والانشراح وصاروا لا يمضي عليهم يوم بدون صرف شيء منة بالنزهة ومما
كانت غمومهم يتركونها خارج ابواب المنتزهات فيضحون كمن لا هم لهم وربما تعجب
الغريب اذا راى من نصيبين على الصنف بهذا المقدار وقال بانهم لقوم كسالى يابون
الاشغال وينفرون من الاعمال ولكن ان بحث في احوالهم واطال الاقامة بينهم
يرى ان لا شيء عندهم ما توهم وما يراه منهم من حب الانشراح انما هو ناجم عن
امر خدمة الجسد المتعب من الشغل في التزهة راحة بعد تعب الاشغال

اما التترة عندهم فله محلات معلومة وايام معدودة وهي سبع ثلاثات وسبعة
سبوت وخمسة خمسة وتبتدي في اوائل شهر اذار عند ما تاخذ الاشجار تطلق
ازهارها ففي الثلاثات يخرجون الى الصوفانية ويحشرون على شطوط الانهر
التي بها يزورون الشيخ ارسلان وفي السبوت ينشرون للتترة في المرجة الوقا
نساء ورجالا وكانوا في الايام السالفة لا يشتغلون في السبوت بل يتترونها
وفي الاخمسة يقصدون محلا في جبل قاسيون اسمه الاربعين ويقيمون به
باسباب الانشراح . واذا دخل غريب دمشق في الايام المذكورة من احدى
هذه المحلات يظن بان سكان دمشق يحوملون نسمة كما انه لو جاز في اسواقها
يوم الجمعة او يوم وقفة عيد ظن ذلك الظن نفسه

ومن ايام التترة العمومية وقت النبوز ويتبتدي في ١٢ اذار فيخرج الناس في
ايامو باكر الى البراري والبساتين ويرجعون بعد الشروق بوقت قصير

فصل

في تربة دمشق ونباتاتها واشجارها وهوائها

تربتها * الاراضي المحيطة بدمشق جميعها سهول حمراء التربة جيدة فيها كثيرة
الخصب واصحابها اولو جدي واعناء كلي في امر الزراعة وقد برعوا بهذا الفن وفاقوا
به جميع السوريين ومع انهم يزرعون الارض الواحدة في السنة مراتها دائما تاتي
بمستغلات متنوعة وذلك لكثرة الجهد وجودة التربة وغزارة المياه ومناسبة الفصول
محاصيلها * محاصيل دمشق الحنطة والشعير والباقياء والنبصة والجلباء
والكرسنة والقطاني والذرة الصفراء والبيضاء والفل واللوبيا والبامياء والشمر
والمانسون والعصفر والقنب والبدورة والباذنجان الاسود والكرنب والقرنيط
والملفوف (بخاء) واللفت والشوندر والبصل والكراث والثوم والفجل والقلعاس
والرشاد والارضي شوكي والبطاطا والخيار بانواعه والفتاء والكوسا والبطيخ
بانواعه والسلق وغير ذلك وكل هذه الاصناف يكبر حجمها جدا وكثرة محصولها
تباع باثمان بخسة جدا وببيت بدمشق ايضا انواع الزهور الشرقية وخلافها مع

كثير من العقاقير الطبية

اشجارها * لكثرة اشجار هذه المدينة أصبحت كلها غياضاً مرتبة ذات منظر
يهي الى الغاية وتقسّم اشجارها الى قسمين مثمرة وعقيمة فالمثمرة منها المشمش بانواعه
كالحوي والبلدي والسندياني والكلابي . والنفاج بانواعه والدوت والنخوخ
بانواعه والدراقن بانواعه والعفاية واللوز والقراصية والجوز والكمثرى بانواعه
والسفرجل والزمان بانواعه والزيتون بانواعه والكرم بانواعه والآس والبن
والزعبول والليمون بانواعه الى غير ذلك من الاشجار المثمرة وكل اثمار هذه
الاشجار كبيرة الحجم وتباع باسعار بخسة لكثرتها

واما العقيمة فهي الحور والصفصاف والفار واللب والدردار وكل ذلك
كثير الوجود واكثره يزرع على شطوط الماء للانتفاع باخشابه

هواؤها * هوا دمشق جيد حسن في كل الفصول الا الخريف فان
الهواء فيه يتغير ويصير مضرّاً بالصحة وكثرة المياه في دمشق تتولد فيها الامراض
العفنية في ذلك الفصل وفي بعض الاحيان تفشو فيها حميات قتالة يموت بها
كثيرون من الناس وما يساعد امتداد هذه الامراض عدم نظافة الطرقات
والمأول بان الوالي اني ايهتلم مدحت باشا لا يغفل عن هذا الامر

فصل

المعارف في دمشق

تلاّات هذه المدينة بنور المعارف في الايام الغابرة ونالت قصب السبق في
مضمار الآداب ولا سيما في زمن الدولة الاموية فقد شاد خلفاء تلك الدولة وغيرهم
المدارس والمكاتب وانفقوا عليها الاموال الجزيلة ووقفوا عليها الاوقاف الكثيرة
فانصبّ اعلمها على العالم فافلحوا ونفع منهم جم وافر من العلماء الاعلام ممن افتخر
بهم المشرق على انه لكثرة ما طرأ عليها من الحروب والتقلبات السياسية دالت
دولة العالم فيها فاهملت مدارس وتشتت شمل مكاتبه . ولكن لما ظهرت تباشير
الامن في الايام المتأخرة عزم بعض ذوي الفضل الذين لم تخل دمشق منهم قط

على ارجاع شوكة العلم وتعزيز شأنه واخذوا يبدلون ما بوسعهم لجمع شتيت
المكانب والمامل انهم يفوزون رغما على كل مانع يحول دون متصدهم المبرور.
اما عدد المدارس في هذه السنة وتلامذتها فهو كما ياتي منصلاً

مدرسة الكورنسية
مدارس النصارى

مدارس الذكور تسعة وهي مدرسة الروم الارثودكس وكلها يومية تدرس
فيها العربية بفروعها والتركية والفرنساوية واليونانية والجغرافيا والحساب
وفيها سبعة معلمين وممتنان وتسعون تلميذاً ونفقتها السنوية نحو اربعين الف غرش
تجمع من ابناء الطائفة ومن ايرادات مخصصة بها ولها نشرة سنوية تبين اعمالها .
والمدرسة الانجيلية وتدرس فيها العربية بفروعها والتركية والانكليزية والحساب
والبحر والهندسة واللوغرثمات والفلسفة الطبيعية وفيها ستة معلمين ومئة
وعشرون تلميذاً ونفقتها من مجمع كنيسة ارلندا القسوسية . والمدرسة البطريركية
الكاثوليكية انشأها غبطة البطريرك غريغوريوس وانفق عليها ما ينيف على
الف ليرة وكان افتتاحها في غرة اذار سنة ١٨٧٥ وتدرس فيها العربية والتركية
والفرنساوية وفيها عشرة معلمين وممتنان وخمسون تلميذاً ودخلها السنوي من
التلامذة ثلاثة عشر الف غرش ونفقتها ستة وعشرون الفاً والبطريرك يدفع
الفرق من ماله الخاص . والمدرسة الكاثوليكية السريانية وتدرس بها العربية
والفرنساوية وفيها معلم واحد وخمسون تلميذاً . ومدرسة الارمن القدماء
وتدرس بها الارمنية وفيها معلم واحد وخمسة وعشرون تلميذاً . ومدرسة السريان
اليعقوبيين تدرس بها العربية والسريانية وفيها معلم واحد وخمسة وعشرون
تلميذاً . والمدرسة العازرية وهي مدرسة متفنة تدرس بها العلوم الدينية والعربية
بفروعها والفرنساوية واللاتينية والحساب والتاريخ والجغرافيا وفيها ثمانية معلمين
ومئة وستون تلميذاً . ومدرسة الفرنسي سكانيين تدرس فيها العربية البسيطة وفيها
معلم واحد وخمسون تلميذاً . والمدرسة الانكليزية اليهودية وهي مخصصة باليهود
وتدرس بها العربية والعبرانية والتركية وفيها ثلاثة معلمين وخمسة وعشرون تلميذاً

وللبصاري ثلاث مدارس أخرى في الميدان وهي المدرسة الكاثوليكية وفيها معلم واحد وستون تلميذاً والارثودوكسية وفيها معلم واحد وخمسة وأربعون تلميذاً. والانكليزية وفيها معلم واحد وخمسة وأربعون تلميذاً وفي جميع مدارس الذكور ١١٤٥ تلميذاً و٤١ معلماً

مدارس الاناث سبع وهي : مدرسة الروم وتعلم فيها العربية والفرنساوية والحساب والجغرافيا وفيها اربع معلمات ومئة وخمسون تلميذة. والمدرسة الانكليزية وتعلم العربية والانكليزية والحساب والجغرافيا وفيها خمس معلمات و١٢٠ تلميذة بعضهم من اليهود. والمدرسة اليسوعية تعلم بها العربية والفرنساوية وفيها اربع معلمات ومئة وأربعون تلميذة والمدرسة العازرية وهي اثنان مدارس الاناث بدمشق وفيها خمس مئة بنت واربع عشرة معلمة. والمدرسة الانكليزية الاسلامية انشئت سنة ١٨٧٨ وفيها معلمة واحدة وخمس وثلاثون تلميذة. ومدرسة الكاثوليك في الميدان وفيها معلمتان وستون تلميذة. والمدرسة الانكليزية في الميدان وفيها معلمتان وخمس وخمسون تلميذة. وفي الجميع ١٠٧٠ تلميذة و٢٢ معلمة ونفقة هذه المدارس كلها كل سنة ثلاثة آلاف ليرة نصفها من اهل الوطن ونصفها من الاجانب

مدارس المسلمين

مدارس المسلمين في هذه المدينة كثيرة منها ما هو لدرس العلوم الدينية واللغة والفقه ومنها ما هو لدرس مبادئ القراءة اما مدارس النوع الاول فعدد طلبتها نحو ٧٠٠ ولا يمكن الجزم في ذلك لان اكثر العلماء يدرسون في بيوتهم او في الجوامع واما مدارس النوع الثاني فقد احصتها الحكومة سنة ١٢٨٨ هـ فكانت ٧٤ مدرسة للذكور وفيها ١٢٠٠ تلميذ و٢٨ مدرسة للبنات فيها ٢٤٩ بنتاً. وللحكومة اربعة مدارس رشدية فيها ٢٥٠ تلميذاً ومكتب حرري استعدادي فيه ستون تلميذاً ومدرسة حررية كلية فيها مئة تلميذ. وفي هذه السنة اي سنة ١٨٧٩ اقام حضرة صاحب الدولة والابيه مدحت باشا جمعية دعاها الجمعية الخيرية واناط بها امر نعيم المعارف بين الامة الاسلامية فانشأت حالا ثمانية مدارس

مرتبة وفي نيتها ان تنشئ مدارس اخرى للذكور والاناث وقد توارد الطلبة عليها
فبلغ عددهم نحو الف ومئة ونفقة هذه المدارس من اهل الاحسان . وقد انشئ
مدرسة للبنات بلغ عدد تلامذتها ١٥٠ قيل وفي نية ايهو انشاء مدارس عالية
عمومية لجميع الطوائف

مدارس اليهود

لل يهود اثنا عشرة مدرسة بسيطة فيها ٣٥٠ تلميذا ويدرسون فيها مبادئ
دينهم باللغة العبرانية والعلم عندهم في درجة دنية مع انهم اغنياء وفي وسعهم ان
ينشئوا مدارس عالية

الجمعيات الادبية

في دمشق جمعيتان ادبيتان فقط وهما جمعية رباط المحبة وهي فرع من
جمعية اتحاد الشبان المسيحيين بلندن تأسست سنة ١٨٧٤ ومقصدها مضادة
روح الكفر والملكات الردية كالسكر ونحوه وتهذيب الشبان المسيحيين وتقويتهم
في المبادئ الدينية المسلم بها من جميع الطوائف النصرانية ومساعدة المرضى
والمحتاجين ولا تتعرض للامر السياسية على الاطلاق وعدد اعضائها ٢٨ من
قانونيين وكراميين ومراسلين . والجمعية التاريخية وقد انشئت سنة ١٨٧٥
وغايتها البحث في العلم والتاريخ ولا تتعرض للمسائل السياسية ولا الدينية وعدد
اعضائها بنيف على السبعين

مكاتب دمشق

قد ذكرنا انما كان في دمشق مكاتب شهيرة واقدم لعبت بها ايدي
الخراب فلم يبق منها الا القليل ومن اشهر ما بقي منها الى يومنا هذا المكتبة العمرية
بالمدرسة العمرية بالصالحية فيها كتب نفيسة وكها خط واكثرها نادر الوجود .
ومكتبة الشيخ خالد بالناوات في بيت الشيخ عمر المحضرة وكل كتبها خط . ومكتبة
عبد الله باننا بمدرسة عبد الله باشا وكتبها خط منها تاريخ الشام لابن عساكر في
ثمانين مجلدا . ومكتبة الاشاشية بمدرسة قرب الجامع الاموي وكل كتبها خط

اما مكاتب النصارى فكان فيها من الكتب العربية واليونانية ما لا وجود له في غيرها ولكن دهمها الحريق سنة ١٨٦٠ فلم يبق منها شيء. وسنة ١٨٧٦ سعى الدكتور بطرسن الامبركاني بتأسيس مكتبة عمومية توفى للطائفة الانجيلية فجمع مكتبة صغيرة حوت كتباً مفيدة ولم تنزل العناية مبذولة في توسيعها وتحسينها

فصل

في صنائع دمشق وتجارتها

وُجِدَت الصنائع في دمشق منذ زمان طويل واعتنى بها الدماشقة فافلحوا وحُسِبَت مدينتهم من الطراز الاول بين مدن الصنائع الشرقية حتى صار اسمها علماً لبعض المصنوعات المتقنة كما سدرى. ثم سقاها الزمان كما سقى غيرها من مدن المشرق وتناوبتها النكبات فامست وليس لها من صنائعها الكثيرة الا اثر بعد عين لان قسماً منها هاجرما والتي رحلة في بلاد الافرنج كصناعة الوشي المسى عندهم دمسقوا الى الآن. وقسم ركب طريق الفارظين كصناعة السيوف الدمشقية التي فقدت منها منذ تغلب تيمور عليها. وصناعة القيشاني التي فقدت في القرن الماضي لانحصار علمها في قوم افناهم الزمان ففوت معهم ولم تنزل مصنوعاتهم الى الآن شاهدة بذكائهم وحسن انتاجهم لها. وصناعة دهان البيوت وقد فقدت ايضاً في اواخر القرن الماضي واوائل المحاضر ولم تنزل آثارها في بيوت كثيرة من المدينة وقد مر على بعضها نيف وثلاث مئة سنة ولم تنزل بروتها كانتا عملت امس وفقدت ايضاً غير ذلك كثيراً من الحرف مما لا يجدي تعدادهُ الا الاسف

١. النسم الباقي فيكاد يكفي الدماشقة ويغنيهم عن غيرهم اذا سعى في انشاء وترويج. ويقسم الى خمس حرف اولها النسيج ودوام عدم لكثرة العاملين فيه ولانه محور اعمال المدينة ومصدر تجارتها وثانيها الدباغة وثالثها الصباغة والحداة ورابعها البناء ومتعلقاته وخامسها الخياطة ولكل منها فروع كثيرة

ولا نقدر ان نعين وقت دخول هذه الصنائع الى دمشق على اننا مرجح انها

كانت قبل الاسلام وان المسلمين اخذوها عن سكان المدينة الاصليين ونسنتج
هذا من بعض الادلة التاريخية منها ان العرب وجدوا فيها كثيراً من الصنائع
المختلفة وقت الفتح وكانت مصنوعات في غاية الاتقان ايام الدولة الاموية وهي اول
دولة اسلامية قامت في دمشق . ومنها ان كثيراً من صنائع الدماشق كالصباغة
والبناء واهم فروع النسيج لم يزل منحصراً في الامة المسيحية . هذا ولا يمكن الا ان
نقول ان العرب قد حسّنوا اكثر صنائع دمشق وادخلوا بعضها حديثاً فمن
ذلك عمل القيشاني الذي لا يوجد منه ما هو مصنوع منذ اكثر من ست مئة سنة
فلا مرأته من مخترعات العرب . على ان البعض حاولوا نسبة اختراعه الى
غيرهم وقالوا ان الروم علموا ما يشبهه وهو الفسيفساء البلورية الموجودة في الجامع
الاموي وفي كهنة بيت لحم الكبيرة وفي قبة الحرم الاقصى بالقدس الشريف .
وذلك مردود لان بين الفسيفساء والقيشاني بونا عظيماً في الجوهر والصنعة . وما
زالت صنائع دمشق تزداد حسناً وانتشاراً الى ان فتحها تيمور الفاتك في ربيع
الآخرة سنة ٨٠٢ هجرية فامّن اهلها وقبّل ما قدّموه له من نفائس الهدايا مما
يصنع في مدينتهم ثم نكث ايمانه بعد عهده واطلق العنان لرجالو فتهبوا المدينة
وعثروا فيها واثنوا في اهلها واضرموا النار في ارجائها . اما الصنائع فكانت
مصيبتها مضاعفة لانه لم يكتفِ بها لحظها من الضرر بخراب المدينة بل اخنار كل
من كان ذا شهرة فيها واخذ معه لما قام عنها . وقد ذكر ذلك جماعة من المؤرخين
منهم صاحب كتاب عجائب المقدور اذ يقول "وبعد ان امست النار تلعب بانحاء
المدينة وتهلك ابنتها الحسنة الجميلة سار تيمور عنها يوم السبت في ٣ شعبان سنة
٨٠٣ قاصداً الجهة الشمالية التي منها اتى وقد اجلى معه بعض الاعيان واصحاب
الفضل وكل ماهر بفن من الساجين والخياطين والذين يصنعون السيوف
البواتر من اشتهرت بهم دمشق" . وبما ان تيمور اجلى احدى العملة اقتصر الصنائع
بعدهم على التقليد وكانت صنائعهم تحط جودة وقيمة بتوالي الزمان ولكنها بقيت
في المرتبة الاولى بالنسبة الى صنائع سورية

اما صناعة النسيج فحافظوا عليها كل المحافظة لشدة لزومها وكثرة دخلها
وانساع منجرها ولا سيما في الايام السالفة قبل ان انتشرت البضائع الافرنجية في
بلادنا . وبقيت صناعة نسيج الحرير على غاية الاتقان مع انه لم يحصل تحسين في
آلاتها وسبب ذلك انحصارها في الامة المسيحية التي لا املاك لها بل تعيش من
صنائعها ورخص الحرير في الايام السالفة واقتصار الاهالي على استعمال منسوجاتهم
اما الآن فقد نكبت صنائع دمشق اعظم نكبة ولا سيما صناعة النسيج لسبب
غلاء الحرير وكثرة انتشار البضائع الافرنجية مع عدم متانتها . وهذا مما دعا
الحاذق السيد عبد المجيد الاصفران يقد الاوجه بالغزل ليتمكن ابناء الوطن
من استعماله ولضيق ذات يده انضم الى السيد حسن الخانجي فامدّه وبعد الجهد
نال مرادة وراج عملة بين الخاص والعام واقتدى به بعض العملة وزادوا عملة
اتقاناً فاضحى نسيج الديما صناعة مهمة يعيش بها الوف . ومنذ نحو عشرين سنة
استنبط رجل من بيت مرتضى شكلاً جديداً منقوشاً نقشاً جميلاً فراج كثيراً ثم تبعه
السيد درويش الروماني وقاد القلاووظ الافرنجي المعرق بمساعدة الخواجه
جرجي ماشطه على ان النساء ايّن لبسة لانه غير مشرف بوسام افرنجي فعدل عن
عمله . ومنذ مدّة وجيزة رأى الحاذق الخواجه يوسف الخوام انصباب القوم على
لبس البطلون واحتياجهم الى نسيج خفيف يناسب الصيف فغبر وزاد في نول
الديما واتى بنسيج احسن من النسيج الافرنجي وارخص فنال ثناء الجميع ولواهتم
جميع الصناع اهتماماً في اصلاح صنائعهم لفازوا فوزاً ما غنوا البلاد عن النسيج
الافرنجية في برهة قليلة

اما انوال النسيج فقد قلّ عددها في وقتنا الحاضر عما كانت في بدءه هذا
الجميل وما بقي منها فهو ١٦٠٠ نول الاجه و ٦٥٠ قطني و ٢٢٠٠ ديما و ١٥٠
شالات حرير وشالات غزل و ٢٥٠ كفيات حرير وكفيات غزل و ٥٠ زنار
طرابلسي حرير و زنار طرابلسي غزل و ٥ فوط وملاية حرير وغزل وبوشيه الخ
و ٢٠٠ كرشه وهرمزي وسلطانية ومجتمع هذه الانوال ٥٢٥٠ نولاً

وهذه الانوال مع ما يتعلق بها كافية لتشغيل ستة عشر ألف نسمة
 اما صناعة دمشق فلم اطول باع في صنعتهم وكذلك الدباغون ويبلغ
 عددهم نحو خمس مئة نسمة واما التجارون فقد نجحوا نجاحاً مهماً في صنائعهم في
 الايام المتأخرة حتى صاروا الاعمال الاوربية وفاقوها انقائاً وكذلك البنائون
 والتمثالون والسرجيون واما المهندسون فاعمالهم متأخرة
 وسنة ١٨٦٠ اجتمع بعض الاعيان وعلموا كرخانة تدبر آلاتها المياه وانفقوا
 عليها مالا جريلاً على انه لعدم حسن غزلها توقف حالها مدة فتناقص ثمن اسهمها
 ولكن في المئة المتأخرة صار تشجيعها ويلزمها كل يوم من القطن نحو ستين رطلاً
 وفي دمشق صنائع كثيرة اعرضنا عن ذكرها اكتفاء بما ذكر

تجارتها

نجمت تجارة دمشق في الازمنة الغابرة اعظم نجاح وازدادت تقدماً بعد سقوط
 تدمر ونحوها لتجارة الهند اليها وجمعت بين متجرا اوربا واسيا لحسن مركزها فصبت
 فيها انهر الثروة وتكفل موقعها الحسن مع الصالح التجارية ان يعيذاها عامرة
 بعد كل بلية تضييق بها ومصيبة تدهمها حتى اصبحت مع كبر سننها وعظم شيخوختها
 كعروس تبلي بين مدائن سوريا وبما انها باب الحجاز كان كل سنة يتقاطر اليها
 الحجاج افواجا من بلاد العم وبرا الاياضول والرومي والعراق وغيرها فتروج
 تجارتها على انه منذ اتصاف هذا القرن اخذت تخط الخطا سريعا لان قوات
 خارجية ضادتها وتغلبت على مركزها التجاري وسلبته واول نكبة دهمتها تسببت
 عن سير سفن البخار في البحار فخرت تجارتها البرية مع الاستانة
 والروم ابلي وبرا الاياضول وغيرها ونحو ذلك الى الموانئ البحرية وعندما
 فتحت ترعة السويس حلت بلية عظي وطامة كبرى على تجارة دمشق لانها سلبت
 كل ما بقي لها من التجارة البرية وفتحت باباً قريبا للحجاز فامتنع الحجاج عن الانيان
 اليها فخرت جداول الذهب الغزيرة التي كانوا يسكنونها بها ذهاباً واياباً حيث
 كان ياتيها كل سنة ثمانية آلاف ونيّف ويجهزون منها للحجاز وفي اياهم يتجهزون

منها الى بلادهم وياخذون البضائع والاقمشة اما هدايا واما للتجارة واذا انفق كل حاج ٥٠ ليرة يكون ما ينفقه الحجاج سنوياً اربع مئة الف ليرة ولا يخفى كم كانت تنفع دمشق من هذه المبالغ وقد كان كثيرون من اهلها من ذوي العمال الكبيرة الذين لا ثروة عندهم يتعبدون من البيع بالامانة للحجاج او من اتزال البعض في بيوتهم . وقد كملت في هذه السنة اضرار ترعة السويس بتجارة دمشق لان ما بقي لها من تجارة العراق فتح لاه طريق على السويس فتهوّل الى مواني سوريا ومع هذه الاضرار التجارية التي دهمت تجارة هذه المدينة لم ينزل لها تجارة متسعة بمنسوجاتها وغيرها مع داخية المملكة العثمانية وتجارة قليلة مع الممالك الاجنبية اما ما يصدر عنها من المنسوجات الى الاسكندرية وازمير ومصر وبغداد وحلب وارمينيا وجهات سوريا وانحاء المملكة العثمانية فيبلغ مبالغ عظيمة وفضلاً عنه يصدر عنها الى جهات سوريا كثير من العبي وادوات الخيل والحبال والمواد اللازمة للزراعة والمشمش والقمردين وغير ذلك وما يصدر عنها الى اوربا فهو الصوف والخرق والعظام وبذر المشمش ولها تجارة واسعة مع اهل حوران في الحنطة وغيرها ويصدر عنها كل سنة جائب عظيم من الطحين والبرغل الى بيروت اما وارداتها فكثيرة جداً كالانابي والادوات والغزل والمنسوجات الحريرية والصوفية والقطنية والكتانية والدودة والنيل والارز والسكر والقهوة وغير ذلك مما يطول شرحه

فصل

في اطوار الدماشقة وبعض عوائدهم

الدماشقة قوم امناء ذور شهامة وناموس ودعة وموانسة رقيتوا الطباع حسنوا المعاشرة سلبوا النية والطوية كرماء يميون انغرياء ويكرمونهم ويميلون الى السلام ويرغبون في البسط والانشراح ولو لم يكن في دمشق بعض الاشقياء الذين يسودون اسم مدبنتهم بما يفعلونه من الجرائم لساغ ان تقول بان كل اهاالي دمشق في مقدمة السوريين في حسن الاخلاق

ملابسهم * كان اهل دمشق في الايام السالفة يلبسون الملابس الضخمة ويتعممون رجالاً ونساءً بالعمائم الكبيرة جداً وقد اشتهت ملابسهم وقتئذ في اكثر الاشياء ملابس الاكراد في وقتنا الحاضر ولكنهم منذ ايام ابراهيم باشا المصري اخذوا يغيرون زيهم حتى صار لطيفاً حسناً يوافق طباعهم . وفي وقتنا الحاضر يلبس الرجال القنايزر ويشططون فوقها بشالة او زنار حريري او غير ذلك ومنذ مدة ليست بطويلة اعتاد بعضهم على التسرول وبعضهم لبسوا البنطلون كالافرنج . واليهود والنصارى وبعض المسلمين يلبسون على رؤوسهم الطرايش الاسلاموية واكثر المسلمين يتعممون بعمائم صغيرة لطيفة من قماش الاغباني وكانوا منذ عشر سنين يلبسون الطيلسانات الطويلة فوق ملابسهم ولكنهم قد اخذوا يقلعون عن ذلك ويعتاضون عنه بالبالاتات وكان قبلاً من الامور المعيبة ان يطلق الرجل شعر راسه واما الآن فتغير الحال

اما النساء فتكاد تكون ملابسهن واحدة وقد اقلعن عن الملابس القديمة بالتمام حتى لم يعد لها اثر وعوضاً عن تلك الربطات (عمائم كبيرة) التي كانت توضع على الراس اخضت رؤوسهن مكشوفة او مغطاة بقماش رقيق جداً ومنذ مدة اخذن يتبعن الازياء الافرنجية فصرت تراهن كل يوم بزي جديد على انهن مع كل اجتهادهن لا يقدرن ان يرتبن ملابسهن كالسواء الافرنجيات وقد تولد فيهن بغض الاقمشة الوطنية وصرن يحسبن كل قماش غير موسوم بوسام افرنجي كشيطان رجيم على انه في المذات المتأخرة لشدة الضيق الذي صادفته رجالهن تغيرت اميالهن قليلاً واعتبرن منسوجات الوطن بعض الاعتبار وصرن يلبسها . ولا تخرج امرأة من بيتها بدون ازار ويسبلن غالباً على وجوههن الماديل لكي لا يراهن احد

الخطبة والاعراس * اخذت عوائد اهل دمشق في الخطبة والاعراس فلمسلمين عادة والمصارى اخرى واليهود اخرى
عادة المسلمين . لما كانت عوائد المسلمين لا تسمح للنساء ان يظهرن على

الرجال حتى ولو كانوا من اقاربهم لزم عن ذلك انه اذا قصد رجل ان يتزوج
يجتمع بعض نساء عائلته المتقدمات في السن ويذهبن ويقتشن له على عروس
فلما يجدن ما يناسبه ياتين ويخبرنه ف يرسل بعض رجال عائلته لخطبوها له من
اهلها وعندما يقر الفرار بين الخطاطين على المهر الذي يكون للعدراء من ٢٥٠
غرشاً الى ٥٠٠ ليرة يكتب الكتاب (العقد) في بيت اهلها بحسب الشريعة
ويقدم لمن يحضر من الخطاطين والشهود شربات بسكر صيفاً وشراب الغرفة شتاء
وبعين وقت الزفاف في تلك الجلسة التي تكون غالباً في الليل . ومن ثم يشرع
اهل العروس في تجهيزها . اما جهازها فحوائث لبيت رجلها وبعض ملابس
خصوصية لها وقبل الزفاف يومين ينقل الخمالون الجهاز الى بيت العريس على
رؤوسهم وظهورهم ليراه الناس في الاسواق والازقة ويوم الزفاف يذهب نساء
من بيت العريس وياتين بالعروس نهراً مصحوبة ببعض نساء عائلتها وفي المساء
تقوم الافراح في بيت العريس وياتي اصحاب العريس واقاربته ويتعشون ويذهبون
به الى بيت آخر ويلبسون لباس العرس وفي وقت العشاء ياتون به باحتفال
والشبان امامه يضحون ويهللون ومعهم المشاعل ولما يصلون الى باب الدار تستلم
العريس الماشطة (مدبرة العروس) وتسور به الى الحجرة المعدة له وهو مطرق
بظرفه الى الارض وهناك تكون عروسة مزينة تنتظره . اما افراح العرس فهي
للساء وغالباً تكون سبعة ايام . وفي صباح ليلة العرس يقدم العريس الى عروسه
هدية بحسب اقتداره يسونها صبحه ويخرج الى السوق مائلاً جيبه مليساً يهديه
لمن يهتفه ويبارك له

عادة النصارى . كان النصارى في ما سلف كالمسلمين لا تظهر نساؤهم
على رجالهم فكان اختيار العروس عندهم كاختيار المسلمين وهذه عادة مضرة جداً
بالنظر الى الامة المسيحية التي لا تطلق عندها وكم ابنة شنيعة المظهر سيئة الطباع
تزوجت بجمال اختها لانهم كانوا يرون الخطاطبات الجميلة ويدلونها وقت
العرس بالشنيعة الى غير ذلك من الاعمال المضرة بالراحة واما في هذه الايام

فقد تحسنت الحال نوعاً وصار الخطيب قادراً ان يختار الفتاة التي تناسبه وهي تكون بالخيار ان تقبله او ترفضه

اما هدية الخطبة في هذه الايام فليست مربوطة بشرط او عادة فان منهم من يعطون الخطيب ومنهم من ياخذون منه . اما العرس فكان منذ اربعين سنة سبعة ايام متوالية وكان ياتي المدعوون بها يا يسمونها حمولة واما في وقتنا الحاضر فقد ألغي ذلك بالتام ثم صار ثلثة وبعد سنة ١٨٦٠ م صار يوماً وليلة وفي هذه السنين المتأخرة صار ليلة واحدة

العرس . يُدعى المدعوون قبل العرس بسبعة ايام باوراق وياتون بيت العريس يوم الاحد مساءً وتأخذ آلات الطرب تعزف الى الساعة الرابعة او الخامسة فيذهبون رجالاً ونساءً لياتون بالعروس والشموع في ايدي الرجال (قد كان لا يسمع للعذارى ان يذهبن لياتين بالعروس على انه منذ اربع سنين سمح لهن بذلك) وحين يصلون الى بيتها يجدون الباب مغلقاً فيطرقونه ولا يفتح لهم بسهولة وهذه عادة قديمة ومعناها ان العروس عزيزة على اهلها وعندما يسمعون ويفتح الباب يدخل الاشبين اولاً (وكيل العريس) ويكرم البواب بدرام ثم يدخل الناس فيستقبلون احسن استقبال وبعد ان يلشوا نحو ساعة يبسطوا انسراج وشرب يوزع وكيل العريس شمعاً على الرجال الذين في بيت العروس ثم تغطي العروس بازار ويذهبون بها الى بيت العريس بالاغاني والترانيل والرجال تتقدم النساء كما اتوا وحينما يدخلون البيت تلبث النساء مع العروس في حجرة واحدة وبعد هنيئة تصبر صلاة الاكليل وبعد ذلك يحيط النساء بالعروس ويجلينها برقص وغناء والشموع بايديهن ثم يذهبن بها الى حجرة المائدة وتكون عليها المآكل الفاخرة من الحلوى والفواكه وما شاكل وبعد ان يأكل جميع الحاضرين يذهب بالعروس الى حجرة معدة لها ولعريسها ثم ياتونها بعريسها وياخذون بالانصراف ولا يبقى من المدعوين الا بعض النساء اللواتي هن اشد قرباً للعريس مع والدة العروس وفي صباح ليلة العرس يقدم

العريس هدية لعروسه بحسب مقدرتي . وفي يوم البطالة الاول بعد العرس يجتمع الرجال من اهل العروس ويأتون بيت العريس لزيارة عروسهم والتبريك لها وهذه الزيارة يسمونها سلاماً وتُصرف غالباً بالانغاني والبسط

وفي أول بطالة بعد هذه الزيارة يذهب العريس وعروسه واهله معه الى بيت عروسه ليلاً لرد الزيارة فتصبر ليلة ذات بسط وحظ وفي نهايتها يضعون مأكلاً ومشرباً ثم ينصرف الجميع

عادة اليهود . نظراً لما عند اليهود من الحرية الكاملة اضحى امر اختيار العروس على الشاب من اسهل الامور على انه عندما يقصد ان يخطب فتاة يسأل اهله عما لها من المال او ما يريدون ان يهبوها فان وافقة خطبها والا فلا ويعطي العريس عروسته علامة الخطبة في الجنبية غالباً اما اعراسهم فمزوجة من عوائد الصاري والمسلمين ولذلك لا لزوم الى سردها

عوائد الدماشقة في احزانهم

عندما يحل المصاب في بيت بنى اهل المتوفي واصحابه فيأتون ويلبسون ملابس سوداً اما النساء فيجلن شعورهن وياخذن في انواع النحيب وبعضهن يبالغن في ذلك حتى يسببن ضرراً لذواتهن واقرب الناس الى الميت يلبسون الاسود حزناً عليه مدة طويلة

فصل

في حكومة دمشق ومتعلقاتها

كانت دمشق قبل سنة ١٨٦٤ مركز الولاية المسوبة اليها على انه منذ تلك السنة صارت مركزاً للحكومة سوريا وفيها يقيم الوالي ومشير العرضي الهايوني الخامس والى مجالسها تعود المسائل الاستثنائية من انحاء الولاية (الا التجارية فانها تستأنف الى بيروت) وفيها مركز ضابطة سوريا وقيم بها قناصل الدول اما ولاية سوريا فتقسم الى متصرفيات والمتصرفيات الى قايماقيات ومديريات . اما واردات خزينة الولاية فهي بحسب نشرة الحكومة سنة ١٢٨٨ هـ

٦٧٥٤١٩٣٦ غرشاً ومصرفها ٢٤٩٥٨١٢٢٢ فالدخل يزيد عن المخرج كثيراً ولكن لا التزام الخزينة بالقيام بالمصاريف المحبازية وسوء الادارة الناتجة من عدم استقامة بعض المأمورين وقعت الخزينة تحت ديون باهظة جداً تبلغ نحو ٦٠٠ الف ليرة وهذه الديون تُعرف بالسراكي وقد استدانها من الاهلين ثم تمتعت عن دفعها فخلق الخراب باربابها ومن عرف ولاية سوريا وطاف بلادها وفحص احوال بعض مأموريها يحكم حكماً جازماً بان ايرادات الخزينة لو حُفِظَت لكانت مضاعف ما يصل اليها الآن وهذه حالة تقضي بالانتباه واليقظ فان رامت الحكومة اجراء الاصلاحات في بلادها لا يجب ان تهتم للمصاريف اللازمة لذلك لان ضبط الاموال بواسطة الرجال الامناء يوافيها بزيادة دخل تفوق ما تلتزم لزيادته في اجور مأموريها وبزيادة العمران الذي يتبع الاصلاح بزداد الدخل لان سوريا بلاد ذات ثروة طبيعية يستبعد الحصول عليها الا باجراء الاصلاحات اللازمة كاستقامة المحاكم وحفظ النظام وما اشبه ذلك

نثریات

كل سنة في نصف شوال يسافر حج المسلمين من دمشق الى مكة المشرفة باحتفال عظيم ويرجع اليها في النصف الاخير من شهر صفر باحتفال ايضاً في ايام رمضان وليالي الاعياد الاسلامية تزين مآذن دمشق بالمصابيح معدل الاغنام التي تذبح بدمشق كل يوم ٢٨٠ رأساً . ومقطوعة المدينة كل يوم من الخنطة ٢٢٠٠ كيلة ومن الشعير ٥٠٠ ومن الذرة ٥٠٠ مدّت طريق المركبات بين بيروت والشام سنة ١٨٦٠ وكذلك التلغراف في دمشق خمس مصابن كبيرة واحد عشر معمل نشاء و٢٢ محلاً لطبع الاقشة واربع مناكن للاقشة وثمانى عشر مصبغة ملونة وخستخانة عسكرية . وثلاثة مسالخ . ومطبعة حجرية للعسكرية . ومطبعة اعنيادية للحكومة يطبع بها جرنال سوريا وهي الرسمي . ومطبعة حجرية للحكومة * ومياه دمشق فيها خاصة لدفع مرض الجذام فلا يصيب اهل دمشق والغريب الذي ياتيها مصاباً به لا يزيد مرضه

الباب الثالث

فصل

في من مات بدمشق من الصحابة

ابو الدرداء الصحابي الخرجي * ولاة الامام عمر القضاء بدمشق ومات
بها في خلافة الامام عثمان وقبره معروف بباب الصغير

اوس بن اوس الثقفي * نزل دمشق ومات بها في خلافة عثمان
بلال الحبشي بن رباح * مولى ابي بكر الصديق ومؤذن النبي . صلعم .
حضر مع عمر فتح القدس واختلف في محل دفنه فقيل دفن بحلب وقيل بداريا
وقيل بدمشق بباب الصغير

سهل بن ربيع الانصاري الصحابي * سكن دمشق ومات فيها في ابتداء
خلافة معاوية ودفن بمنيرة باب الصغير

شمعون الصحابي * شهد فتوح الشام وكان من كتاب دمشق وفي باب
الصغير بارض الشاغور صريح يعرف بشمعون فيجتمل ان يكون هو
فضالة بن عبيد الصحابي * سكن دمشق وولي قضاها لمعاوية مات
بدمشق ودفن بباب الصغير

آثلة بن الاسقع * شهد فتح دمشق ومصر ثم نزل الشام ومات في خلافة
عبد الملك بن مروان سنة ٨٢ ودفن بباب الصغير وقبره معروف بزار

قال المحافظ بن طولون وقلي باب الصغير قبة بلال بن حامة وثلاث
من ازواج النبي (صلعم) وقبر فضة جارية السيدة فاطمة الزهراء وقبر ام الدرداء
هؤلاء كلهن في تربة واحدة وتقل في كتاب الاشارات في الزيارات ان قبر السيدة
زينب بنت الامام علي بن ابي طالب بمقبرة باب الصغير بزار ويترك به . وقبر
سكينة بنت الحسين بتربة القلدريه داخل القبة . وقبر السيدة فاطمة ابنة الامام

علي أيضاً بقبرة باب الصغير عليه بناء معروف يقصد للزيارة . والمعروف عند
اهل دمشق ان قبر السيدة زينب ابنة الامام علي في تربة نسبت اليها يقال لها
الآن قبر الست

ابي بن كعب بن قيس الخزرجي * قيل انه دُفن بالمدينة وقيل بدمشق
وهو المشهور . قبره الآن خارج دمشق قرب باب شرقي عليه قبة عظيمة يزار
ويتبرك به

سرحيل بن حسناء * قال الصوري في ظاهر دمشق خارج باب توما
بالقرب من ضريح العارف بالله الشيخ ارسلان ضريح اشهراته ضريحة وفي ناحية
الغور قبر عليه قبة اشهر ايضاً انه قبره وما يدري ايها الصحيح
ضرار بن الازور الاسدي * مات بدمشق ودُفن خارج باب شرقي
وقبره معروف

خولة بنت الازور * اخت ضرار المذكور حضرت فتوح الشام ماتت في
دمشق ودُفنت خارج باب توما بالقرب منه وقبرها مشهور يقصد للزيارة
اما الجهة الشمالية ففيها قبر ابي الدحداح واما غربي دمشق فلم يدفن فيه
احد من الصحابة

(ذكر من دُفن من الصحابة في قرى دمشق)

قرية المنع غربي دمشق فيها قبر رضية الكلبي الصحابي المشهور
قرية مرانة نواحي داريا دُفن فيها نعيم الداري بن اوس بن خارجة
حرمله بن يزيد الصحابي الانصاري * دُفن بالقرب من قرية جوبر
سعد بن عباد الخزرجي الصحابي * جاء الشام ومات بها سنة ١٤ في
خلافة عمر ودُفن في قرية الملجاء وقبره معروف يقصد للزيارة
السيدة زينب ام كلثوم ابنة الامام علي * ماتت في الشام ودُفنت في قرية
راوية (هي قبر الست) وفي نهاية العشر الاول من محرم كل سنة يخرج الشعبة
لزيارتها ويندبون اهل بيت النبي صلعم

مدرك النزازي * قدم مع ابي عبيدة بن الجراح في فتوح الشام وتوفي
بقرية راوية المذكورة ودُفن بينها وبين حجرة من غوطة دمشق
ابو مرشد كنان بن يربوع * دُفن في طريق عقربا فلي فديا قال
الواقدي مات سنة اثني عشرة

فصل

في ذكر من مات واشتهر بصلاحه بدمشق من الاولياء المقربين والعلماء العاملين
ابو البيان بن محفوظ القرشي * من ابناء الطائفة البائية المنسوبة اليه
بدمشق كان اماما عابدا ورعا يعرف اللغة والنحو والفقه اخذه عن شيخ البطائح
وكان معاصرا للشيخ ارسلان واليما له وله تأليف كثيرة وتعاليق وطرق واذكار
واشعار ربانية وزهدية وكان هو والشيخ ارسلان مجاورين في المسجد الذي عند
الباب الشرقي مات سنة ٥٥٥ هـ ودُفن بباب الصغير وقبره معروف بزار
وتبرك به

ابن عساكر بن حسين بن هبة الله * هو الفخر المحافظ الكبير ابو القاسم فخر
الشافعية وامام اهل الحديث الف تاريخ الشام في ثمانين مجلدا وله تأليف غيرة
التاريخ بلغت ثمانية وعشرين مصنفات توفي سنة ٥٧١ هـ ودُفن بباب الصغير
شرقي الحجرة التي فيها معاوية

ابن قيم الجوزية الحنبلي * هو محمد بن ابي بكر بن ايوب الزرعي ثم الدمشقي
الفقيه الاصولي الفخوي المفسر المحدث في علوم كثيرة وله مصنفات عديدة في فنون
كثيرة مات سنة ٧٥١ هـ ودُفن بمقبرة باب الصغير تجاه المدرسة الصابونية وبني
على قبره قبة

ابن رجب شيخ الحنابلة والمحدثين * هو زين الدين بن رجب الامام
الاصولي المحدث الفقيه والواعظ الشهير كان اماما في الفنون وله مصنفات كثيرة
منها شرح البخاري وشرح الاربعين النووية وطبقات الحنابلة والقواعد ورياض
الانس وغيرها مات بدمشق ودُفن بباب الصغير عند قبر معاوية

ابراهيم الناجي شيخ المحدثين بدمشق * كان اماماً ورعاً عارفاً بالصحابة
ورجال الحديث مات بدمشق ودفن بباب الصغير غربي معاوية وقبره على الطريق
احمد ابو العباس المغربي * شيخ المالكية بدمشق كان اماماً بارعاً مات
بدمشق ودفن بباب الصغير بين بلال الحبشي والشيخ حماد

اسماعيل بن علي المفتي المعروف بابن الحائك * العالم الاصولي انتهت اليه
الرئاسة والافتاء مات سنة ١١١٢ ودفن بباب الصغير شرقي اوس الفقفي
بدر الدين بن جمال الدين بن مالك * المشهور العالم العلامة النحوي
اللغوي الصوفي المحقق الشافعي مات بدمشق سنة ٦٨٦ ودفن بباب الصغير
المحافظ الذهبي * شمس الدين صاحب التاريخ المشهور اخذ الفقه عن
الكمال الزمكاني وابن قاضي شعبة مات سنة ٧٤٨ ودفن بباب الصغير وتاريخ
وفاته لفظه الذهبي

الشيخ عمر بن حسن الخرقني * من تابعي اصحاب الامام احمد ومن علماء مذهب
المعتزليين ومن المعول عليهم بالفقه كان زاهداً عالماً قانعاً بالقليل رحل من بغداد
وسكن بدمشق فراى يوماً منكراً فأنكره ونهى عنه فقتل لاجل ذلك ودفن
بباب الصغير مقابل الجراح

عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع المفتي * هو تاج الدين المصري الدمشقي
العالم العلامة المعروف بابن فركاج تفتت وبرع في مذهب الشافعي وهو شاب
وكتب في الفناوي وكانت تأتيه من الاقطار وتصانيف كثيرة مات بدمشق سنة
٦٩٠ ودفن بباب الصغير

عبد الله بن عمر العجلوني الحنفي النحوي * فاق اهل عصره في علم النحو
ولد في عجلون ورحل الى دمشق واشتغل في العلوم ودرس وافاد وانتفع به الجهم
الغدير مات سنة ١١١٢ ودفن بباب الصغير شرقي بلال الحبشي

محمد علاء الدين بن علي الحصري الاثري الحسكي الفقيه الواعظ
المحدث المفتي الحنفي له تأليف في الفقه وغيره منها الدر المختار في شرح تنوير

الابصار وشرح المتنبي الذي شاع ذكره في الامصار وشرح المنار في الاصول
والقطر في النور واخصر الفتاوي الصوفية وله تعليق على تفسير البيضاوي وله
مؤلفات آخر غير هذه توفي سنة ١٠٨٨ ودفن بمقبرة باب الصغير

كعب الاحبار (ض) * من اكابر المحدثين روي عنه اشياء كثيرة وعولوا
عليه وحصل له اعظم اعتبار عند المسلمين قال الهروي مات في دمشق ودفن
بباب الصغير

محمد اليتيم * العارف بالله الشافعي الصوفي مات سنة ١٠٠٥ ودفن
بباب الصغير بقرب نصر المقدسي

محمد بن محمد بن سلطان الحنفي * شرح الكثر ومات بدمشق سنة ٩٠٥
ودفن بباب الصغير بتربة القلدرية

نصر المقدسي ابن ابراهيم النابلسي * شيخ الشافعية بالشام مات سنة ٤٩٠
ودفن بباب الصغير بجانب ابي الدرداء^(١)

سيدنا ارسلان * ويقال له الشيخ ارسلان هو ابن يعقوب بن عبد الرحمن
الجمهري مات سنة ٥٤٠ ودفن بمجد خالد بن الوليد وقبره معروف بقصده
الناس للزيارة ويبركون به وعند الشيخ ارسلان مقبرة كبيرة دفن بها بعض من
اهل الفضل والصالح

تقي الدين بن الصلاح * هو عثمان بن عبد الرحمن الكردي الشهرزوري
كان مفتياً في مذهب الشافعية اماماً في التفسير والحديث والفقہ متبحراً
في الاصول مات في دمشق سنة ٥٤٢ ودفن بمقابر الصوفية بطرفها الغربي على
الطريق

(١) يقال ان بباب الصغير قبور جملة من اهل البيت وغيرهم كقبر سهل بن حنظلة
وقبر ام الحسن بنت حمزة بن جعفر الصادق وقبر علي بن عبد الله بن عباس وقبر زوجات
الحسن بنت جعفر بن الحسن بن الحسين بن فاطمة الزهراء وقبر خديجة بنت زين
العابد بن هولة في تربة واحدة وقبر سكيبة بنت الحسن وقبر محمد بن عمر بن علي بن ابي
طالب وبها قبور كثيرة لم تعرف الا قيل بان مقبرة باب الصغير حرثت وزُرعت نحو مئة سنة

ابن عمار * هو الفخر شيخ الشافعية بالشام كان زاهدا عابدا منقطعا
للعلم والعبادة مات بدمشق سنة ٦٢٠ ودفن بمقابر الصوفية مقابل قبر ابن
صلاح

ابراهيم بن عبد الرزاق * الحنفي المحدث الفقيه شارح القدوري مات
بدمشق سنة ٨٠٩ ودفن بمقابر الصوفية

ابراهيم بن سليمان الحموي * من علماء الحنفية شرح الجامع الكبير في ست
مجلدات وشرح المنظومة في جلدين ولم يُعرف تاريخ موته قال العدوي مات
بدمشق ودفن بمقابر الصوفية

مسعود بن محمد النيسابوري * الامام البارع الشافعي انفرد برئاسة
الشافعية وكان فصيحاً بليغاً مات سنة ٥٧٨ ودفن بمقبرة الصوفية

احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام * المعروف بابن نعمة الحنبلي ولد سنة
٦٦١ وربع وافق ودرس وصنف التصانيف البديعة الكثيرة سرد الامام
صلاح الدين الصفدي اسماها في ثلاث اوراق كبار وجرت له محن كثيرة الى ان
توفي مسجوناً بقلعة دمشق سنة ٧٢٨ ودفن بمقبرة الصوفية

يوسف بن عبد الرحمن المعروف بالحافظ المزني كان اماماً عالماً
علامة ولد سنة ٦٥٠ وله تصانيف جميلة منها تهذيب الكمال في اسماء الرجال
في ثلاثة عشر مجلداً واطراف الكتب السنية في خمسة مجلدات وله امال وفوائد
وشرح حسن توفي سنة ٨٤٢ ودفن بمقبرة الصوفية غربي قبر ابي نعمة

عماد الدين بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي كان عالماً بالاصول
والمحدث وصنف التصانيف البديعة مات سنة ٧٧٤ ودفن بمقبرة الصوفية
عند شيخو ابي نعمة

ابو شامة شهاب الدين عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي ثم الدمشقي
الامام العلامة الفقيه الشافعي المقرئ النحوي المحدث كتب الكثير من العلوم
وصنف فيها ما اثنى الفقه ودرس وافق وبرع في العربية وكان كثير التواضع

مات سنة ٦٦٥ ودفن بباب الفراديس على يسار الداخل من الباب الى مرج الدحداح

الحسن بن محمد البوريني الشافعي * كان فريداً وقتاً في الفنون صنف التصانيف البديعة منها حاشية على الممثل وشرح ديوان ابن الفارض وتحريرات على تفسير البيضاوي وله تاريخ عظيم وله رحلة حلب ورحلة طرابلس وله رسائل كثيرة وجمع ديواناً من شعره وكان عالماً محققاً ذكي الطبع متين الحفظ مات سنة ١٠٢٤ ودفن بمقبرة باب الفراديس

ابراهيم بن منصور المعروف بالقتال الدمشقي الحنفي العالم المحقق والماهر المدقق شيخ مشايخ الشام له تعليقات منها حاشية على شرح النظر للملكي وتحريرات على مواطن من التفسير وكان ينظم الشعر الحسن مات سنة ١٠٩٨ ودفن بمقبرة الفراديس

ايوب بن احمد بن ايوب الحنفي المخلوتي الصالحى * له تحريرات ورسائل لا يمكن حصرها واكبر ما روي له رسالته التي سماها ذخيرة النفع ودونها عقيلة التبريد وخميلة التوحيد و ذخيرة الانوار وسيرة الافكار جمع بين علم الشريعة والحقيقة ولد سنة ٩٩٤ ومات سنة ١٠٧١ ودفن بباب الفراديس

عبد الله بن محمد بن هبة الله بن ابي عصرون * هو قاضي القضاة شرف الدين النبي الدمشقي كان امام الشافعية في عصره واليه المنتهى في الفتاوى والاحكام (وكان من اكبر تلامذة الفخر بن عساكر) مات سنة ٥٨٥ ودفن بمدرسته المعروفة بقرب قلعة دمشق وقبره يزار

الشيخ الاكبر محي الدين بن العربي بن محمد بن احمد بن عبد الله امام الصوفية ورب طريقهم ولد بمريسة سنة ٦٦٠ وكان مسكناً في دمشق وظهوره فيها وبها نشر علومه توفي في دمشق سنة ٦٢٨ ودفن بسبخ قاسيون وقد اعتنى سلاطين آل عثمان باظهار قبره وبني عليه المرحوم السلطان سليم خان المدرسة العظيمة وبجوارها الجامع المهور ورتب له الاوقاف الحسان وقد الف بمقاب

الشيخ محيي الدين ومواهيه الامام السيوطي مولفًا جليلًا مائة تنبيه الغني على تربيته
العربي والفتاوى ايضا الشيخ عبد الغني النابلسي مولفًا حسنًا مائة السراخني في
ضريح ابن العربي والفتاوى ايضا كتابًا جليلاً مائة الرد المثبت على مقتضى
المعارف محيي الدين. والقوم لا ينقطعون عن زيارة الشيخ محيي الدين ويعتبرونه من
اعظم الاولياء وفي كل يوم جمعة ترى مئات من الناس حول ضريحه للصلاة والزيارة
ولد محمود * المدعو سعد الدين ولد بملطية سنة ٦١٨ وتوفي بدمشق
سنة ٦٥٠ ودفن عند والده بسفح قاسيون

العلامة تاج الدين السبكي * صاحب الطبقات جمع الجوامع
والصانيف المفيدة وتولى قضاء الشام وخطابة الجامع الاموي مات بالطاعون
سنة ٧٧١ ودفن بقاسيون بترية السباكين المشهورة بهم
الشيخ ابو عمر الدمشقي الصالح * هو محمد بن احمد بن قدامة المقدسي
الزاهد جمع بين المعارف الالهية والعلوم الشرعية وكان كثير الصلاة ويجمع
المحطب ويحمله للارامل والايام وكان مسموع الكلمة عند رجال الدولة وبنى
المدرسة المعروفة به بالصالحية مع مصنعها مات سنة ٦٠٧ ودفن بالترية المعروفة
به بسفح قاسيون

الامير الكبير ركن الدين * قال الذهبي كان عفيفًا دينيًا كثير الصدقات
مات سنة ٦٣١ ودفن بجبل قاسيون

قاضي القضاة بن خلكان * احمد بن محمد بن خلكان صاحب التاريخ
المشهور المسمى بوفيات الاعيان كان امامًا عالمًا فقيهاً نحويًا مات سنة ٦٨٠
ودفن بسفح قاسيون مقابل الرباط الناصري والعدالية

عبد الرحمن بن ابي بكر بن داود * العالم الرباني القادري صنف عدة
مولفات منها نزهة النفوس والافكار في خواص النبات والحيوان والاحجار
ومنها تسليمة الواجم في الطاعون الهاجم . مات سنة ٨٥٦ وقبره مشهور بزرار
الفاضي محمود ابو عبد الله بن مالك صاحب الالفية * هو جمال الدين محمد

بن عبد الله بن مالك الامام العلامة الاوحد الطائي النحوي المالكي حين كان بالغرب والشافعي حين انتقل الى الشرق ولد سنة ٦٠٠ كان اماماً في القراءة وصنّف فيها قصيدة دالية وكان في اللغة اليه المنتهى واما النحو والصرف فبلغ فيها الغاية القصوى اقام في دمشق بصنّف ويشغل بالجامع والترتبة العدلية وقدم القاهرة ثم رحل الى دمشق وكان ينظم الشعر مات سنة ٦٧٢ ودفن بسفح قاسيون وكان ذا وقار ودين وصلاح

ابراهيم بن احمد الموصلي * من ائمة الحنفية شرح القدوري ومات سنة ٦٧٥
علي بن خليل الحنفي * الاديب الفقيه عرف بابن قاضي عساكر مات سنة ٦٥١ ودفن بسفح قاسيون ومن نفيس شعره قوله

نطلبت في الدنيا خليلاً فلم اجد وما احدٌ غيري لذلك واجدٌ
فكم مضمراً بغضاً برباك محبة وفي الزند نار وهو في اللس باردٌ

الشيخ عبد الرحمن العيني * نسبة الى راس العين ولد بصاحبة دمشق سنة ٨٢٧ وتصانيفه كثيرة جليلة شرح الكثر والبخاري والنية العراقي والشمسية والدرر للقنوي والوشاح في المعاني والنية ابن مالك والتهذيب للسعد والجزرجية واختصر التلخيص وشرحه ونظم اللغة التركية في قصيدة سماها الدرة المضية مات سنة ٨٩٢ ودفن بترية الجامع الجديد بصاحبة دمشق

الشيخ ابو مسعود الولي مات سنة ٦٠٥ ودفن بسفح جبل قاسيون
العلامة جمال الدين محمد بن احمد الشريشي صاحب التصانيف مات سنة ٧٦٩ ودفن بسفح قاسيون • ولده بدر الدين محمد بن محمد امام اهل اللغة في عصره مفتي الشام المعروف بابن الشريشي شارح المقامات وغيرها من الكتب البديعة مات سنة ٧٧٠ ودفن بجانب والده عند جامع الاقصر

ملخص ترجحات بعض مشاهير علماء القرن الثاني عشر واولئل هذا

القرن اعني في القرن الثالث عشر

الشيخ محمد بن الشيخ عبد الرحمن الكزبري الدمشقي الشافعي مدرس

المحدث تحت قبة النسر في الجامع الأموي ولد في ١٢ شعبان سنة ١١٤٠ وتوفي في ٢١ ربيع الأول سنة ١٢٢١ ودفن بمقبرة باب الصغير . الشيخ عبد الرحمن الكزبري والد المقدم ذكره هو محمد بن زيد الدين الدمشقي الشافعي ولد في صدور سنة ١١٠٠ وتوفي يوم الجمعة في ١٧ محرم سنة ١١٨٥

الملا علي بن محمد بن سالم التركماني أمين الفتوى بدمشق ولد سنة ١١٠٣ وتوفي سنة ١١٨٢ ودفن بمقبرة الحفلة عند دار بميدان المحصا

الشيخ أحمد بن عبد الله بن أحمد البجلي الأصل الدمشقي المولد كان زاهدا صوفيا فقيها حسانيا فرضيا محدثا ولد سنة ١١٠٨ ومات يوم السبت في ٦ محرم سنة ١١٨٩ ودفن بباب الصغير وله من المؤلفات الرائقة الروض البدي في شرح كافى المبتدي والآخر التحرير بشرح مختصر التحرير ومنية الرايض لشرح عمدة كل فارض

الشيخ العلامة المحقق علي افندي الداغستاني هو علي افندي بن صادق بن محمد بن ابراهيم الداغستاني ولد سنة ١١٢٥ واتى دمشق سنة ١١٥٠ ونزل بجامع من جوامعها وقد وجهت عليه وظيفة في الحديث تحت القبة سنة ١١٧٢ هـ بعد وفاة مدرستها احمد افندي المبني ووظيفة التدريس في الفقه في المدرسة السلجانية ووظيفة التدريس في تفسير ابي السعود عند مقام سيدنا يحيى سنة ١١٨٥ وغير ذلك وتوفي في ١٢ ذي الحجة سنة ١١٩٩ ودفن بسفح قاسيون بالقرب من قبة البليغ فوق الاقرب وله كتابات منها ما كتبه على خلاصة الحساب وحاشية في الاسطرلاب وشرح حديث الرحمة وغير ذلك . اهـ

الشيخ علي بن محمد بن علي بن سليم الشافعي الدمشقي الصالح الشهير بالسلمي ولد سنة ١١١٢ توفي في ثاني جمادى الاولى سنة ١٢٠٠ ودفن بسفح قاسيون بالقرب من الداودية وله من المؤلفات تكملة شرح تفسير البضاوي للنجم عمر الرومي في سورة الاسراء وشرح على شرح غابة الاخصار لابن قاسم وشرح على نظم الاجرومية وغير ذلك

الشيخ مصطفى الرحمني ولد بدمشق في ١٤ محرم سنة ١١٢٥ وكان من علماء عصره سنة ١١٨٧ جاور في المدينة وتوفي بها سنة ١٢٠٥

الشيخ محمد ابو الفتح العجلوني الاصل الدمشقي المولد كان عالماً ولد في رمضان سنة ١١٢٨ وتوفي سنة ١١٩٢ ودفن بباب الصغير وله تصانيف جليلة

السيد عبد الرزاق البهسي ولد سنة ١١٢٥ وكان شاعراً اديباً بارعاً فقيهاً توفي في ٢ رجب سنة ١١٨٩ ودفن بترية مرج الدجاج

الشيخ احمد العطار الحمصي الاصل الدمشقي المولد حج اربع مرات ولما اتى بونا بارتى عكاه تجدد مع اولاده لمحاربة الفرنسيين وحرص الناس على القتال .

توفي في ٩ ربيع الثاني سنة ١٢١٨ ودفن بترية مرج الدجاج وكان عالماً ماهراً

الشيخ امين الصابجاني ولد بغزة هاشم سنة ١٢٢٢ تعلم الفقه والملك بالقاهرة فبرع جداً جاء دمشق والف رسالة في الريع المقنطر واخرى في العروض وغير ذلك توفي بدمشق في ١٧ شعبان سنة ١١٩٧

الشيخ مصطفى اللقيمي الملقب باسعد الشافعي ولد بدمياط سنة ١١٠٥ وكان عالماً بارعاً سكن دمشق وتوفي فيها سنة ١١٧٨ وقبل موته نظم تاريخاً لقبره وهو

قبرٌ به من اوثقته ذنوبه وخدا لسوء فعاله متخوفا

قد ضاع منه عمره ببطالة والعيش منه بالتكدر ما صفا

ماذا ثوى قبر اللقيمي ارخوا مستنخ للعفواسعد مصطفى ١١٨٧

وله من المؤلفات الرحلة المسماة بمواخ الانس بالرحلة لوادي القدس ورسائل في الحساب والآداب وديوان شعر وغير ذلك ودفن بترية الدجاج

الشيخ محمد الجاويش ولد في دمشق ونشأ على محبة العلم فلازم العلماء فصار عالماً درس في الجامع الاموي فافاد توفي سنة ١١٩١ ودفن بترية باب الصغير

الشيخ محمد العبي المحموي الاصل ولد في دمشق وكان خطيباً في جامع سنان باشا عاش نيف على خمسين سنة وتوفي سنة ١١٧٤ ودفن بترية باب الصغير

الشيخ محمد امين بن عمر بن عبد العزيز بن احمد بن عبد الرحيم بن عابد بن

ولد بدمشق سنة ١١٩٨ وتوفي في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٢٥٢ وعمره أربع وخمسون سنة واخذ عن علماءها وتفق بالشيخ شاعر العمري العقاد واخذ عنه العلوم العربية والعقلية وعن غيره باقي العلوم واتفق به خلق كثير لم يزل بعضهم احياء . منهم الشيخ محمد الحلواني مفتي بيروت والشيخ عبد النبي الميداني شارح القدوري امين العتيا بدمشق سابقاً والشيخ حنين الرسامة والشيخ عبد القادر شارح العلائي والشيخ محمد افندي الجبائي قاضي بغداد والمدينة المنورة حالاً .

وكان له ذوق في حل مشكلات العلوم والاعتقاد العظيم في طائفة القوم واخذ الطريقة على الشيخ شاعر المذكور وله التأليف الكثيرة التي تبلغ الخمسين وكان عالماً فقيهاً بضيق كتابنا عن ذكر مآثره الحميدة دفن في مقبرة باب الصغير بالتربة الفوقانية قريباً من الشيخ العلائي

وقد تعلق خاطرنا بسرد تراجم بعض من علماء جيلنا الحالي وافاضلو الدين نشأوا بدمشق على انه لسوء الحظ حال مانع وهو عدم حصولنا على اخبار مدققة عنهم فعدلنا عما قصدنا ونحن آسفون

هذا وليعلم المطالع بان سلسلة العلماء الاعلام لم تنقطع من دمشق في وقت من الاوقات . وفي كل عصر تجد بها عدداً وافراً منهم حتي انك ترى العلم متسلسلاً في بعض العيال من مدية مدية كمائلة بيت حمزة فانها عائلة علم شريفة ذات نسب شريف وقد ذكر الهي في تاريخه تراجم بعض من اعضائها الذين اشتهروا بالعلم والفضل وهم السيد محمد بن السيد كمال الدين واخوه السيد حسين والسيد عبد الرحمن والسيد عبد الكريم والسيد ابراهيم واما في عصرنا فالمشهور من هذه العائلة الشريفة هو الشريف العالم العلامة محمود افندي امين الفتوى واخوه الشريف العلامة اسعد افندي من اعضاء مجلس التمييز وها من اصحاب الدين والبرقة والاحسان وقد فعلا سنة ١٨٦٠ عمالاً توجب الثناء عليها

وعائلة بيت العمادي وقد اشتهرت بالفضل وتسلسل فيها العلم وقد ذكر

الهي بعض تراجم اعلامها . وعائلة بيت الباسي ومن اشهر رجالها الشيخ عبد الغني الباسي وقد فحصنا عن ترجمته لنرى بها جيد كتابنا ولسوء الحظ ذهبت انسابنا سدى . وعائلة بيت الفرفور وعائلة بيت القاري وعائلة بيت الهي وعائلة بيت العمري وعائلة بيت الكريري وغير ذلك مما يطول شرحه

اما مشاهير علماء دمشق في وقتنا فكثيرون . منهم الشيخ مسلم الكريري والعالمان محمود افندي واسعد افندي حمق المار ذكرها والعالم العلامة الشيخ سليم الطار والشيخ عبد الغني الميداني وجاني افندي والشيخ سليم سمارة والشيخ الخاني والشيخ محمد الططاوي وبنو المنير وغيرهم مما يطول شرحه وكلهم علماء اعلام اصحاب فصل عظيم بحق لدمشق ان نتفاخر بهم

فصل

في القديسين ومشاهير العلماء المسيحيين الذين نشأوا في دمشق

القديس حنانيا الرسول . لا يعلم بالتأكيد هل ولد هذا القديس في مدينة دمشق ام لا ولكن المرجح بانه من ابناءها وكان واحداً من السبعين تلميذاً وسكن دمشق في بادئ الديانة المسيحية وبشر بها وهو الذي شفى شاول الذي صار بولس الرسول على ما جاء في الفصل التاسع من سفر اعمال الرسل وبعد ان بشر حنانيا بالانجيل في دمشق مدة مضى الى الاوطرابولي ثم الى اماكن اخرى منذراً ومبشراً وقد احتمل اشد الاضطهادات والعذابات كغيره من الرسل واخيراً قبض عليه في عهد ليكنيوس الوالي الروماني وبعد ان جلد شديداً باعصاب البقر ومزق لحمة بعذابات شديدة مات رجلاً بالحجارة

القديس يوحنا الدمشقي . ولد هذا القديس في دمشق سنة ٦٧٦ م من عائلة شريفة من ابوين غنيين وكان ابوه من اكابر رجال الدولة الاموية في دمشق وقد اعتنى بتربيته وفقهه في العلوم والمعارف على القديس قزما الشيخ (سياتي ذكره) فنبغ يوحنا في العلوم وصار نبهاساً للاداب في زمانه ومانوفاً ابوه

خلفه في وظيفته عند سلطان دمشق وحصل على الوجامة والاعتبار. ثم اعرض
عن العالم وذهب الى دير مار سابا في فلسطين ودخل في الطريقة الرهبانية
ولما اتم موجباتها اخذ يشتغل في التأليف والتصنيف فالف كتباً كثيرة في
اللاهوت وغيره وقد فافت تأليفاته اللاهوتية ما سواها وكان يلقب بمجري
الذهب (اسم نهر بردى سابقاً) لفصاحته وحسن كلامه. ثم رُسم كاهناً. وسنة ٧٨٠
توفاه الله وله من العمر ١٠٠ سنين اما بيته عندما كان في دمشق فمعروف الآن
وموقعه عن يسار حمام البكري قرب باب توما وقد امتلأه اليسوعية مؤخراً
القديس قزما المنشي. اختلف المؤرخون في مكان ولادة هذا القديس
والسنة التي ولد فيها ولكنهم اجمعوا على انه كان عالماً منضجاً بارعاً في علوم كثيرة
وخصوصاً في فني الفصاحة والبديع واشتهر في الانشاء والكتابات الدينية وقد
ليس الاسكيم الرهباني والف السك في براري فلسطين ثم وقع اسيراً في يد
جند من المسلمين فساقوه الى دمشق وباعوه بها اسيراً فاشتراه والد القديس
يوحنا الدمشقي وعثقه من العبودية واقامه راساً على بيته واذا رأى ما عنده من
غرارة العلم والتقوى ولجأ امر تعليم ابنه يوحنا المذكور آنفاً وولد آخر كان نبياً في
بيته يعتبره كابو واسمه قزما فظل الى حين وفاته

القديس قزما الباراسقف مايوما. ولد في اورشليم سنة ٦٧٦ وتيم صغيراً
فسافر الى دمشق فقبلة والد القديس يوحنا الدمشقي ورباه كابو ثم تهرب
بدير مار سابا وسيم اسقفاً لما يوماً وله بعض مؤلفات دينية عاش طويلاً ومات جاهلاً
القديس صفرونيوس. بطريرك اورشليم ولد في دمشق سنة ٥٥٨ م
ومنذ حداثته مال الى الفضائل والآداب واخذ العلوم عن علماء دمشق فبرع
جداً واذا كان عظيم الدين ذهب الى فيها في فلسطين لزيارة نساكها فصبا لمعرفة
طريقتهم دون ان ينذر على ذاته نذرهم واتخذ له مرشداً منهم اسمه يوحنا موسكوس
ولبت عدة مدة ثم سارا معاً لزيارة رهبان القنطرة المصري واخذنا بفحصان عن
احوالهم التي اذهلتها جداً وصنفا كتاباً بما نظراه سمياه بيستان الرهبان ثم ذهبا

الى الاسكندرية فقبلها بطريركها القديس يوحنا الرحوم بكل اكرام واحترام لما فيها من الديانة والفضيلة واخذنا يشتغلان عند الانذارات الروحية ولما هاجم الفرس القطر المصري وعاثوا بفرأ الى رومية خيفة على حياتها وشرابا من البابا يونيفاسيوس ولما عند سنتين فتوفي احدهما يوحنا فقل القديس صفرونيوس جثة الى فلسطين ودفنها في دير القديس ثاوضوسيوس وسكن صفرونيوس هناك بعيشة رهبانية واذا كانت شيعة المونوثاليثيين الذين يعتقدون بارادة واحدة بالسيد يسوع المسيح قد اخذت تنتشر في بلاد فلسطين اخذ القديس صفرونيوس يقاومها بكل مقدرتي وسنة ٦٣٣ م سيم بطريركا للكرسي الاورشليمي ولازم مقاومة تلك الشيعة وجمع مجمعا من اساقفة ابرشيتي وقرر به شجب تلك الشيعة ثم الف كتابين جمع بها اقوال الكتب المقدسة وتعاليم اباء الكنيسة الموضحة وجود ارادتين ومشيتين وفعالين في السيد المسيح. وسنة ٦٣٦ حل العرب على اورشليم بعد ان فتحوا دمشق فسلمها البطريرك صفرونيوس للامام عمر بشرط ان تبقى للمسيحيين حريتهم الدينية وكنائسهم وفي ١١ من شهر اذار توفي في اورشليم وعمر نحو ٨٠ سنة تقريبا وقد عينت له الكنيسة اليوم الحادي عشر من اذار كل سنة تذكارا

القديس اندراوس الاقريطشي . ولد في دمشق من ابوين صالحين واختلف في سنة مولد وما عليه الاكثرون هوانة ولد قبل سنة ٦٣٥ م وقد اعتنى به والده ورعا بمحسب مبادئ الديانة المسيحية واجتهدا في تعليمه وتدريبه العلوم والآداب فنجح غاية النجاح ولما علم به البطريرك ثاوداوس الاورشليمي اخناره لخدمة كنيسة ولما انعقد المجمع المسكوني السادس القسطنطيني الثالث سنة ٦٨٠ م للاشاة ارتقة المونوثاليثية . بعث البطريرك ثاوداوس بالقديس اندراوس نائبا عنه لما كان عنده من غزارة المعارف والفضائل حال كونه كان برتبة شماس رسائي فقط وبعد نهاية المجمع رسم القديس اندراوس شماسا انجيليا وسلمت لعنايته نظارة المكان المخصص بتربية اليتام وبعد مدة انتخب رئيس اساقفة

لجزيرة افر بطش ولما استولى على كرسىها الروحي ازدادت شهرة لحسن سياسته
وفصاحته واعنائته وقد ألف عدة مؤلفات في مواضع مختلفة منها القانون الكبير
الذي يتلى في الكنيسة نهار الخميس من الجمعة الخامسة من الصوم الكبير وقبل
موتة بمدة من الزمان ترك ابرشيتة وانفرد عن العالم في جزيرة ايرسيوس وهناك
حرر اخص مؤلفاته الكثيرة وبعد ان بلغ سن الشيخوخة مات في تلك الجزيرة
والكنيسة تعمل تذكارة في اليوم الرابع من شهر تموز كل سنة

مصل

مشاهير علماء المسيحيين في جيلنا الحاضر

السعيد الذكر البطررك مكسيموس مظلوم . ولد السيد مكسيموس
مظلوم بمدينة حلب في شهر تشرين الثاني سنة ١٧٧٩ م وكان والده غير مثريدير
بضعة احوال سمح الالاحة على انه كان من اصحاب التقوى والاستقامة ولما ولد له
مكسيموس سماه ميخائيل واخذ يجتهد في تربته

ثم حاول جماعة الاكليروس المحلي اقناعه بالانضمام في طغمة الاكليروس
لما راوا فيه من التدين والذكاء واخبروا مطرانهم جرهانوس آدم الذي كان
مقيمًا في لبنان فاستدعاه وقربه اليه وسامه تياساً ودرسه اللاهوت الادبي وجعله
كاتباً لاسراره ثم رسمه خورياً على كنيسة حلب . وما زال يفلح في كل مساعيه حتى
سبح مطراناً في دير المخلص وسمي مكسيموس وذلك سنة ١٨١٠ م

وسنة ١٨١١ انتسب البطريرك اغايوس مدرسة لطائفته في قرية عين تراز
من قرى جبل لبنان وسلم رياستها لعهدة المطران مكسيموس وسنة ١٨١٢ اجتمع
اكليروس الكرسي على ارسال المطران مكسيموس لرومية لقضاء بعض المهام
فسافر من مدينة بيروت الى مالطة ثم الى تريباسته واقام بها بضعة اشهر ثم سافر
الى البندقية وفي تشرين اول سنة ١٨١٤ رحل الى رومية وقابل الاب الاقدس
البابا يوس السابع سنة ١٨١٥ تنزل عن ابرشية حلب فسامه البابا رئيس
اساقفة ميرا ليكية واخذ يدرس في رومية اليونانية واللاتينية والاطالنية ويقوم

باشغاله بمجد واعثناه وفي حزيران سنة ١٨١٧ م سافر من رومية قاصداً تريباسته فر بنوسكنا ونزل بمدينة ليكورنا الى شهر ايلول ومنها سار فاجتاز مولونيا والبدقية الى تريباسته وبينما كان نيابته مقياً بتريباسته اتصل به خبر ما وقع من التعدي على طائفته فحلب فاعرض الامر للاب الاقدس ولجميع اشرار الايمان المقدس رومية فارسل اليه المجر الاعظم منشوراً رسولياً باسم جلالة فرنسيس الاول ملك اوستريا ليتوسط امر الروم الكاثوليك لدى الباب العالي فحل المنشور وتحريراً برسم وزارة خارجية النمسا وسار بها الى فيينا فتمثل لدى جلالة الملك ووزير خارجيته ونال منها الرعاية والاکرام وبعد ان استقام اربعة اشهر في فيينا ودّع جلالة الملك ورحل بلاطه ورجع الى تريباسته سنة ١٨٢٠ سافر الى السدقة ومنها الى بادوا وميلان ثم اتى جنوا ومرسولياً وبني فيها كنيسة لطائفته كرسها على اسم القديس نيقولاوس وانشأ بجانبها داراً للخوارة (وهي اول كنيسة بناها) سنة ١٨٢٢ في شهر حزيران رحل من مرسيليا الى رومية والى فيها كنائس الكثر الثمين في اخبار القديسين في خمسة مجلدات من القاطع الكامل وعرب عدة تأليف للقديس الفونسوس ليكوري وطبع على مصروفه في رومية كتاب اجماع مرهم وكتاب الاستعداد للموت وكتاب الواسطة العظيمة وكتاب الرياضة اليومية وكتاب زيارة ائمة ابراهيم المقدس وارسلها الى بلاد المشرق فوزعت مجانياً والى كتاب قواعد الصرف والنحو في اللغة العربية هذا عن تاليفات واستخراجات غيرها بقيت محفوظة خطاً ودرس مدة وجوده فيها اللغة الفرنسية وبلغ ما انقته فبرع بها

وبعد ان اقام في اوربا ١٨ سنة دعاه البابا غريغوريوس ان يرجع الى سوريا ويحدد مدرسة عين تراز المقدم ذكرها فامثل ورجع فدخل بيروت في شهر تشرين الثاني وصعد الى مدرسة عين تراز واخذ في ترميمها وانشأ فيها مكتبة احصرها مئة نحو على نحو الهي مجلد ونيف من نفائس الكتب وبلغ ما انقته على المدرسة والمكتبة نحو عشرة آلاف ريال عمود

وفي شهر اذار سنة ١٨٣٣ م توفي البطريرك اغناطيوس قطان فانهقد جمع في دير القديس جاورجيوس الغرب لانتخاب خليفة له وفي ٢٤ اذار اصابت القرعة كير مكسيموس فسي بطريركا على طائفة الروم الكاثوليك في الثلث بطريركيات الانطاكية والاسكندرية والاورشليمية اما هو فكان بمضي البطريرك الانطاكي وسائر المشرق وقد صادق على انتخابه البابا غريغوريوس السادس عشر. سنة ١٨٣٨ حصل على براءة من السلطان محمود تعرب عن معرفته من الدولة العلية منسوبوليت انطاكية والاسكندرية والقدس الشريف وقد اعرض الامر على الخبر الاعظم فمخه بموجب مرسوم رسولي ان بمضي اسم البطريرك الانطاكي والاسكندري والاورشليمي وسائر المشرق

وفي ٢٥ ايلول سنة ١٨٤٠ سافر الى رومية وزار الخبر الاعظم ثم رحل منها الى مرسيليا ودخلها في اول كانون الثاني سنة ١٨٤١ وفي اذار سافر الى بارنر فحصل على كرامة واعتبار ملكها وعائلته ورجال بلاطه وليت مدة وعرب تاريخ الحروب الصليبية في مجلدين . ثم رجع الى مرسيليا ومنها سافر الى القسطنطينية عن طريق مالطة واستقام بها ست سنين ونصف مجامي عن حقوق طائفته وبناضل عنها اما اثار اعماله في هذه المدة فهي اول تحرير طائفته تحريرا مطلقا بحيث عرفت رسميا كطائفة قائمة بذاتها دون ادنى تعلق بغيرها . ثانيا نواله من السلطان عبد الحميد خان براءة لا يوجد نظيرها في القهود السلطانية تعرب عن معرفته بطريركا قديما لطائفة الروم الكاثوليك المالكين على انطاكية والاسكندرية واورشليم وسائر الممالك المحروسة . ثالثا انعم عليه بالنيشان المرصع الكبير نظير البطارقة القسطنطينيين وبعد ذلك رحل الى سورية

وكان وصوله الى بيروت سنة ١٨٤٨ م. وفي اذار رحل منها برا الى القدس الشريف فعبد القصر بها واستمر مناظرا بناء الدار والكيسة التي ضمنها الى شهر تشرين الثاني . ثم سافر الى دمشق مركزا برشته العام . وفي اذار سنة ١٨٤٩ رحل الى اورشليم وعقد مجمعا من عموم مطارفته قرره بعض امور لخبر طائفته .

ثم رجع الى بيروت وسافر الى الاسكندرية ومنها الى حلب . ثم سافر الى انطاكية والاسكندرية وبيروت ورجع الى دمشق وكان بطوف القرى وقدر مائة وعشرين مطراً لابريشيات كرسية منهم نياقة المطران غريغوريوس عطا مطران حمص وحما وتوايعها حالاً

وكان مع كل اسفاره وتاليفاته الكثيرة وترجمات الوافرة والرسائل الفائقة المحصر التي حررها لا يفتقر عن الوعظ والتبشير والاشتغال في امور طائفته داخلاً وخارجاً حتى انهضها من الانحطاط وجعلها في مقدمة الطوائف المسيحية . وشيد لها ٢٠ كنيسة وفي سنة وجوده بدمشق كانت المناقشات والمجادلات الدينية بانصال بينه وبين العلامة الدكتور ميخائيل مشاقة وقد طال امرها واخذت اهمية كبيرة

وبعد ذلك رحل الى القطر المصري واشتغل بها فيه النفع لرعيته وفي ٢٤ آب غربي سنة ١٨٥٥ توفاه الله في مدينة الاسكندرية فقل جسده الى مصر ودفن في كنيسة التي بناها باحتفال عظيم وقيل انه لم يترك شيئاً من المال الا ما قل جداً لانه اتفق كل شيء في تشييد الكنائس ونفع طائفته وقد انشأ بمكة بطريركيه طغمة اكليروس خاص علماني حافظ على البتواة التامة بدون ندورات

الشماس انطون المخلع . ولد في دمشق في اواخر القرن الثامن عشر ودخل طغمة الاكليس الكاثوليكي ودرس وتلقاه في العلوم العربية والفارسية وسافر الى مصر واقام بهامكة وعرب كتاب الجبالستان الشهير ثم رجع الى دمشق وتمذهب بمذهب الروم الارثوذكس وترك وظيفة الاكليروسية وتزوج بامرأة من طائفة الروم وتوفي نحو سنة ١٨٥١

الارشمندريتي غبريل جبارة الواعظ المشهور . ولد في دمشق من ابوين كاثوليكين ودخل الطغمة الاكليروسية وبعد ان لبث مدة كاثوليكيًا اعتنق المذهب الارثوذكسي ورفي الى درجة ارشمندريتي وفي نحو سنة ١٨٦٠ شيد

كنيسة في بيروت سماها كنيسة السيدة وصار مأمورًا بطريركيًا وقد لازم وظيفة الوعظ والانداز وله كتابات كثيرة في مواضع مختلفة وكان فصيحًا متكلمًا جهوريًا وفي شهر نيسان من هذه السنة اعني سنة ١٨٧٨ ذهب بطلب من جلالة الكراندوق نيقولا الروسي فادر كنيسة المنية وهو في مدينة ازميز ودُفن بها باحتفال عظيم

الخوري يوسف الحداد . ولد في نحو سنة ١٧٨٠ وكان ثقيًا فاضلاً يحب العلوم اخذ العربية عن كثيرين من مشايخ المسلمين ودرس اللغة اليونانية والعبرانية وبرع بها وامتاز بعلم المنطق واشتغل بالتدريس في المدرسة البطريركية بدمشق فافاد اجمع الفقير وحصل على اعظم شهرة حتى توارد عليه الطلبة من كل جانب وقد كان رحمه الله واعظًا مفلحًا لازم الوعظ على منبر الكنيسة المرمية سنين عديدة وكان لا يفتر عن الترجمة والمطالعة والتأليف حتى قيل بانه لم يمض عليه يوم بدون ان يترجم به او يكتب شيئًا مفيدًا واشتهر بعلم اللاهوت وقد تزوج ووزق عدة اولاد ذكور واناث وقفل في حادثة سنة ١٨٦٠ وتلاشت موافاته حرقًا في تلك الحادثة ولم يبق منها الا ما ندر جدًا

(العالم العلامة والفرد الفهامة الدكتور ميخائيل مشافة)

هو ميخائيل بن جرجس بن ابراهيم بن جرجس بن يوسف بتركي الذي لقب بمشافة لاحترافه وتجارة مشافة الحرير ولد في ٢٠ اذار سنة ١٨٠٠ م موافق ٢٣ شوال سنة ١٢١٤ هـ بقرية رشميا من اعمال جبل لبنان من عائلة شريفة كاثوليكية وكان ابوه في خدمة الامير بشير الشهابي الكبير ومن المقربين اليه وبعد ان ولد له ميخائيل مدة قصيرة نقل بيته الى دير القمر واتخذها وطنًا له وكان ميخائيل نبيها ذكيًا فتعلم مبادئ القراءة في وقت قصير وقد كان يميل الى الحساب فتلقن عن ابيه القواعد الاربع وزاد على ذلك مسك الدفاتر وكان يسمع من يهود دير القمر عن الكسوف والخسوف قبل حدوثها قال للتوصل الى معرفة ذلك فعزت عليه الوساطة على انه لم يضعف امله وكان

يظن بان علم الفلك من العلوم التي تنبئ عن الحوادث الارضية قبل حدوثها
وسنة ١٨١٤ حضر بطرس عنخوري خال العلامة ميخائيل مشاقة من
دمياط الى دير القمر وكان عالماً في العلوم الفلكية والطبيعية والرياضية فطلب
اليوان بدرسة علم الفلك فاجابة واخذ بدرسة الهيئة والرياضيات فحصل
جانبا من هذه العلوم بوقت قصير

وسنة ١٨١٧ ذهب الى دمياط وصار كاتباً في محل عمه في تلك المدينة
وما لبث الا امتد لاشغال تجارية خصوصية فتج بها وصار له ثروة صغيرة وسنة
١٨١٨ قرأ كتاب سياحة المعلم فولنه المترجم الى العربية فتبيلبت افكاره من
من جهة الدين جداً على انه استمر محافظاً على ما استلذه من اهلوه في هذه السنة
حضر عرساً بدمياط وكانت الموسيقى تصدح فساله احد الحاضرين عن الحن
وقبل ان يجيب بانه يجهل فن الموسيقى تعرض رجل عكاوي من الحاضرين
وقال للسائل (هذا جلي لساه بعله لا يفهمشي) فتاثر من هذا الكلام وذهب في
اليوم التالي الى احسن الموسيقيين واخذ يدرس هذا الفن عليه وفي مدة شهرين
عرف اصوله وصار يضرب على اكثر الآلات حتى انه صار من علماء الموسيقى
والف فيها رسالة لم ينسج على منوالها. وسنة ١٨٢٠ ترك دمياط لسبب الطاعون
ورجع الى دير القمر وكان بطالع الخبر والمقابلة لذاته

وبعد بضع سنين اقامه الامير بشير مديراً عند امراء حاصبيا فاكرموا
مشاوة وانزله بمنزلة عظيمة واعطوه اراضي متسعة في الحولة عند نهر اللدان
واعطوه قرية في قضاء القبطنة

وسنة ١٨٢٨ اصابه مرض بجصاصيبا فذهب الى دير القمر للداواة وبعد
خمسة اشهر شفي فجد في طلب صناعة الطب واخذ بطالع كتبها لذاته بجدي
 واجتهاد حتى عرف اكثرها على انه اتجم عليه بعض اصطلاحاتها فتلقنها عن
خاله بطرس عنخوري الذي كان وقتئذ قد رجع الى دير القمر لتبديل الهواء وكان
في دير القمر ايضاً رجل اسمه كرليني ايطالي الجنس كان بارعاً في هذه الصناعة

وقد اتخذ أمراء حاصبيا مساعيد طبيباً لم فاستعان به في درس هذه الصناعة
وسنة ١٨٢١ م حضر حصار عكا مع عساكر الأمير بشير ثم رافق العساكر
المصرية إلى دمشق وسار معها إلى حمص وبعد أن لبث بها شهراً ونصف وطبيب
المصابين بالرجح الأصفر رجع إلى دير القمر وكانت حروب إبراهيم باشا في سوريا
على قدم وساق فلحق بالعلامة ميخائيل مشاقة أضرار كثيرة مالية حتى التزم أن
يطبيب بالأجرة بعد أن كان يطبيب مجاناً. ورحل إلى دمشق وأقام بها فراجع
صناعة الطب على كلوت بك ثم نصبته الحكومة رئيساً لأطباء دمشق. وقرأ
الإيساغوجي على العلامة الخوري يوسف الحداد وشرحه على العلامة الشريف
محمود أفندي حمزة مفتي دمشق حالاً وبعد رحيل إبراهيم باشا المصري من
سوريا أتى السيور وود فتنصلاً لدولة أنكلترا في دمشق مفوضاً بنظارة الحكومة
بسوريا فاتخذ العلامة ميخائيل مشاقة ترجائناً له

وسنة ١٨٤٥ م توجه إلى مصر ولازم كلوت بك وواظب على الحضور
إلى مدرسة قصر العيني لمشاهدة العمليات الجراحية والتشريحية. وأخذ دبلوما
ونال لقب دكتور. وبعد أن أقام في القصر المصري ثمانية أشهر رجع إلى دمشق.
وعند ما وصل إليها تحركت في أفكاره حركة دينية فكان تارة يظن بأن ما
ذهب إليه فولتر الكافر وزعماءه صحيحاً وطوراً يتردد عن ذلك ويقول أن
كثيرين من فحول العلماء أقرؤا بصحة الديانة المسيحية وناضلوا عنها وأخيراً
وقف على كتاب الليسة الإنجليزية على صحة الديانة المسيحية فطالعه بامعان فاقنعه
أدلة وقادته للاعتقاد بصحة الدين المسيحي فاخذ يراجع الكتب المقدسة مع كتب
جدلية بين البروتستانت والكاثوليك وكانت بينه وبين البطريرك مكسيموس
مظلوم مجادلات دينية كثيرة وكل ذلك مبين في كتاب الدكتور مشاقة المعنون
بالدليل إلى طاعة الانجيل وفي رسالة أخرى له اسمها نبرقة المتهم

وسنة ١٨٤٨ ترك الكنيسة الكاثوليكية وانبع الكنيسة الانجيلية فصار من
أكابر علمائها والمناضلين عنها وقد حامى عن تعاليمها بتأليفه الكثيرة

وسنة ١٨٥٩ نعين العلامة ميخائيل مشافه فبس فصل للولايات المتحدة
الاميركانية في دمشق وفي حادثة سنة ١٨٦٠ اثخنة الثامرون بالجراح (وتفصيل
ذلك في كتابه المسمى بالجواب على اقتراح الاحباب) واخيراً وصل بمساعدة
الامير عبد القادر الجزائري الى بيت السيد محمد السوطري وظلّ يواظباً بطب
جراحه الى ما بعد الحادثة بعشرين يوماً. سنة ١٨٧٠ اصابه فالج بجانبه الايمن
فانقطع عن اشغال وظيفته وتترل عنها فوجهت لولده النجيب نصيف بك
وقد رزقه الله ابنة واربعة بنين افاضل وهم نصيف بك وسليم افندي
والدكتور ابراهيم والدكتور اسكندر

والعلامة ميخائيل مشافة شهرة فائقة عند اهالي الشرق والغرب وله اعظم
اعتبار في اعين الجميع ولا يقطع القوم من كل الاجناس والمذاهب عن زيارته
وهو طويل القامة كبير الجسم ذو ذكاء ولطف ودعة وسلامة واتضاع يترحب
بكل زائره ويوانسهم ويكلم كل واحد بحسب طباعه ومشربه وحرفته وما اعتاد
عليه وله خبرة عظيمة في اهالي البلاد ومعرفة في ترجات اكثر العيال. ولا يزوره
زائر من اي رتبة كان الا ويصادف منه ما يسره فيخرج حامداً شاكراً اما علومه
فكثيرة منها الحساب والجبر والهندسة والانساب والمساحة والهيئة والكيمياء
والطب والجراحة والفلسفة والمنطق واللاهوت والتاريخ وغير ذلك

اما تآليفه فاربعة عشر مؤلفاً والمطبوع منها كتاب الدليل الى طاعة الانجيل
واجوبة الانجيليين ضد اباطيل التقليدين وجواب لصدیق من طائفة الروم
بمحض لا قناعه بصحة المذهب الانجيلي سنة ١٨٥٢ وكشف النقاب عن وجه
المسيح الكذاب والبراهين الانجيلية ضد الاباطيل الباباوية وتبرئة المتهم ورد على
منشور البابا بيوس التاسع. والبرهان على ضعف الانسان جواباً لصدیق له
تابع تعاليم قولنير. والتي لم تطبع هي. رسالة في ترجمة البطريرك مكسيموس
مظلوم ورد على ابن الحموية لاجل طعنه في المذهب الانجيلي والرسالة الشهادية
في الاغان الموسيقية العربية والحنفة المشاقية مطول في علم الحساب والمعين على

حساب الايام والاشهر والسنين مذيل بمداول لمدة مئة سنة تخموي مطابقة
ايام الشهور الغربية والرومية والقبطية والعبرانية والاسلامية ومواقع كسوفات
الشمس والقمر لطول دمشق وعرضها من الدرجات بدايته سنة ١٨٧٠ وترجمة
عائلة مشاققة وهو كتاب جميل جداً يخموي على ترجمة العائلة المشار اليها وعلى
حوادث سوريا منذ ايام الجزار الى سنة ١٨٧٣ واسنة الجواب على اقتراح الاحباب
وله رسائل وكتابات في مواضيع مختلفة غير هذه اعرضنا عن ذكرها

ترجمة السلطان نور الدين الشهيد

السلطان نور الدين الشهيد بن زنكي الملك العادل العالم الحنفي ولد سنة
احد عشر وخمس مئة وغزا وفتح حصونا كثيرة واظهر العدل وقصد دمشق
مرتين وفي الثالثة ملكها وحصن سورها وبنى بها المدارس والمشاهد ونشر العلم
ووقف بها اوقافا كثيرة قال في الاشارات وهو اول من بنى دار الحديث على
وجه الارض ووقف كتباً كثيرة . اهـ . وقد جمع مع الشجاعة كثرة العبادة . وكان
عالماً فقيهاً متواضعاً يحب اهل العلم والدين ويرحم ويحلم ومنع شرب الخمر
وبيعها في جميع بلاده قصى ليلة ونهاره في عدل وبشرة وجهاد مجهزة ومظلة
يزيلها واحساناً يوليها ولم يلبس قط ما حرمة الشرع واذا اراد ان يصرف من
بيت المال احضر القضاة والفقهاء واستفتاهم في اخذ ما يحل له فاخذ ما افترق
مجلد وترك ما عداه ومن حملة عدوانه ازال المكس وكان يسمع شكوى المظلوم
ويتولى كشف العالم بنفسه وكان لا يجيد عن ميزان الشرع وبنى المدارس والجمامع
والمارستانات ومن اعظمها مارستان دمشق ووقف غلال القرية المعروفة بداريا
الكبرى للفقراء والايام والمساكين . وتوفي في دمشق سنة ٥٦٩ ودفن بقلعتها ثم
نقل الى تربته داخل المدرسة التي بناها للحنفية وهي المعروفة الى يومنا

السلطان صلاح الدين الايوبي

هو السلطان الملك الناصر صلاح الدين ابو المظفر يوسف بن نجم الدين

ايوب ولد في تكريت سنة ٥٢٢ هـ وقدم بوابه الى دمشق وهو رضيع فنشأ في حجره . ثم اتصل ابوه بخدمة نور الدين حتى استعمل على بعلبك ولما شب صلاح الدين يوسف ارسله نور الدين مع امراء جيشه للحرب في مصر فاظهر من الشجاعة والاقلام ما رفع مقامه في اعين الناس ورجع الى دمشق واستقر بها مدة ثم غزا الصليبيون مصر وكانت بيد الفاطميين وكادوا يستولون عليها فكتب العاضد الفاطمي الى نور الدين يستجده (وفي رواية ان الفاطميين تردوا وعاثوا فافتى العلماء بقتلهم فارسل نور الدين وابادهم) فلباه وارسل الجنود النوريين الى مصر تحت قيادة شيركوه عم صلاح الدين وطلب من صلاح الدين المسير مع تلك الحملة فابي في بادي الامر وحاول عدم المسير وبعد الالتاح عليه سار كرها ولما بلغت هذه الحملة مصر نشبت الافرنج وبعد حدوث حوادث كثيرة تمكن صلاح الدين من انكال الفاطميين وقطع خطبتهم وصار نائباً لنور الدين في مصر وكان يتظاهر بالطاعة له على ان باطنة ان يستقل بحكومة مصر ولما مات نور الدين اظهر صلاح الدين استقلاله بمصر وكان له بها عدة سنيين كما قدمنا وفتح الفتوحات العظيمة وضائق الصليبيين وقصر شوكتهم وصرف ايامه في الحروب والمغازي كما ذكرنا وفي ١٦ صفر سنة ٥٨٨ هـ كان في دمشق فصابتة حتى مات بها في ٢٧ منه وعمره نحو ٥٧ سنة ولكرمه لم يكن علة تيمم لما مات فجهره القاضي الفضل وكانت مدة ملكه الديار المصرية نحو ٢٤ سنة والثمانية ١٩ سنة وخلف سبعة عشر ابناً وابنة وكل ما خلفه من المال ٤٧ درهما وحرام واحد صوري واذا كانت هذه تركة رجل يملك الديار المصرية والشام وبلاد الشرق واليمن فليست الا برهانا على كرمه المهرط ولم يخلف داراً ولا عناراً وقد فرق عند محاصرة عكا اثني عشر الف مطية خلا ما عوذة على من اصبحت خيلهم ولم يكن له فرس بركة الا وهو موهوب او موعود به وكان ديناً لا يؤخر صلوة عن وقتها ولا يفضل يوماً على يوم وكان محباً للحديث وقرأ مختصراً في الفقه وكان حسن الخلق صبوراً على ما يكره كثير التغافل عن ذنوب اصحابه طاهر المجلس واللسان

قال الحماد الكاتب مات بموت السلطان الرجال وفات بوفاته الافاضل
وغاضت الايادي وفاضت الاعادي وانقطعت الارزاق وادلمست الآفاق
وفجع الزمان بواحد وسلطان ورزى الاسلام بمشيد اركانه . اه . وقد رثاه
الشعراء بابلغ المراثي وندبه الناس ندباً شديداً ودفنوه بقلعة دمشق وبعد ذلك
بنيت له قبة شمالي الكلاسة التي هي بجانب الجامع الاموي من الشمال وفي يوم
عاشور سنة ٥٩٢ نقل ابنه الملك الافضل عظامه اليها باحتفال عظيم وسنة
١٢٩٤ هـ في ايام ولاية ضياء باشا على دمشق اجتهد ليجدد قبر السلطان صلاح
الدين وجمع لذلك مبلغاً من النقود وبنى الابواب الخارجية على شكل جميل جداً

الخاتمة

قد امتدحت دمشق من كثيرين نظماً ونثراً وبضيق ذرعاً هذا المختصر
عن ذكر كل ما قالوه فلذا اكتفينا بوضع هذه التصديق من نظم الشيخ عبد الغني
النايلسي المشهور رحمه الله قال

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| انزل بارض الشام واسكن جلفا | ان سامك الخطب المهول فاقلقا |
| وترى بها عزاً وتنصح منطقا | تجد المرام بها وكل ممالك بل |
| ونمت بها واستزادت رونقا | بلد سميت بين البلاد محاسنا |
| هام الفواد بحسبها فتعلقا | لا ينبغي حث الركاب لغيرها |
| قد جاء في القرآن ذاك محققا | حسي وأوينها فضلاً لما |
| بالقدس والحرمين اضحى ملحقا | هي صفة الدنيا وشائع فضلها |
| لا سيما ان كان من اهل النقي | زاد السرور بها لكل معرج |
| دون البلاد بان تحت وتعتقا | ان تعشوا وطناً فذي اولى لكم |
| قوم نشئت شملهم وتفرقا | انس الغريب وسلوة لدوي الهوى |
| واع الوداد ومحنطون الموثقا | خير الاناس اناسها يرعون اه |
| مزج الغريب شراة ولم سفي | لكن براتق صفوكاسات لم |
| الا الذي ترك السوى فتروقا | فتكدرت ما بينهم احوالم |
| يتنعمون ولا يرون بها شفا | في جنة للطائعين معدة |
| عذب زلال سائق لمن استقى | طابت هوا للنفوس وماؤها |
| وعد الاله بين في دار البنا | وبها ترى الولدان والمحور التي |

جلت محاسنها عن التعداد فلا
يا حسن واديبها وطلب شبيب
وتراسلت اطيارة بين الربي
الله ايام الجبوع بظلم
كيف المجتهد يخرق نوحك مائة
يا حبذا اشراق مرجتها التي
عذبت جناولها فطابت موردا
وتلاعبت فرسانها وتراكضت
لم انس بالديروز محفلها الذي
جمع الانام اكابر واصاغرا
والربوة انقياء يا نسائها
ابام قطع النهر توصل شبلها
بالقاسيون قست قلوب احبي
جل كثير الخير كلمة الاله
كم من ولي قد نوسد سقمه
وكذلك الشهداء فيو نخالهم
ومغارة الدم والحاريب التي
ومغارة الجوع التي قالوا بها
الله منع النيريين فكم يو
ضحكت ازاهرها على اغصانها
قد دندنت انهارها في جريها
والصالحية يالها من منزل
وبها القصور العاليات تزخرت
تسور على اطراف جلق بجهة
سقيت دمشق الشام صوب غمامة
كم نزهة للعبث فيها قد زهت
الجامع الاموي الا نزهة
قد اتقنت صناعة بنيانه
ولراس يحيى فيو نور مهابه
والخائط القلي زاد جلالة
وانظر مكان الثين فيو مبلط

ماتت بما ~~منه~~ منه ويحيى
قد فاح عوف للزهر فيه وحيثما
بحرا فحييت القلوب الشيقا
كادت بايام الصبا ان ~~تختل~~ تختل
والبك يركع كل غصن اورقا
اضى غنى الم فيها مبلتا
تحكي الصوارم صيقلًا وثاقا
ما ينها تعلو الجباد السبا
بسرور قلب الحزين تعلقا
وحوى الملاح مفرطًا ومبسطًا
مري علي ورغري عند الفا
باحة الفول الخلاء مطلقا
ولكم سرى فيو الصبا فترفقا
الاله فجال في ذاك اللسان وانطقا
بل من نبي حل فيو محققا
احياء من عدم البلاء ورزقا
للاربعين من الرجال ومن رقا
كم من نبي مات جوهًا فالتقى
من روضة غناء طابت روثا
فاني النسيم يملن وصفقا
لما ثدا ذاك المحبام وشفتقا
فيها قبور الصالحين اولوالتقى
مثل النجوم زهت بكل من ارتقى
وطلاوة فيها السرور تحققا
اشفى على غيظاتها فتدفقا
وسرت على طرف الهوم فاطرقا
فيها تراه بالعبادة مشرقا
فاني المزخرف زانه وثاقا
ما بين هاتيك السواري اشرقا
بمقام هود من يزرة تحققا
لا زال في التجمعات يجمع صنيقا

وترى دروس العلم فيه دائما
وعلى كراسيه رقت وعاطلة
من كل من لولمت مستبعدة
يا ليلة النصف الشريفة فاز بال
هذي قبائب السور تشعل في الدجى
من كل شمس نبط اوج كمالها
وثلاث هاتيك المآذن تغلي
عقدت روادفها بمعدن خصرها
من فوقها اهل الاذان ترسلوا
من كل من لورحت تسبع صوته
والعشرة الابواب لما ان زمت
صفت بها المحلوى افانينا فمن
لم انس ليالات الصيام واسها
تلمت الارام حول قايه
وتميل اعطاف الملاح خلاله
قد اوقدت لك الخدود من الحما
يا حذرك الصحن اشرق وانجلي
ميو الصحاب روائحا وغواديا
من حولوا الاسواق تشرق في الدجا
فيها ترى ما تشتهي وثلثة
في شامنا اعلى الاله مارها
لم نرض عيني غيرها من مظر
الله ايام تقضت لي بها
لحي الحما تلك القناع فاما
في مشاي لا حاجر وطويلع
وطني واول ما وطئت بها الترى
لذ يا فوادي بما بها من معشر

هنا وقف القلم وانتهى ما رأيت لزوما لسرده فارحو من اصحاب الفضل
معاملتي بالرفق لاني مفر بضعفي وقصوري . وكان الفراغ من تأليفه يوم الثلاثاء
ختم سنة ١٢٧٨هـ وان شاء الله سارده بكتاب آخر دعوتة مرآة سورية وفلسطين

تقاريط

ولما تم هذا الكتاب تكرم بتقريطه بعض من اطلع عليه من اهل النضل والآداب
فادرجنا بعض ما جادل به وهاك ما قالوا حفظهم الله

قال صاحب الفضيلة العالم العامل السيد الشريف حمزاوي زاده اسعد افندي

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| يم ربا جلق والشمه من امـ | وول وجهك نحو المفرد العلمـ |
| وسرح الطرف في ازهار روضته | واذكر ولا تبغسوا للناس من حكمـ |
| عمت بوابها الاحياء يعضدهم | ما كان مندرسا احياء ذكرهمـ |
| فاق الاوائل اثناثا وقد جمعت | فيه البلاغة بالايجاز في الكمـ |
| نعمان اعني به ارخت النها | يم ربا جلق والشمه من امـ ١٢٩٦ |

وقال حضرة صاحب الفضيلة العالم العلامة الفاضل الشيخ عبد المجيد

افندي الخاني الشهيد في خاد العالم الشريف

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| اغصن الروضة اثنا رطب | له في خلق الهجاء طيب |
| ام البحر المحلال اتبع منه | الى نعمان اسلوب غريب |
| هو الماثور صدق اتقول عنه | اذا ما شاء يثني او يعيب |
| توشح دائبا بالفضل حتى | ترشح للعلا وهو الاديب |
| ومن خطب الفضائل وهو كفو | فلا يسع العلا الا نجيب |
| واغرب حين اعرب عن كتاب | يطيب به التفضل والنسب |
| كتاب غور معناه بعيد | ولكن نجد مباءة قريب |
| بورخ فيه ما ذقت دمشق | من الايام يكره او يطيب |
| تخطى المنكرات ولم يعول | على الاخبار تخطي او تصيب |
| فجاء مؤلفا بهوى اليه | فيبصر فيه ما بهوى الارب |
| حلا تقريظة حتى تاتي | من اثار يخ تار يخ عجب ١٢٩٦ |

وقال العالم العامل الشيخ طاهر افندي المغربي ناظر المدارس الابتدائية
احمد من جعل دمشق روضة تنفع بالطيب ازهارها . وتصدق على غصنها
الطيب اطيارها . بل جنة تجري من تحتها الانهار . كسبت سندساً خضرا من
النبات والاشجار . محاسنها جاية للقلوب والابصار وعنوان على الفردوس لدى
الصالحية الاخيار . يقول لسان حالها قد راج سوق من سار . وجاء لمشاهدة
عروسي . واجنشاء ثماري وغروسي . واصلي اشرف صلوة واسلم اذكي نحية . على
الانبياء الكرام ذوي المحاسن القمية . خصوصاً على من هو لم ختام . ولعقد هم نظام .
وبعد فقد سرحت بلبل الفكر في ميدان هذا الكتاب فوجدته قد نظم من اخبار
هذه المدينة التي نزهت كل عماره . درراً سلكتها في اسهل عباره واجرى في قنوات
رياضه ماء زلالا . فاضحي بهجته يتلالا

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| سفر حوى ما قد حوته جلق | من بهجة ونضارة وبهاء |
| فاجل جواد الطرف فيه تلقى ما | تخلو محاسنه لعين الراعي |
| قد قلت لما ان حلا طبعاً وقد | شاهدت نفعاً فيه للقراء |
| هذي شقائق قد زها نعمانها | لما بدت في الروضة الغناء |

وقال جناب الفاضل ابراهيم افندي سر كيس المحترم
ان كنت ترغب في كتاب فوائد عن جلق بالحق والبيان
فجميع ذلك ظاهر تفصيله في الروضة الغناء للنعان

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| راح النفوس نفائس الافكار | وقلى العقول طواع الاسرار |
| مبهات ان يحلو لنفس اخي النهى | كاس حلا لكن بدون عصار |
| قصر الجمال على الطبيعة والحجى | لا ما اتى من سلعة العطار |
| فانم بربوة جلق طرباً وقل | هذا كمال الحسن جل البار |
| وادع القصي الى مشاهد مجدها | بالروضة الغناء دون تواري |

واثن على النعمان يا ذا منذراً
من لم يترك كتابه المطهر
سفر القناع عن المضي بسفرو
وجاه حناتة على الابصار
وابان حال الحال دون تشيع
خير المقال بصادق الاعتبار
هئت يا ذا الفضل فيما نلت من
شرف بانثا افضل الاسفار
لك في دمشق فضائل خلدتها
بكتامك الآتي بكل فخار
طابت فطاب لك المقال مجتمعا
فاسلم ودم وامن مدي الاعصار

وقال جناب الاديب ابراهيم افندي واكد

هذا كتاب نومة وكجته
من كل فاكهة بها زوجان
اكرم بها من روضة غناء قد
غرست بذاك الفاضل النعمان

وقال جناب الاديب العالم متري قدلفت مؤرخا نهاية تاليف الكتاب
هذا كتاب في حوادث خلق اجلاء شهم جل فيو ثامي
لما تكامل قال ما ناربخنا فلقد بدا بالروضة الغناء

سنة ١٨٢٨

وقال جناب العالم العلامة الفاضل منير زاده الشيخ محمد صالح افندي
خادم العلم الشريف بدمشق الشام مؤرخا نهاية طبع الكتاب

هذا كتاب مستطاب بديع
كأنه خزانة للديع
اجلت فيو طرف الطرف اذ
منه توست حمول الصنيع
فشمت ما قرأ به الناظر
ورق للشهم اللبيب السميع
لابدع فهو روضة قد حكمت
بتفهما الذكي زهر الريح
وهو لمن آله شاهد
بانه البارع بين الجميع
وبادر القوم لتقريظ
وعدهم حل الحل الرفيع
فقلت لما تم بالطبع ارخ م ان هذا الكتاب بديع

سنة ١٢٢٦ هجرية

| | |
|-----|--|
| وجه | سبح جغرافية الشام |
| ٢ | فصل . في موقع دمشق والقائما وعدد . |
| ٥ | فصل . في مناصب المؤرخين في من بقى دمشق . |
| ٩ | فصل . في تاريخ دمشق الى يوم فتحها المسلمون |
| ١٠ | فصل . في فتوح المسلمين لدمشق الى ان قامت الدولة الاموية |
| ١٧ | نبذة من تاريخ الدولة الاموية |
| ٢٩ | فصل . في تاريخ دمشق من حين استولى عليها العباسيون الى ان خضعت للمسلمان |
| ٣٦ | صلاح الدين الايوبي |
| ٤٩ | فصل . في تاريخ مدة استيلاء الايوبيين على دمشق |
| ٦٦ | فصل . في تاريخ دمشق مدة خضوعها للمصريين وفتح تيمورلها الى استيلاء العثمانيين عليها |
| ٧٧ | فصل . في تاريخ استيلاء العثمانيين على دمشق الى وقتنا الحاضر |
| ٩٥ | فصل . في ابنية دمشق |
| ١١١ | فصل . في اقسام دمشق |
| ١١٢ | فصل . في مياه دمشق ومنترهاها |
| ١١٦ | فصل . في تربة دمشق ومناتاقها واثجارها وموانها |
| ١١٧ | فصل . في المعارف في دمشق |
| ١٢١ | فصل . في صنائع دمشق وتجارها |
| ١١٥ | فصل . في اطوار الدماشنة وبعض عوائدها |
| ١٢٩ | فصل . في حكومة دمشق ومنعلقها |
| ١٣٠ | ثريات |
| ١٣١ | فصل . في من مات بدمشق من الصحابة |
| ١٣٣ | فصل . في ذكر من مات واشتهر بخرجة بدمشق من الاولياء المقربين والعلماء العاملين |
| ١٤٣ | فصل . في القديسين ومشاهير العلماء المسيحيين الذين نشأوا في دمشق |
| ١٤٦ | فصل . في مشاهير علماء المسيحيين في حيلنا الحاضر |
| ١٥٤ | تراجع |
| ١٥٦ | الخاتمة |
| ١٥٩ | تاريخ |

فلا دون حيثما وردت صوابها قلاوون ومكة المكرمة وجه ٢٧ سطر ٢١ صوابها المدينة المنورة

